

YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ

KIRKLARELİ İLİ VİZE İLÇESİ SOĞUCAK KÖYÜ
YERLEŞİM ANALİZİ

Mimar Ebru BİLGİÇ

FBE Mimarlık Ana Bilim Dalı Rölöve-Restorasyon Programında
Hazırlanan

YÜKSEK LİSANS TEZİ

Tez Danışmanı: Yard. Doç. Dr. Faruk TUNCER (YTU)

İSTANBUL, 2009

İÇİNDEKİLER

	Sayfa
ŞEKİL LİSTESİ	iv
ÖNSÖZ	xiv
ÖZET	xv
ABSTRACT	xvi
1. GİRİŞ	1
2. SOĞUCAK KÖYÜ TARİHİ ve SOSYAL VERİLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ	4
2.1 Genel Konum	4
2.2 Bölgenin Tarihi	5
2.3 Sosyal ve Ekonomik Yapı	6
3. SOĞUCAK KÖYÜ MİMARİ DEĞERLER ANALİZİ	12
3.1 Çalışma Alanı Sınırlarının Belirlenmesi	12
3.2 Mimari Değerlerin Saptanması	13
3.3 Koruma Alanı Analiz Çalışmaları	13
3.3.1 Yapı Kalitesi Analizi	13
3.3.2 Yapı Fonksiyon Analizi	15
3.3.3 Kat Adedi Analizi	17
3.3.4 Yapım Sistemi Analizi	18
3.3.5 Çatı Örtüsü Analizi	19
4. SOĞUCAK KÖYÜ SİVİL MİMARİ YAPILARIN BİÇİMLENİŞİ	20
4.1 Kütle Biçimlenişi	20
4.1.1 Doğal Veriler	20
4.1.1.1 Topografya	20
4.1.1.2 İklim	21
4.1.1.3 Yerel Malzemeler	22
4.1.2 Toplum Yapısı	22
4.1.3 Sokak-Parsel-Yapı İlişkisi	22
4.1.4 Plan Özellikleri	27
4.1.4.1 Plan Tipleri	28
4.1.4.2 Mimari Elemanlar	29
4.1.4.2.1 Odalar	29
4.1.4.2.2 Sofalar	36
4.1.4.2.3 Merdivenler	37
4.1.4.2.4 Ocaklar	40

4.1.4.2.5	Tavanlar	43
4.2	Cephe Özellikleri	46
4.2.1	Çıkmalar	48
4.2.2	Pencereler	52
4.2.3	Kapılar	58
5.	GELENEKSEL YAPIM TEKNİĞİ ve MALZEME	67
5.1	Temeller	67
5.2	Duvarlar	67
5.3	Döşemeler	72
5.4	Üst Örtü Sistemi	74
6.	NURHAYAT ANÇEL EVİ KORUMA PROJESİ	75
6.1	Mevcut Durum Değerlendirmesi	75
6.2	Restitüsyon Kararları	166
6.3	Restorasyon Kararları	173
7.	SONUÇ	174
7.1	Yerleşme Ölçeğinde Koruma Plan Önerisi	175
7.2	Korunması Gerekli Yapı Ölçeğinde Koruma Plan Önerisi	176
KAYNAKLAR		178
EKLER		179
Ek1 Çalışma Bölgesi Sınırlarında Yapılan Envanter Fişleri		180
Ek2 Rölöve Çizimleri		241
Ek3 Restitüsyon Çizimleri		256
Ek4 Restorasyon Projesi		270
ÖZGEÇMİŞ		284

ŞEKİL LİSTESİ

Şekil 1.1 Soğucak Köyü'nün uydu fotoğrafı	2
Şekil 1.2 Soğucak Köyü'nün genel görünümü	2
Şekil 1.3 Soğucak Köyü (Kırklareli İl Yıllığı/1967)	3
Şekil 2.1 Soğucak Köyü'nün yakın çevresini gösteren harita	4
Şekil 2.2 Soğucak Köyü'ndeki ilköğretim okulu	8
Şekil 2.3 Soğucak Köyü girişindeki mezarlık	8
Şekil 2.4 Soğucak Köyü'ndeki kilise	9
Şekil 2.5 Soğucak Köyü'ndeki kilise	9
Şekil 2.6 Kilisenin tavan ve duvarlarındaki hasarlar	10
Şekil 2.7 Kilisenin duvar ve pencerelerindeki hasarlar	10
Şekil 2.8 Kilisenin döşemesindeki hasarlar	11
Şekil 2.9 Kilisenin döşemesindeki hasarlar	11
Şekil 3.1 Çalışma alanı sınırları.....	12
Şekil 3.2 Yapı kalitesi grafiği	13
Şekil 3.3 Yapı kalitesi analizi	14
Şekil 3.4 Yapı fonksiyon grafiği	15
Şekil 3.5 Yapı fonksiyon analizi	16
Şekil 3.6 Kat adedi analizi.....	17
Şekil 3.7 Yapım sistemi analizi	18
Şekil 3.8 Çatı örtüsü analizi.....	19
Şekil 4.1 İklimin biçimlenmeye etkisinin olduğu yapılara örnek (Envanter no:29)	21
Şekil 4.2 Sokaktan girilen yapılara örnek (Envanter No:23).....	22
Şekil 4.3 Sokak-parcel-yapı ilişkisi	23
Şekil 4.4 Bahçeden girilen yapılara örnek (Envanter No:4).....	24
Şekil 4.5 Sokak-parcel-yapı ilişkisi	24
Şekil 4.6 Sokağa cephesi olup bahçeden girilen yapılara örnek (Envanter No:6)	25
Şekil 4.7 Sokak-parcel-yapı ilişkisi	25
Şekil 4.8 Sokak-bahçe duvarı ilişkisi	26
Şekil 4.9 Kuru duvar tekniğinde yapılmış duvar	26
Şekil 4.10 Plan tipleri	28
Şekil 4.11 Merdivenin üstünde yer alan yüklük (Envanter No:29).....	30
Şekil 4.12 Girişin solunda yer alan yüklük (Envanter No:14)	30
Şekil 4.13 Gusülhane (Envanter No:2).....	31

Şekil 4.14 Soğucak evlerinde ocak ve dolaplar (Envanter No:27).....	31
Şekil 4.15 Soğucak evlerinde ocak, dolaplar ve raf (Envanter No:29)	32
Şekil 4.16 Soğucak evlerinde kapatılmış ocak ve dolaplar (Envanter No:42).....	32
Şekil 4.17 Dolap nişi (Envanter No:29)	33
Şekil 4.18 Raf (Envanter No:8)	33
Şekil 4.19 Raf detayı (Envanter No:8)	34
Şekil 4.20 Soğucak evlerinde sedir (Envanter No:14)	34
Şekil 4.21 Soğucak evlerinde döşeme kaplaması (Envanter No:49).....	35
Şekil 4.22 Odalarda açık bırakılan tavan (Envanter No:45).....	35
Şekil 4.23 Sofa (Envanter No:14).....	36
Şekil 4.24 Sofa (Envanter No:8).....	36
Şekil 4.25 Taşlıktan sofaya çıkışı sağlayan tek kollu merdiven (Envanter No:45).....	37
Şekil 4.26 Taşlıktan sofaya çıkışı sağlayan tek kollu merdiven (Envanter No:41).....	38
Şekil 4.27 Taşlıktan sofaya çıkışı sağlayan iki kollu merdiven (Envanter No:32)	38
Şekil 4.28 Merdivenin üstündeki sofaya açılan kapı (Envanter No:45).....	39
Şekil 4.29 Merdiven üstündeki yüklük (Envanter No:14).....	39
Şekil 4.31 Ocak-dolap nişi ilişkisi (Envanter No:27).....	41
Şekil 4.32 Kapatılmış ocak ve iki yanında dolap nişi (Envanter No:23)	41
Şekil 4.33 Ocak (Envanter No:14)	42
Şekil 4.34 Nurhayat Ançel Evi davlumbazlı ocak (Envanter No:8).....	42
Şekil 4.35 Açık tavan (Envanter No:49)	43
Şekil 4.36 Zemin kat tavanı (Envanter No:54).....	43
Şekil 4.37 Tavan örneği (Envanter No:23).....	44
Şekil 4.38 Tavan örneği (Envanter No:14).....	44
Şekil 4.39 Tavan örneği (Envanter No:8).....	45
Şekil 4.40 Tavan örneği (Envanter No:45).....	45
Şekil 4.41 Giriş cephesine bir örnek (Envanter No:14).....	46
Şekil 4.42 Doğu cephesinde değiştirilen pencereler (Envanter No:6).....	47
Şekil 4.43 Kuzey cephesi (Envanter No:54)	47
Şekil 4.44 Payandalarla desteklenen çıkmanın şematik çizimi	48
Şekil 4.45 Cephede çıkma oluşturulması (Envanter No:44)	49
Şekil 4.46 Cephede çıkma oluşturulması (Envanter No:5)	49
Şekil 4.47 Odalarda çıkma tipleri	50
Şekil 4.48 Çıkma olmayan yapılara örnek (Envanter No:23)	50

Şekil 4.49 Cephede çift yönde çıkma örneği (Envanter No:54).....	51
Şekil 4.50 Girişin üstünde konumlanan tek yönde çıkma örneği (Envanter No:31).....	51
Şekil 4.51 Zemin kat pencere planı	52
Şekil 4.52 Birinci kat pencere çizimi.....	53
Şekil 4.53 Soğucak Köyü geleneksel evleri pencere tipleri	54
Şekil 4.54 Zemin kat ve birinci kat pencereleri (Envanter No:14).....	55
Şekil 4.55 Zemin kat penceresi (Envanter No:2)	55
Şekil 4.56 Birinci kat pencereleri (Envanter No:14)	56
Şekil 4.57 Birinci kat penceresi (Envanter No:2).....	56
Şekil 4.58 Kemerli pencereye bir örnek (Envanter No:8)	57
Şekil 4.59 Kemerli pencereye bir örnek (Envanter No:28)	57
Şekil 4.60 Çift kanatlı ahşap giriş kapısına bir örnek (Envanter No:14).....	58
Şekil 4.61 Çift kanatlı ahşap giriş kapısına bir örnek (Envanter No:31).....	59
Şekil 4.62 Çift kanatlı ahşap giriş kapısına bir örnek (Envanter No:32).....	59
Şekil 4.63 Tek kanatlı ahşap giriş kapısına bir örnek (Envanter No:2).....	60
Şekil 4.64 Tek kanatlı ahşap giriş kapısına bir örnek (Envanter No:27).....	60
Şekil 4.65 Işık almak için açılan pencereye bir örnek (Envanter No:54).....	61
Şekil 4.66 Işık almak için açılan pencereye bir örnek (Envanter No:54).....	61
Şekil 4.67 Giriş kapısının arkasına güvenlik için konulan ahşap elemana bir örnek (Envanter No:60)	62
Şekil 4.68 Soğucak Köyü'nde en çok görülen oda kapısı tipi.....	63
Şekil 4.69 Soğucak Köyü geleneksel evleri kapı tipleri	64
Şekil 4.70 Oda kapısına bir örnek (Envanter No:14)	65
Şekil 4.71 Oda kapısına bir örnek (Envanter No:14)	65
Şekil 4.72 Oda kapısına bir örnek (Envanter No:23)	66
Şekil 4.73 Oda kapısına bir örnek (Envanter No:30)	66
Şekil 5.1 Dış ve iç yüzeyi sıvalı ahşap hatıllı moloz taş duvar çizimi	68
Şekil 5.2 Duvar perspektif çizimi	68
Şekil 5.3 Ahşap hatılların birleşim detayına örnek (Envanter No:53)	69
Şekil 5.4 Duvar örneği (Envanter No:14).....	69
Şekil 5.5 Ahşap taşıyıcı sistem üzeri çamur sıva ve kireç örneği (Envanter No:27)	70
Şekil 5.6 Ahşap taşıyıcı sistem arası moloz taş örneği (Envanter No:54).....	70
Şekil 5.7 Taşıyıcı sistem.....	71
Şekil 5.8 Zemin kat döşemesinde taş kullanılması (Envanter No:57).....	72

Şekil 5.9 Birinci kat döşemesinde ahşap kaplama kullanılması (Envanter No:14).....	73
Şekil 5.10 Ahşap giriş ve döşemelerin yerleşimi (Envanter No:8)	73
Şekil 5.11 Alaturka kiremit örtülü kırma çatı (Envanter No:6).....	74
Şekil 5.12 Alaturka kiremit örtülü kırma çatı (Envanter No:14).....	74
Şekil 6.1 Zemin kat planı.....	77
Şekil 6.2 Tavan örneği.....	78
Şekil 6.3 Giriş kapısı	78
Şekil 6.4 Duvardaki hasarlar	79
Şekil 6.5 Sıvada kabarma-dökülme ve çatlaklar	79
Şekil 6.6 Özgün pencere (P1)	80
Şekil 6.7 Kapatılan özgün pencere	81
Şekil 6.8 Tavandaki kot farklılığı.....	81
Şekil 6.9 Tavan.....	82
Şekil 6.10 Kapı	82
Şekil 6.11 Tavanda gözüken döşeme girişleri ve üst kat döşeme kaplaması	83
Şekil 6.12 Duvardaki hasarlar	83
Şekil 6.13 Özgün ahşap pencere.....	84
Şekil 6.14 Kapı	84
Şekil 6.15 Kapının ZK04_Taşlıktan görünüşü	85
Şekil 6.16 Kapının duvardaki konumu	85
Şekil 6.17 Merdiven	86
Şekil 6.18 Yüklük.....	87
Şekil 6.19 Merdivenin muhdes basamakları.....	87
Şekil 6.20 ZK03_Odaya geçişi sağlayan muhdes kapı.....	88
Şekil 6.21 Korkuluk.....	88
Şekil 6.22 Muhdes giriş kapısı	89
Şekil 6.23 Muhdes tepe penceresi	89
Şekil 6.24 ZK07_Ahır'a geçişi sağlayan muhdes kapı.....	90
Şekil 6.25 ZK07_Ahır'a geçişi sağlayan muhdes kapı.....	91
Şekil 6.26 Kapatılmış Kapı.....	91
Şekil 6.27 Döşemedeki sehimden dolayı konan muhdes dikme	92
Şekil 6.28 Kapatılmış pencere	92
Şekil 6.29 Muhdes boşluk	93
Şekil 6.30 ZK01_Taşlığa geçişi sağlayan çift kanatlı kapı	93

Şekil 6.31 ZK03_Odaya geçişi sağlayan kapı boşluğu	94
Şekil 6.32 Merdiven	94
Şekil 6.33 Duvar da yer alan niş ve kapı	95
Şekil 6.34 Duvar da yer alan niş ve kapı ve pencere	96
Şekil 6.35 Kapatılan pencere- dolap nişi ve davlumbazlı ocak	96
Şekil 6.36 Muhdes boşluk	97
Şekil 6.37 Davlumbazlı ocak	97
Şekil 6.38 Kapatılmış pencereler	98
Şekil 6.39 Çift kanatlı giriş kapısı	98
Şekil 6.40 Davlumbazlı ocak	99
Şekil 6.41 Tavan göbeği	99
Şekil 6.42 Tavan	100
Şekil 6.43 Tavandaki hasarlar	100
Şekil 6.44 Güney cephesinde yer alan giriş kapısı	101
Şekil 6.45 Dış duvardaki hasarlar	102
Şekil 6.46 Duvardaki hasarlar	102
Şekil 6.47 Ahır	103
Şekil 6.48 Ahır	103
Şekil 6.49 ZK05_Odaya açılan muhdes kapı	104
Şekil 6.50 Birinci kata çıkışı sağlayan merdiven	104
Şekil 6.51 Birinci kat planı	105
Şekil 6.52 Kapı	106
Şekil 6.53 Sofaya açılan odalar	107
Şekil 6.54 Tavan	107
Şekil 6.55 Tavan	108
Şekil 6.56 Pencereler	108
Şekil 6.57 Pencere	109
Şekil 6.58 Pencere	109
Şekil 6.59 Kapı	110
Şekil 6.60 Tavan	111
Şekil 6.61 Tavan detay	111
Şekil 6.62 Doğu cephesinde yer alan pencereler	112
Şekil 6.63 Sedir	112
Şekil 6.64 Güney cephesinde yer alan pencereler	113

Şekil 6.65 Duvardaki hasarlar	113
Şekil 6.66 Döşeme.....	114
Şekil 6.67 Kapı	114
Şekil 6.68 Döşeme.....	115
Şekil 6.69 Balkona açılan muhdes kapı.....	115
Şekil 6.70 Duvar	116
Şekil 6.71 Tavan	116
Şekil 6.72 Kapı	117
Şekil 6.73 Dolap	118
Şekil 6.74 Tavan	118
Şekil 6.75 Muhdes pencere.....	119
Şekil 6.76 Muhdes pencere.....	119
Şekil 6.77 Ocak	120
Şekil 6.78 Dolap nişi	120
Şekil 6.79 Kapılar	121
Şekil 6.80 Kapılar	121
Şekil 6.81 Döşeme.....	122
Şekil 6.82 Yüklük.....	122
Şekil 6.83 Tavan	123
Şekil 6.84 Muhdes kapı	123
Şekil 6.85 Açılan muhdes kapı ve pencere.....	124
Şekil 6.86 Muhdes kapı	124
Şekil 6.87 Duvardaki sıvada çatlaklar ve kabarma-dökülmeler	125
Şekil 6.88 Oda	126
Şekil 6.89 Kapı	126
Şekil 6.90 Duvardaki hasarlar	127
Şekil 6.91 Tavan	127
Şekil 6.92 Duvar	128
Şekil 6.93 Döşeme.....	128
Şekil 6.94 Kapı	129
Şekil 6.95 Döşeme.....	130
Şekil 6.96 Oda	130
Şekil 6.97 Pencere	131
Şekil 6.98 Kapatılmış özgün pencere	131

Şekil 6.99 Raf132	
Şekil 6.100 Niş	132
Şekil 6.101 Dolap nişi	133
Şekil 6.102 Ocak	133
Şekil 6.103 Pencere	134
Şekil 6.104 Tavan	134
Şekil 6.105 Oda	135
Şekil 6.106 Raf detayı	135
Şekil 6.107 Pencere	136
Şekil 6.108 Duvardaki hasarlar	137
Şekil 6.109 Pencere	137
Şekil 6.110 Hela taşı.....	138
Şekil 6.111 Duvardaki hasarlar	138
Şekil 6.112 K3 kapı	139
Şekil 6.113 K5 kapı	139
Şekil 6.114 Tavan	140
Şekil 6.115 Muhdes merdiven	141
Şekil 6.116 Pencere	141
Şekil 6.117 Hasarlar	142
Şekil 6.118 Hasarlar	142
Şekil 6.119 Çatı	143
Şekil 6.120 Merdiven	143
Şekil 6.121 Avlu girişi.....	144
Şekil 6.122 Pencere	144
Şekil 6.123 Duvarlardaki hasarlar	145
Şekil 6.124 Duvarlardaki hasarlar	145
Şekil 6.125 Pencere	146
Şekil 6.126 Kapı	146
Şekil 6.127 Hasar.....	147
Şekil 6.128 Raf	148
Şekil 6.129 Banyo	148
Şekil 6.130 Ocak	149
Şekil 6.131 Dolap	149
Şekil 6.132 Tavandaki hasarlar	150

Şekil 6.133 Tavandaki hasarlar	150
Şekil 6.134 Döşeme.....	151
Şekil 6.135 Doğu cephesi	151
Şekil 6.136 Doğu cephesi	152
Şekil 6.137 Cephe.....	153
Şekil 6.138 Cephe.....	153
Şekil 6.139 Cephe.....	154
Şekil 6.140 Cephe.....	154
Şekil 6.141 Kapatılan pencere	155
Şekil 6.142 Cephedeki hasarlar	155
Şekil 6.143 Kapı	156
Şekil 6.144 Kapı	156
Şekil 6.145 Güney cephesi	157
Şekil 6.146 Cephe.....	158
Şekil 6.147 Cephe.....	158
Şekil 6.148 Cephe.....	159
Şekil 6.149 Muhdes ek yapı	159
Şekil 6.150 Muhdes ek yapı	160
Şekil 6.151 Muhdes birim	160
Şekil 6.152 Pencere	161
Şekil 6.153 Hasarlar	161
Şekil 6.154 Avlu döşeme.....	162
Şekil 6.155 Avlu	162
Şekil 6.156 Kuzey cephesi	163
Şekil 6.157 Cephe.....	164
Şekil 6.158 Muhdes hela	164
Şekil 6.159 Cephe.....	165
Şekil 6.160 Muhdes ek yapı	165
Şekil 6.161 Zemin kat planı.....	167
Şekil 6.162 Birinci kat planı	169
Şekil 6.163 Doğu cephesi	171
Şekil 6.164 Güney cephesi	172
Şekil 6.165 Kuzey cephesi	172
Şekil Ek 2.1 Rölöve- Vaziyet Planı	242

Şekil Ek 2.2 Rölöve- Zemin Kat Planı	243
Şekil Ek 2.3 Rölöve- Birinci Kat Planı.....	244
Şekil Ek 2.4 Rölöve- Çatı Planı.....	245
Şekil Ek 2.5 Rölöve- Zemin Kat Tavan Planı	246
Şekil Ek 2.6 Rölöve- Birinci Kat Tavan Planı.....	247
Şekil Ek 2.7 Rölöve- A-A Kesiti	248
Şekil Ek 2.8 Rölöve- B-B Kesiti	249
Şekil Ek 2.9 Rölöve- C-C Kesiti	250
Şekil Ek 2.10 Rölöve- Doğu Cephesi.....	251
Şekil Ek 2.11 Rölöve- Güney Cephesi	252
Şekil Ek 2.12 Rölöve- Kuzey Cephesi	253
Şekil Ek 2.13 Rölöve- Pencere Detayı	254
Şekil Ek 2.14 Rölöve- Kapı Detayı	255
Şekil Ek 3.1 Restitüsyon- Vaziyet Planı.....	257
Şekil Ek 3.2 Restitüsyon- Zemin Kat Planı.....	258
Şekil Ek 3.3 Restitüsyon- Birinci Kat Planı	259
Şekil Ek 3.4 Restitüsyon- Çatı Planı	260
Şekil Ek 3.5 Restitüsyon- Zemin Kat Tavan Planı.....	261
Şekil Ek 3.6 Restitüsyon- Birinci Kat Tavan Planı	262
Şekil Ek 3.7 Restitüsyon- A-A Kesiti.....	263
Şekil Ek 3.8 Restitüsyon- B-B Kesiti	264
Şekil Ek 3.9 Restitüsyon- Doğu Cephesi.....	265
Şekil Ek 3.10 Restitüsyon- Güney Cephesi.....	266
Şekil Ek 3.11 Restitüsyon- Kuzey Cephesi	267
Şekil Ek 3.12 Restitüsyon- Pencere Detayı	268
Şekil Ek 3.13 Restitüsyon- Kapı Detayı.....	269
Şekil Ek 4.1 Restorasyon- Vaziyet Planı.....	271
Şekil Ek 4.2 Restorasyon- Zemin Kat Planı	272
Şekil Ek 4.3 Restorasyon- Birinci Kat Planı	273
Şekil Ek 4.4 Restorasyon- Çatı Planı	274
Şekil Ek 4.5 Restorasyon- Zemin Kat Tavan Planı	275
Şekil Ek 4.6 Restorasyon- Birinci Kat Tavan Planı	276
Şekil Ek 4.7 Restorasyon- A-A Kesiti.....	277
Şekil Ek 4.8 Restorasyon- B-B Kesiti	278

Şekil Ek 4.9 Restorasyon- Doğu Cephesi.....	279
Şekil Ek 4.10 Restorasyon- Güney Cephesi.....	280
Şekil Ek 4.11 Restorasyon- Kuzey Cephesi	281
Şekil Ek 4.12 Restorasyon- Pencere Detayı	282
Şekil Ek 4.13 Restorasyon- Kapı Detayı	283

ÖNSÖZ

Soğucak Köyü, Kırklareli ilinin Vize ilçesine bağlı bir köydür. Bütünlüğünü ve özelliklerini günümüze dek koruyabilmiş örneklerdendir.

Değişen yaşam koşulları, maddi yetersizlikler, koruma bilincinin olmaması Soğucak Köyü sivil mimarlık yapılarının hızla yok olmasına neden olmaktadır. Yeni yapılaşmanın eski dokuyla uyum sağlamaması ve geleneksel yapıların terk edilmesi de yok olma sürecini hızlandırmaktadır. Bu çalışma ile; Soğucak Köyü geleneksel dokusunun özellikleri incelenerek, yeni yapılaşmanın sınırlarını ve eski doku ile plan ve cephe açısından uyumlu olabilmesi için gerekli kriterleri belirlemek, özgün yapıların bozulmuş olanlarını özgün haline getirmek, hasarlı olanlarına gerekli onarımı yaparak korumak amaçlanmıştır.

Bu çalışmamı yöneten ve çalışmam sırasında tezimin gelişmesinde değerli katkılarıyla yardımcı olan Sayın Yard. Doç. Dr. Faruk TUNCER'e ve Soğucak Köyü'nde çalışmalarım esnasında yardımlarını esirgemeyen Soğucak Köyü halkına, Pınar Batu'ya ve Nurhayat Ançel'e sonsuz teşekkürler.

Ayrıca rölöve çalışmalarındaki desteğinden dolayı kuzenim Hediye Özbay, arkadaşlarım Tuğçe Gürkaş, Zeynep Sezer ve Nilay Şişik'e tüm tez çalışmam boyunca manevi desteğini benden hiçbir zaman eksik etmeyen aileme ve Mimar Esmâ Atmaca, Mimar Elgün Poçan'a teşekkürlerimi sunarım.

ÖZET

Bu çalışmada Kırklareli ilinin Vize ilçesine bağlı Soğucak Köyü'nün tarihsel süreç içinde gelişimi, geleneksel sivil mimarisinin özellikleri, bu özelliklerin korunması için yapılacak çalışmalar, yeni yapılaşma için gerekli kriterlere ilişkin öneriler yer almaktadır.

Birinci bölümde çalışmanın kapsamı ve izlenen yöntem hakkında bilgi verilmiştir.

İkinci bölümde Soğucak Köyü'nün konumu, tarihi, topografik durumu, iklimi ve sosyal-ekonomik durumu incelenmiştir.

Üçüncü bölümde koruma alanı ile ilgili analiz çalışmaları yer almaktadır.

Dördüncü bölümde Soğucak Köyü yerleşim dokusunun biçimlenme özellikleri incelenmiş ve dokunun tüm özellikleri hakkında bir sınıflanma yapılmıştır.

Beşinci bölümde geleneksel yapım tekniği ve malzeme incelenmiştir.

Altıncı bölümde özgünlüğünü önemli ölçüde koruyan bir yapı seçilerek mevcut durum analizi yapılarak rölövesi hazırlanmış, yapıdaki hasarlar ve muhdes ekler tespit edilmiştir. Yapının özgün durumuna ait restitüsyon önerisi yapı üzerindeki izlerden yararlanılarak hazırlanmıştır. Restorasyon önerisinde restitüsyon önerisi esas alınmıştır.

Son bölümde Soğucak Köyü'nün bugünkü durumu değerlendirilmiş koruma yaklaşımları ve öneriler geliştirilmiştir.

Anahtar kelimeler: Kırklareli, Soğucak, yapım sistemi, koruma, restorasyon.

ABSTRACT

Soğucak is a village settlement of Vize Borough in Kırklareli. This project is about, developments in historical period, properties of civil house architecture, studies which will be done preserve these properties and advises for new structuring criterias.

Here is the outline of study;

Chapter I; describes methods and scope of study.

Chapter II; explains position, historical, topographical, climate, social and economical structure of Soğucak Village.

Chapter III; contains analysis about research area.

Chapter IV; the properties of houses and construction system were examined. As a result of this clasification was made.

Chapter V; examines traditional construction systems and materials.

Chapter VI; a original house was chosen and itwas analised then prepared building surveys of structure. Damages of structure was determinated.

Advises of restitution was prepared with using the original touch. Restitution is the main advise about restoration advise.

At Last Chapter; Soğucak Village was evaluated and advised about protection.

Keywords: Kırklareli, Soğucak, construction system, conservation, restoration.

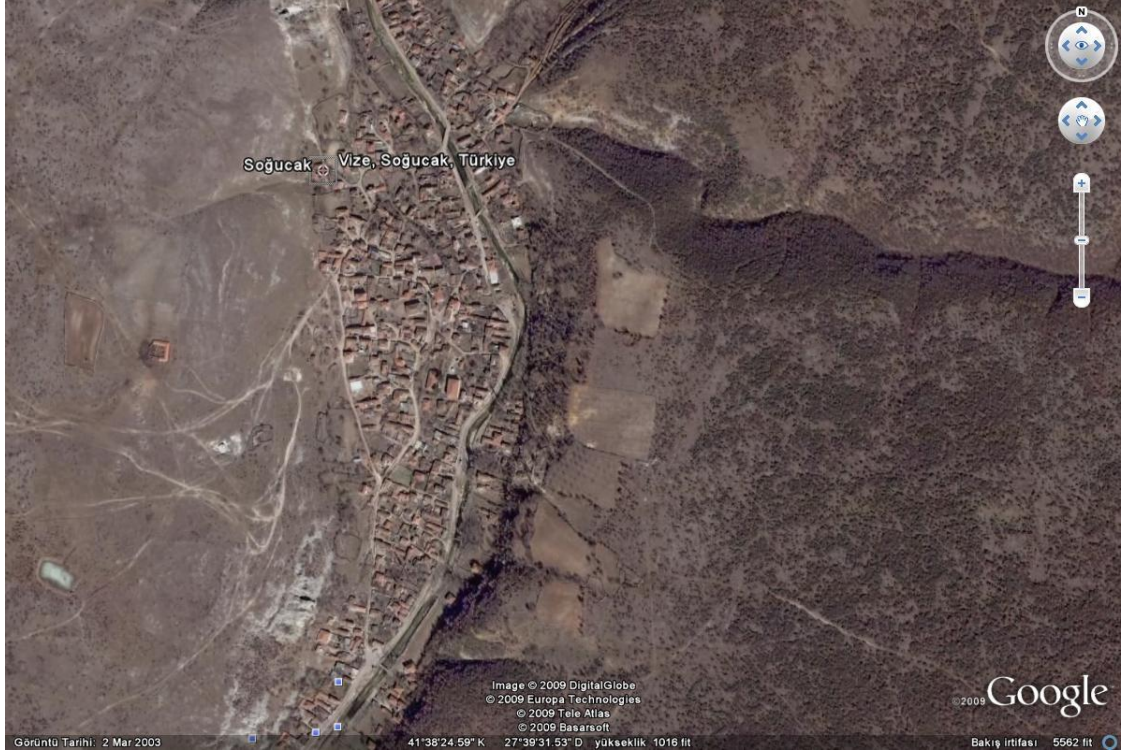
1. GİRİŞ

Soğucak Köyü, Kırklareli ilinin Vize ilçesine bağlı bir köydür. Geçmişin sosyal-ekonomik yapısını, kültürünü, yaşama biçimini ve yapım tekniklerini yansıtan Soğucak Köyü bütünlüğünü ve özelliklerini günümüze dek koruyabilmiştir.

Kırklareli’nde 19. ve 20.yy’larda Rumlar, Museviler, Bulgarlar, Türkler olmak üzere dört etnik grup yaşamıştır (Şahin, 2000). Çalışma bölgesi olan Soğucak Köyü’nde Rumların yaşadığı bilinmektedir. Bu konutların ilk sahipleri mübadele sırasında kendi ülkelerine göç etmişlerdir. Günümüzde konutların bir kısmı terk edilmiş, bir kısmı da iç mekan kurguları bozulmuş olarak kullanılmaktadır.

Bu çalışma ile Soğucak Köyü geleneksel sivil mimarisinin oluşumu, gelişimi, özgün yapım sistemi incelenmiş ve günümüzde örnek olabilecek bu doku oluşumunun gelecek kuşaklara aktarılması amaçlanmıştır. Çalışma kapsamında, Soğucak Köyü genel yapısı, analizler ve araştırmalarla ortaya konulmaya çalışılmıştır. Evlerin oluşumunu anlayabilmek için bölgenin özellikleri, geçmişi ve yaşamı incelenmiştir.

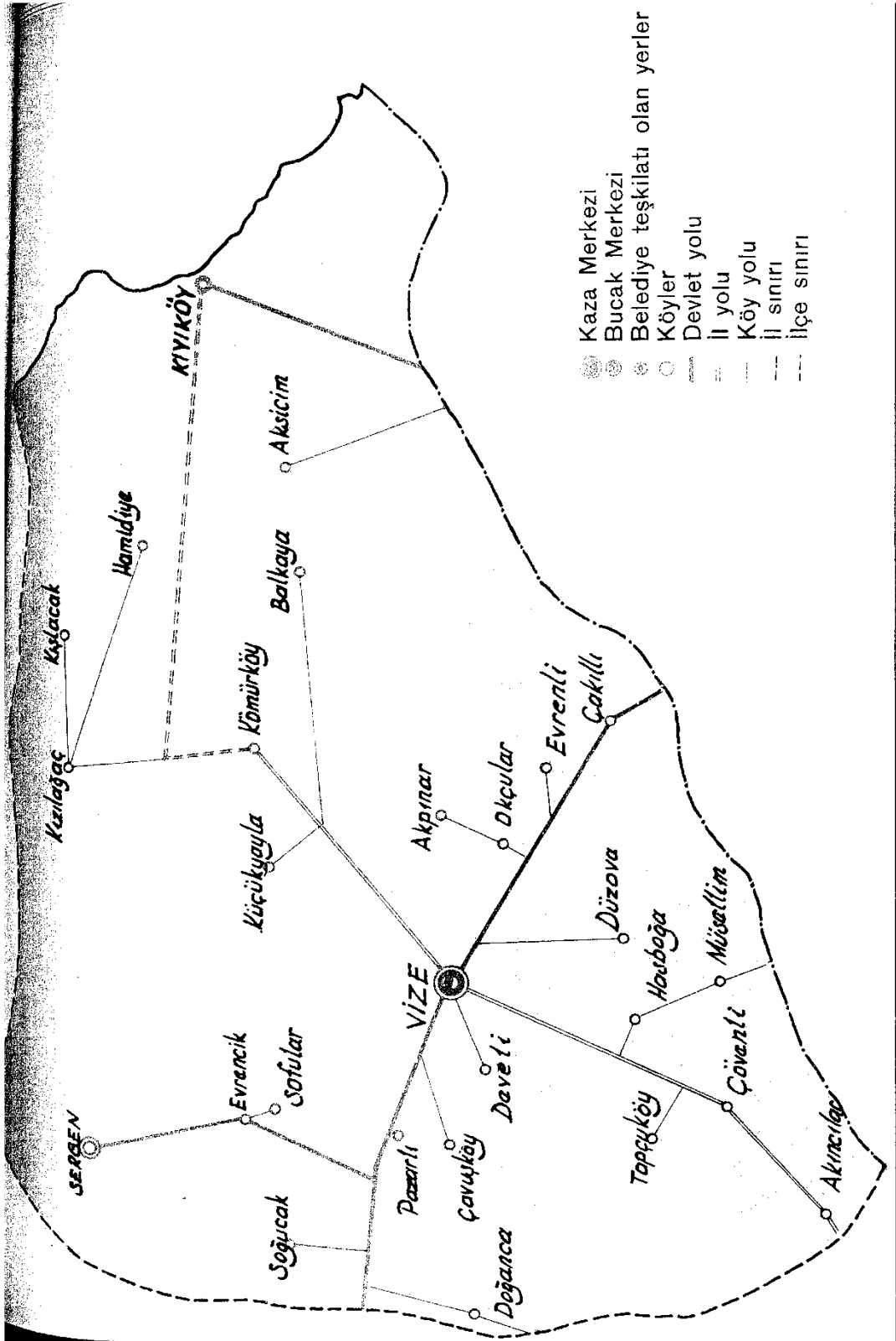
Tez kapsamında Nurhayat Ançel Evi’nin rölöve çizimleri hazırlanmış, bu çalışmada fotoğraf, şerit metre, lazermetre ve su terazisi kullanılmıştır. Yapının özgün durumuna ait restitüsyon önerisi yapı üzerindeki izlerden ve yapı sahibiyle yapılan görüşmeler sonucunda edinilen bilgilere göre hazırlanmıştır. Restorasyon önerisinde restitüsyon önerisi esas alınmıştır.



Şekil 1.1 Soğucak Köyü'nün uydu fotoğrafı



Şekil 1.2 Soğucak Köyü'nün genel görünümü



Şekil 1.3 Soğucak Köyü (Kırklareli İl Yıllığı/1967)

2. SOĞUCAK KÖYÜ TARİHİ ve SOSYAL VERİLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ

2.1 Genel Konum

Soğucak Köyü ülkenin kuzey batısında, Marmara bölgesinde, $41^{\circ} 14'$ ve $42^{\circ} 00'$ kuzey enlemleri ve $26^{\circ} 53'$ ve $28^{\circ} 13'$ doğu boylamları arasında kalan Kırklareli ilinin güney batısında, Vize ilçesine bağlı bir köydür. Kırklareli iline 47, Vize ilçesine 14 km uzaklıktadır. Kuzeyinde Demirköy ilçesi, batısında Pınarhisar ilçesi ve güneyinde Lüleburgaz ilçesi yer almaktadır.



Şekil 2.1 Soğucak Köyü'nün yakın çevresini gösteren harita

2.2 Bölgenin Tarihi

Kırklareli'nin ne zaman ve nasıl kurulduğu bilinmemektedir. Ancak civardaki höyüklerin bulunuşu yerleşmenin oldukça eski tarihlere indiğini ortaya koyar. Eskiçağ'larda İskit'lerin, Pers'lerin, Trak kavimlerinin kurduğu Odris Devleti'nin, Makedonya Kralı Filip'in ve Galat'ların hakimiyeti altında kaldıktan sonra Roma topraklarına katıldı ve Roma'ya bağlı Trakya eyaletinin sınırları içinde yer aldı. Roma İmparatorluğu'nun ikiye ayrılmasından sonra da Bizans'ın (Doğu Roma) payına düştü. Bizans döneminde şehrin adı Saranta Ekklesies idi. Bu dönemde zaman zaman Bulgarlar'ın akınlarına uğradı. Bulgarlar şehir için Lozengrad adını kullanırlardı. Gerek Roma gerekse Bizans hakimiyeti altında bulunduğu sıralarda Trakya ile birlikte Kırklareli çevresi de birkaç defa Got istilasıyla karşılaştı. V. Yüzyılın ilk yarısından itibaren yöreye Hun akınları başladı. Bu akınlar bir sonraki yüzyılda tekrarlandı. Ardından Avarlar'ın (VIII ve X. Yüzyıl), Haçlılar'ın (XII. Yüzyıl sonu) ve Latinler'in (XIII. Yüzyıl başı) saldırılarına uğrayan Saranta Ekklesies'in Osmanlı idaresine hangi tarihte girdiği hakkında ilk Osmanlı kaynaklarında kesin bilgi yoktur. Genellikle buranın Edirne'nin 763'te (1361) fethinden sonra ele geçirildiği kabul edilmektedir. Ayrıca Bulgar Kralı Aleksandr'ın şehri geri aldığı ve onun ölümü üzerine baş gösteren karışıklıklar sırasında Timurtaş Paşa tarafından yeniden zaptedildiği de belirtilir. Fetih tarihi ise 768 (1366) ve 760 (1368-69) yılları olarak gösterilir. Osmanlı idaresine girdikten sonra şehrin adı eski isminin aynen tercümesi olan Kırkkilise şekline dönüştürüldü. Cumhuriyet dönemine gelinceye kadar da bu ad kullanıldı.

Kırkkilise, Osmanlı idaresinde Rumeli eyaletinde Vize sancağına bağlı bir kaza merkezi idi. Aynı zamanda İstanbul'u Doğu ve Orta Avrupa'ya bağlayan önemli bir konaklama merkezi durumunda bulunuyordu. XVI. Yüzyılın ilk yarısında 935 (1529) tarihli deftere göre şehir Cami-i Atik, Cami-i Kebir, hacı Zekeriyya, Sultan Bayezid Han Kethüdası, Yapraklı ve Karaca İbrahim adlı altı mahalleden oluşuyordu. Bu sırada toplam nüfus 283 hane (yaklaşık 1300 kişi) dolayındaydı. Gerek şehir gerekse yöresindeki köylerde Batı Anadolu'dan getirilip yerleştirilmiş Yörük grupları bulunuyordu. Bunlar Kırkkilise Yörükleri olarak teşkilatlandırılmış ve bölge de bir müsellemler sancağı haline getirilmişti. XVII. yüzyılda Rumeli eyaletine bağlı aynı adlı sancağın merkezi durumunda olan şehri 1608'de gören Polonyalı Simeon buranın taştan yapılmış evleri olduğunu belirtirken Evliya Çelebi Kırkkilise'den kalesi olmayan, bayır dibinde yer alan, bakımlı konakları ve yemyeşil bahçeleriyle dikkati çeken bir şehir merkezi olarak söz eder. Ayrıca buradaki Eski Cami'nin adını verir (Seyahatname, V, 79-80). XVIII. yüzyılda durumunu koruduğu anlaşılan şehre

1762’de gelen Boskoviç Müslüman ve Hristiyanların bir arada yaşadığını belirtir. Burada ayrıca alman kökenli Yahudilerde bulunuyordu.

Tanzimat’tan sonra Osmanlı idare düzeninde eyalet sisteminden vilayet sistemine geçilince Kırkkilise, Edirne vilayetine bağlı bir sancak merkezi durumuna geldi. 1877-1878 Osmanlı – Rus Savaşı’nda Ruslar’ın eline geçti. Bu savaşın ardından 3 Mart 1878’de imzalanan Ayastefanos Antlaşması’nın maddelerinden birine göre Kırkkilise, yeni kurulan Bulgaristan Prenslığı’ne bırakıldı. Fakat aynı yılın 13 Temmuzunda imzalanan Berlin Antlaşması’na göre şehir Türkler’e iade edildi ve sancak merkezi olma özelliğini sürdürdü.

Kırkkilise, Balkan Savaşı’nın başlarında 24 Ekim 1912 tarihinde Bulgar kuvvetlerince işgal edildi. Şehir dokuz ay kadar süren bu işgalden 21 Temmuz 1913’te kurtarıldı. Kurtuluş Savaşı yıllarında 26 Temmuz 1920’de Yunan işgaline uğrayan Kırkkilise 10 Kasım 1922’de geri alındı. Yunan işgali sırasında merkezi Edirne olan Trakya umumi valiliğine bağlı sancaklardan birinin merkeziydi. Cumhuriyet’in başlarında 1924 yılında il merkezi durumuna getirildi. Aynı yılın sonlarına doğru (20 Aralık 1924) Kırkkilise adı Kırklareli’ne dönüştürüldü (İslam Ansiklopedisi, 2002).

2.3 Sosyal ve Ekonomik Yapı

Vize, merkez ve köylerinde yaşayan insanların birçoğu buralara göçmen olarak gelmiş kimselerdir. Vize’de yerleşik halk oranı çok düşüktür. Çeşitli savaşlardan büyük oranda etkilenmiş bir yerde yerleşik halk bulmak biraz zordur. Savaşlar insanları göçe zorlamıştır. Bu nedenle Vize çeşitli dönemlerde nüfus azınlığına uğramış, çeşitli iklimlerden ve yerlerden gelenlerin ya da gidenlerin etkilediği bir kasaba olmuştur.

Soğucak Köyü’nde Rumların yaşadığı bilinmektedir. Bu konutların ilk sahipleri mübadele sırasında kendi ülkelerine göç etmişlerdir. Günümüzde nüfus mübadelesi ile gelenler yaşamaktadır. Köyde 310 hane olup, köyün nüfusu 2007 yılı nüfus sayımına göre 751’dir.

Köyün geçim kaynakları tarım, hayvancılık ve ormancılığa dayanır.

Vize ilçesi topraklarının (1119km kare), 68367 hektarı odunsu bitki örtüsüne sahiptir. Yani ormanlıktır. Ormanlar ikiye ayrılırlar. Bir çeşidi koru ormanı (yüksek orman), diğer çeşidini

de baltalık orman teşkil eder. Orman ağaçlarının büyük çoğunluğu meşe, gürgen ve kayın meydana getirmektedir. Pek seyrek olarak da fındık, kavak, dişbudak, kızılâğaç, akçaağaç, karaağaç bulunur.

Orman, yalnız bir bitki örtüsü olarak düşünülemez. Ormanın ekonomik değeri de vardır. Vize’de 18 köy, orman içi ve orman kıyısı durumları nedeniyle geçimlerinin %80’ini ormandan sağlamaktadır. Vize’de geçimini ormandan sağlayan veya sağladıkları geliri geçim kaynaklarına ek bir gelir kabul eden köyler şunlardır: Sergen Bucağı, Çavuşköy, Evrencik, Pazarlı, Sofular, Soğucak, Kışlacık, Kızılâğaç, Hamidiye, Kıyıköy, Akpınar, Küçükayla, Kömürköy, Okçular, Aksicim, Balkaya, Çakıllı, Evrenli ve Vize Merkez ilçedir.

Köylüler ormandan sağladıkları ekonomik geliri geçim şartlarını iyileştirmek için kullanmaktadırlar. Yakacak odun, mangal kömürü ormanın köylüye sağladığı imkanlardandır. Köylüler aynı zamanda ormanda hayvancılık yapmaktadırlar.

Bölgede birçok Kireç Ocağı vardır. Özellikle Soğucak ve Evrencik kireçleri Trakya çapında bir üne sahiptir (Karaçam, 1970).

Köyde günümüzde kullanılmayan ilköğretim okulu vardır. Köyde içme suyu şebekesi ve elektrik vardır. Sağlık ocağı ve sağlık evi yoktur. Mezarlık köyün girişinde yer almaktadır. Köye ulaşımı sağlayan yol asfalttır.



Şekil 2.2 Soğucak Köyü'ndeki ilköğretim okulu



Şekil 2.3 Soğucak Köyü girişindeki mezarlık

Soğucak Köyü'nün içinde yer alan bir tepenin yamacında bir kilise mevcuttur. Kilisenin yapım yılı ve ustası bilinmemektedir. Tanzimat döneminde inşa edildiği düşünülmektedir. Kilise olarak inşa edilen yapı sonradan okul binası olarak kullanılmıştır. Günümüzde kullanılmamaktadır. Yapının terk edilmesi, gerekli bakım ve onarımlarının yapılmaması ve yapılan kaçak kazılar yapıya oldukça zarar vermiştir. Çatı, tavan kaplamaları ve döşemeler eskimiş, kopmuş ve koparılmıştır. Duvarlarda sıva çatlakları ve insan eliyle yapılan tahribatlar görülmektedir.



Şekil 2.4 Soğucak Köyü'ndeki kilise



Şekil 2.5 Soğucak Köyü'ndeki kilise



Şekil 2.6 Kilisenin tavan ve duvarlarındaki hasarlar



Şekil 2.7 Kilisenin duvar ve pencerelerindeki hasarlar



Şekil 2.8 Kilisenin döşemesindeki hasarlar



Şekil 2.9 Kilisenin döşemesindeki hasarlar

3.2 Mimari Değerlerin Saptanması

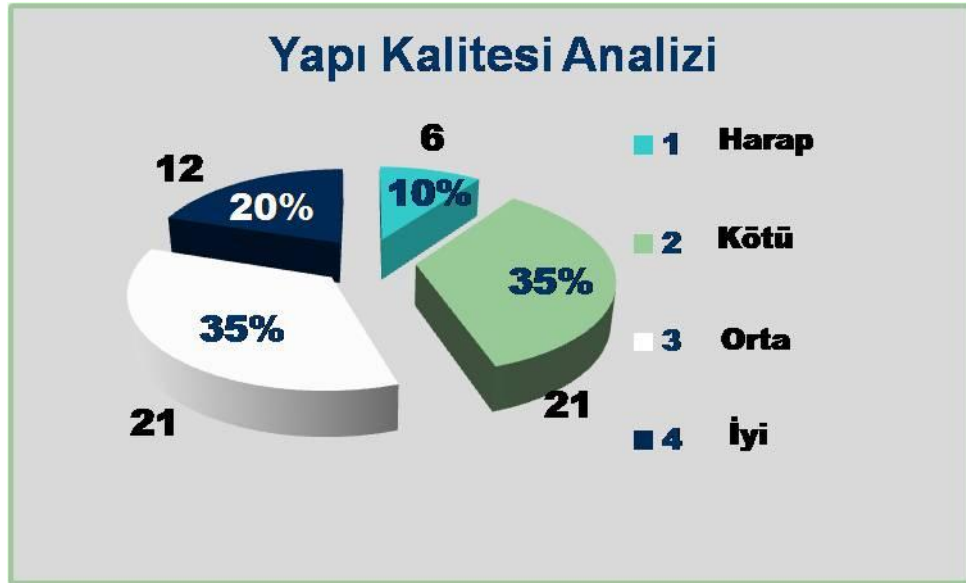
(Bkz. Ek1 Envanter Çalışmaları)

3.3 Koruma Alanı Analiz Çalışmaları

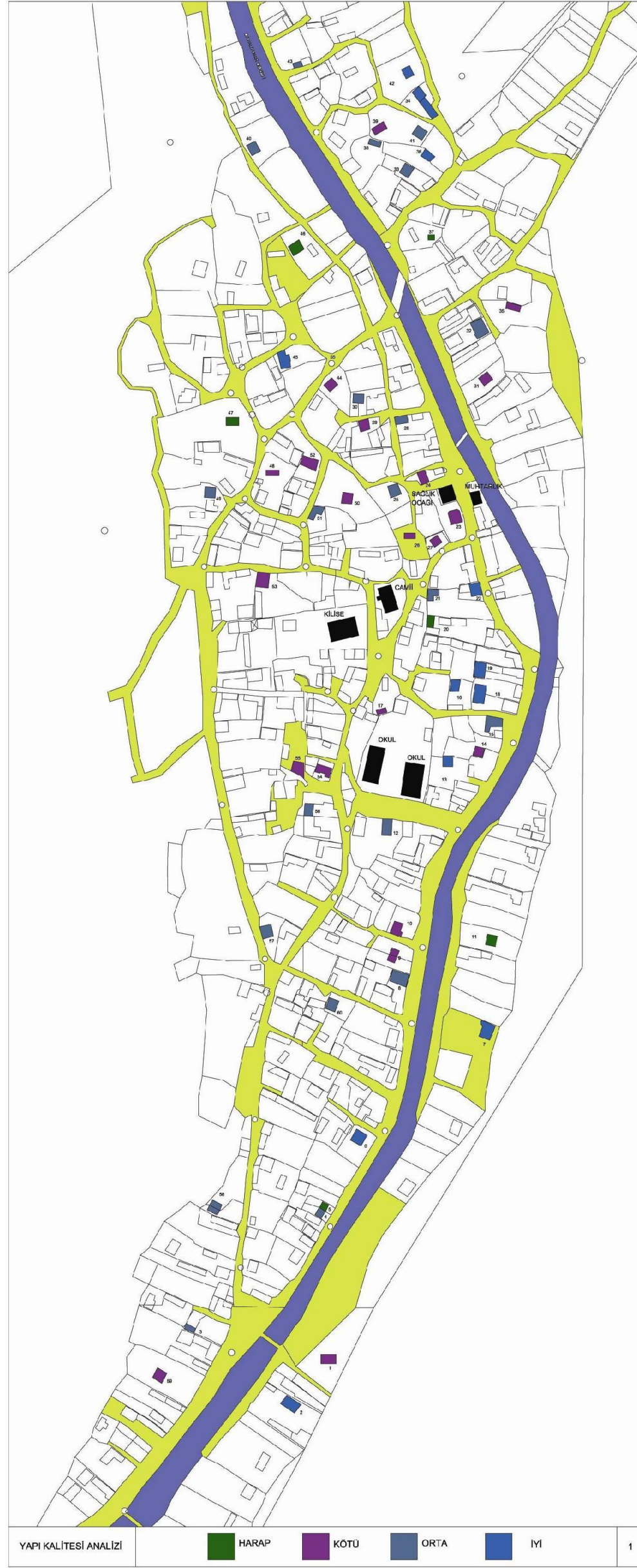
Soğucak Köyü geleneksel sivil mimari yapılarının genel karakterini ortaya çıkaracak analiz çalışmaları yapılmıştır. Çalışma alanı sınırları içerisindeki 60 yapının yapı kalitesi, fonksiyon, kat adedi, yapım sistemi ve çatı örtüsü analizleri yapılmıştır. Restore edilmiş yapı bulunmamaktadır.

3.3.1 Yapı Kalitesi Analizi

İncelenen 60 adet yapının 12 tanesinin (%20) iyi durumda olduğu, 21 adet (%35) yapının önemli strüktürel sorunun olmadığı, 21 tanesinin (%35) önemli derecede onarım gerektirdiği, 6 tanesinin (%10) harap durumda olduğu görülmüştür (Şekil 3.2).



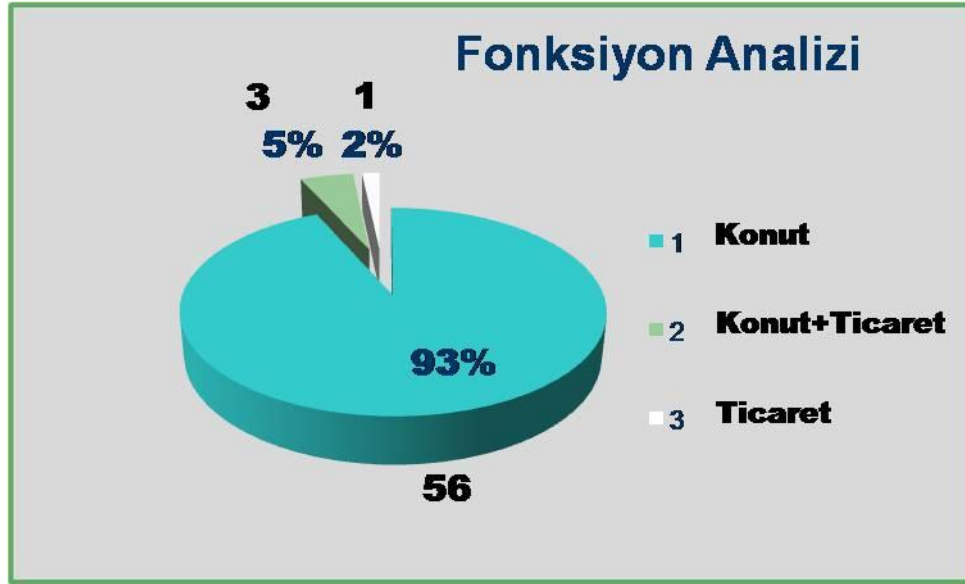
Şekil 3.2 Yapı kalitesi grafiği



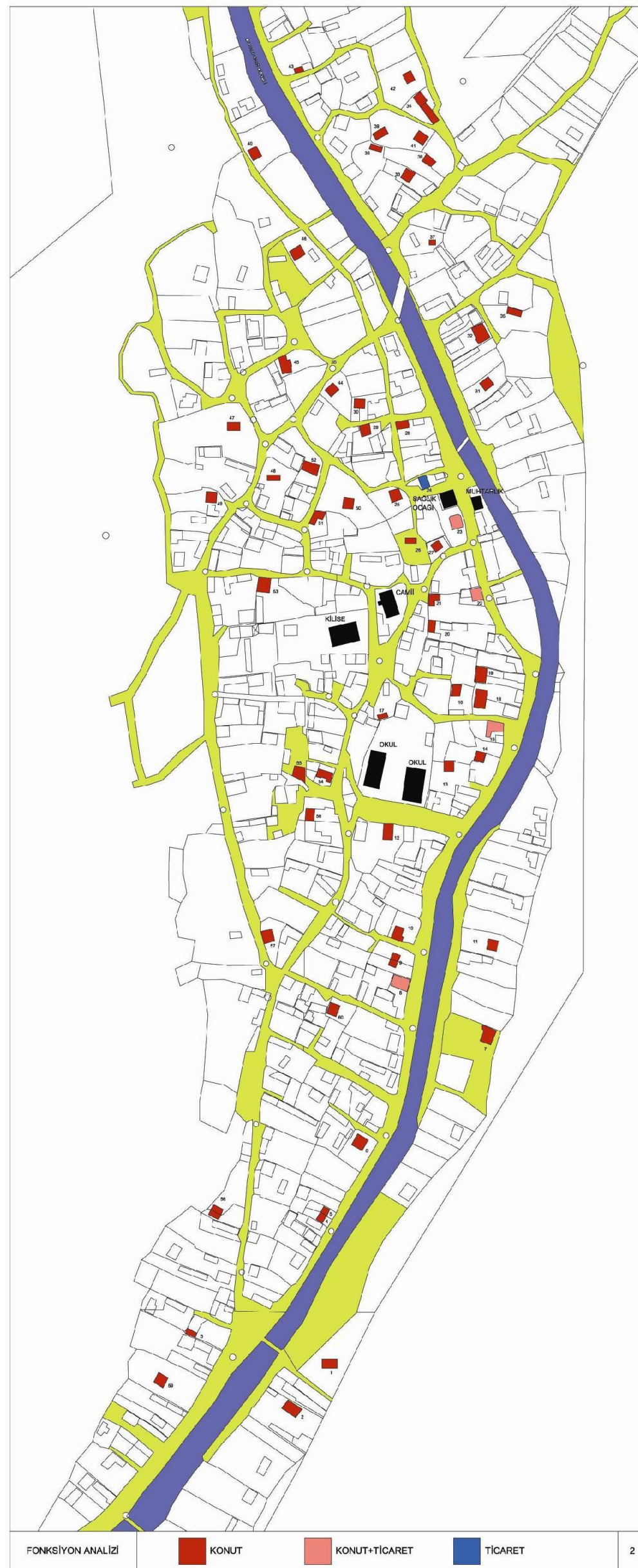
Şekil 3.3 Yapı kalitesi analizi

3.3.2 Yapı Fonksiyon Analizi

Çalışma alanında incelenen 60 yapının 56 tanesi (%93) konut, 3 tanesi (%5) konut + ticaret, 1 tanesinin (%2) ticaret olduğu tespit edilmiştir (Şekil 3.4).



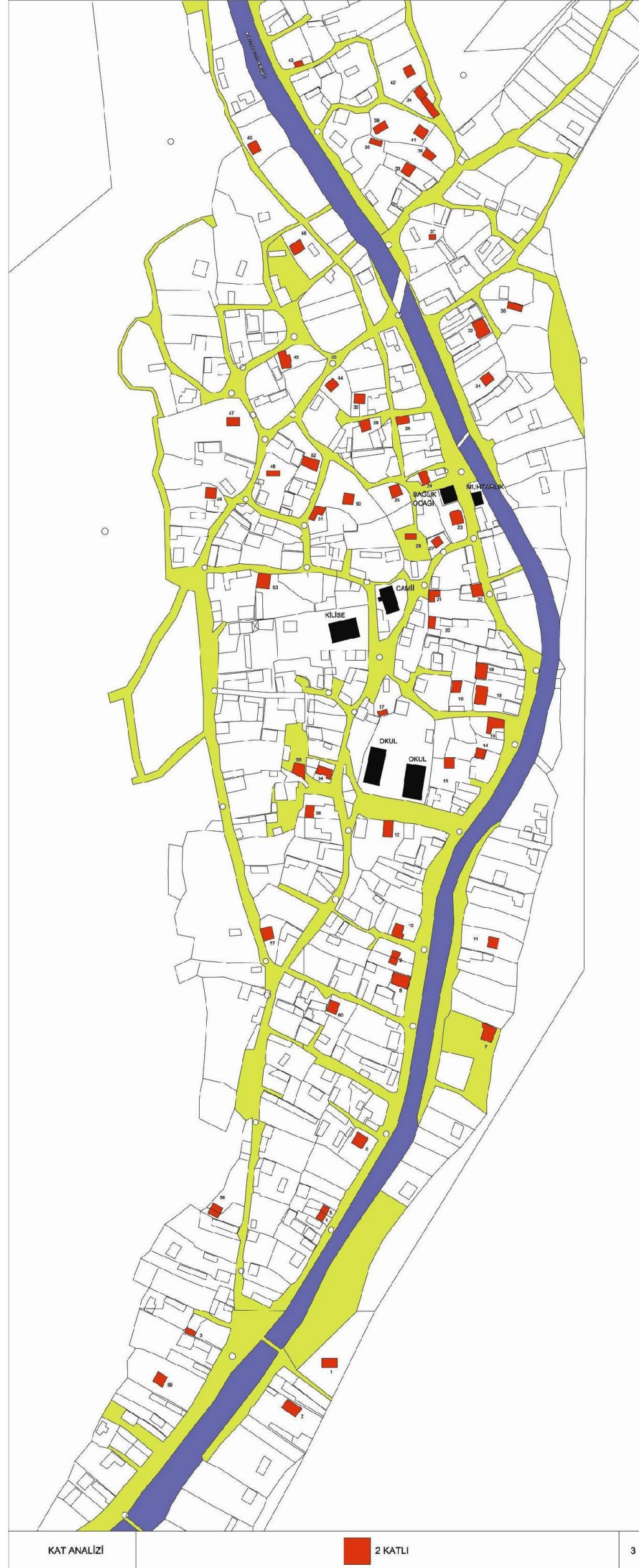
Şekil 3.4 Yapı fonksiyon grafiği



Şekil 3.5 Yapı fonksiyon analizi

3.3.3 Kat Adedi Analizi

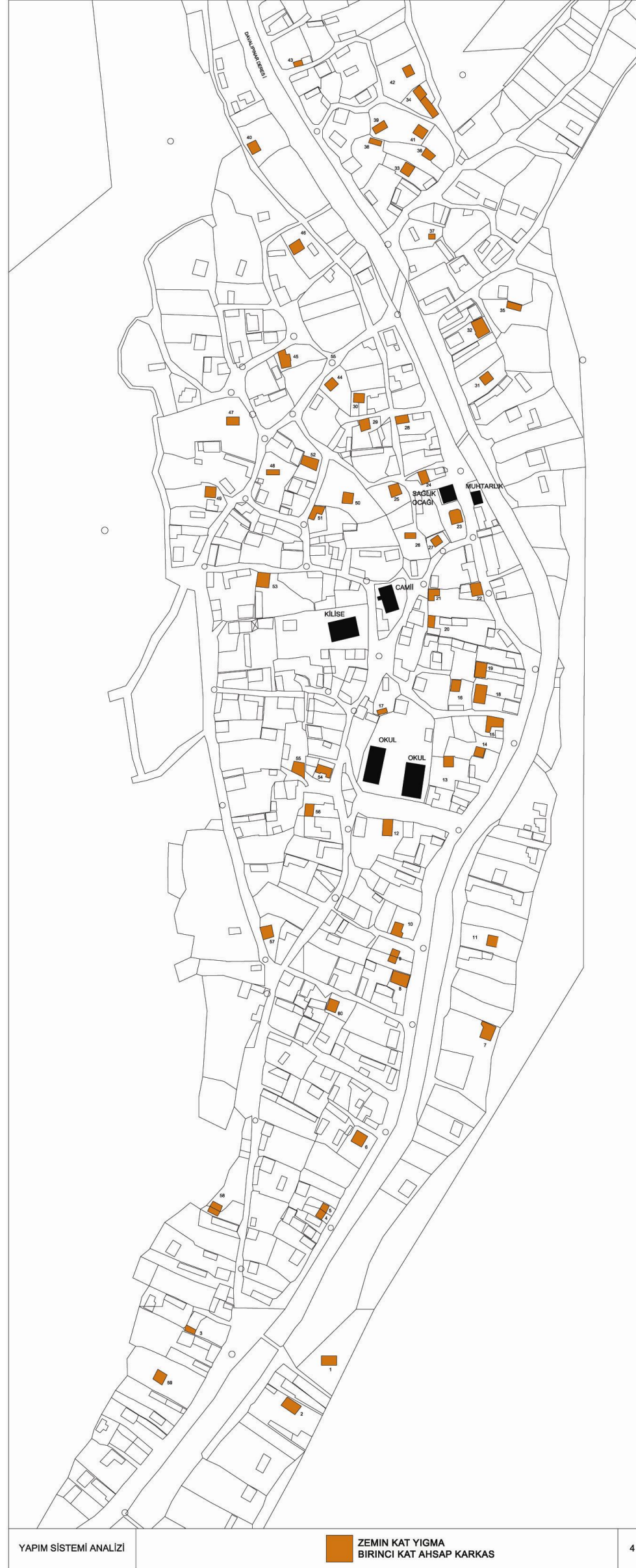
İncelenen 60 yapının hepsi 2 katlıdır.



Şekil 3.6 Kat adedi analizi

3.3.4 Yapım Sistemi Analizi

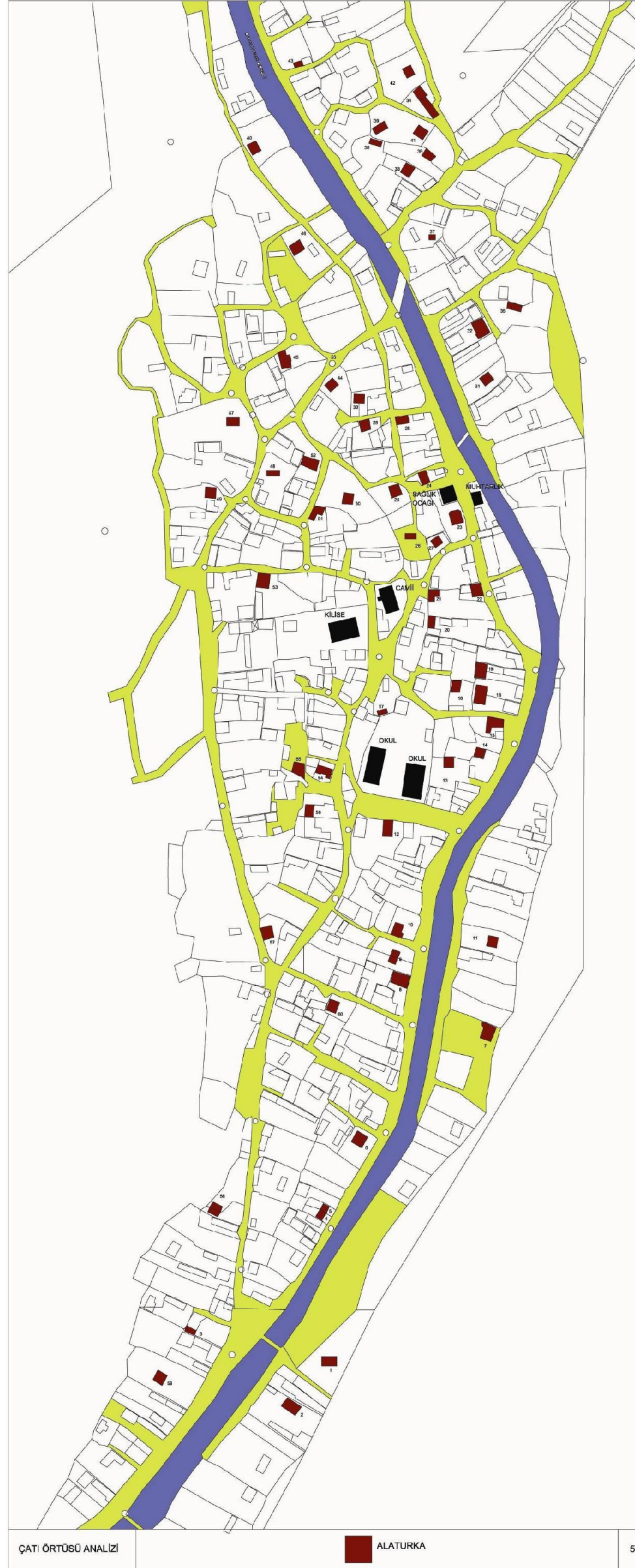
Çalışma alanındaki 60 adet yapının zemin katları yığma, birinci katları ahşap karkas sistemde inşa edilmiştir.



Şekil 3.7 Yapım sistemi analizi

3.3.5 Çatı Örtüsü Analizi

Üst örtü malzemesi olarak incelenen 60 yapının hepsinde alaturka kiremit kullanılmıştır.



Şekil 3.8 Çatı örtüsü analizi

4. SOĞUCAK KÖYÜ SİVİL MİMARİ YAPILARIN BİÇİMLENİŞİ

4.1 Kütle Biçimlenişi

Soğucak Köyü evlerinin mekansal tasarım özelliklerinin oluşumundaki temel etkenler, iklim, arazi yapısı, yaşam biçimi, parsel üzerindeki yerleşim, geçim kaynağı, yerel yapı malzemesi ve strüktürü olmuştur.

4.1.1 Doğal Veriler

4.1.1.1 Topografya

Kırklareli il toprakları, Marmara Havzası'nın kuzey bölümünü oluşturan Istranca (Yıldız) Dağları ile Meriç Havzası'nın doğusundaki Ergene Vadisi üzerinde yer alır. İl alanının doğusu ve kuzeyi dağlık ve yüksektir. Kırklareli-Demirköy çizgisinden kuzeybatı yönünde Edirne'ye doğru, güneydoğu yönünde İstanbul'a doğru yükselti azalır; Istranca Dağları alçak ve orta yükseklikteki platolara dönüşür. İl alanının batı ve güneybatı kesimi ise Ergene Havzası'nın önemli bir bölümünü kaplamaktadır.

Istranca Dağları, ili ortadan bölerek Ergene havzası ile doğrudan Karadeniz'e akan akarsuların havzalarını birbirinden ayırır.

İl alanında önemli bir yer tutan platolar, kuzey ve güney platoları olarak iki ana grupta toplanabilirler. Kuzey platoları, Istranca Dağları ile Karadeniz kıyı kuşağın arasında çeşitli yükselti basamaklarına sıralanmıştır. Güney platoları ise Ergene Havzası'nın tabanı ile Istranca Dağları'nın yüksek kesimleri arasında yer almaktadır.

İlin en önemli akarsuyu Ergene Irmağı'dır. Ergene'ye karışan çok sayıda dere vardır. Bunların en önemlileri Paşaköy, Sulucak (Soğucak), Lüleburgaz, Babaeski, Teke dereleridir.

Sulucak (Soğucak) Deresi: Istranca Dağları'nın güney yamaçlarındaki Sergen Bucağı yakınlarında kaynaklanan Sulucak Deresi, Kumsayı Köyü yakınındaki Ergene Irmağı'na karışır. Hayli uzun (55km) olmasına karşın, su toplama alanın küçüklüğü nedeniyle yaz aylarında kurumaktadır (Yurt Ansiklopedisi, 1983).

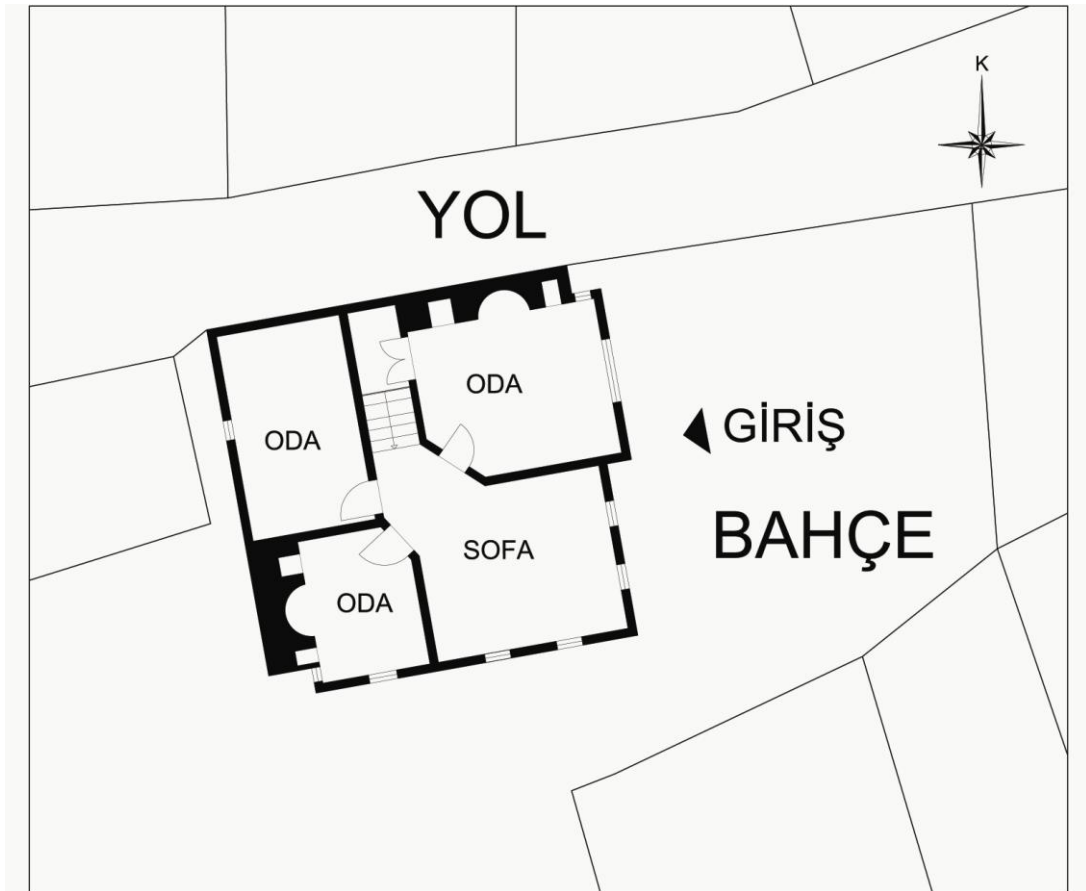
Bu topografik yapıya göre Soğucak Köyü, Istranca Dağları'nın başlangıç kesiminde kalan, vadiye kurulmuş, içinden dere geçen ve yerleşimi vadi yönünde yani kuzey-güney doğrultusunda gelişmiş bir köydür. Doğusunda ve batısında köy evlerinin bitimi ile başlayan

ormanlık tepeleri ve mağaraları, güneyinde tarım arazileri ve mezarlık, kuzeyinde tarım arazileri ile sınırlandırılmıştır.

4.1.1.2 İklim

Kırklareli’nde iklim yörelere göre farklılıklar göstermektedir. İlin Karadeniz kıyı şeridinde Demirköy ve Vize yörelerinde Karadeniz iklimi, kuzeyden ve doğudan Istranca Dağları ile çevrili Ergene yöresinde ise karasal iklim egemendir. Buna bağlı olarak ilin kıyı kuşağında yazlar serin, kışlar soğuk, Ergene Vadisi’nde yazlar sıcak ve kurak, kışlar soğuk ve zaman zaman kar yağışlı geçmektedir (Yurt Ansiklopedisi, 1983).

Soğucak Köyü Karadeniz iklimi etkisindedir. Yazlar serin, kışlar soğuktur. Dış koşulların olumsuz etkilerinden korunmak ve yaşamı kolaylaştırmak evlerin oluşumundaki ana etkindir. Kuzey ve kuzeybatı rüzgar ve yağış getirdiğinden istenmeyen yönlerdir. Bu nedenle yapıların arka cepheleri kuzeye, avluları güneye bakacak şekilde inşa edilmiştir. Kuzey cephesinde genellikle pencere bulunmayıp, ocak ve dolaplar bu cepheye konulmuştur. İncelenen 60 adet yapının 54 tanesinin plan şeması bu düzendedir.



Şekil 4.1 İklimin biçimlenmeye etkisinin olduğu yapılara örnek (Envanter no:29)

4.1.1.3 Yerel Malzemeler

Bölgelere göre değişen yerel yapı malzemeleri yapıların biçimlenmelerinde etkili olmuştur. Böylece bölgeye özgü yapım sistemleri doğmuştur. Soğucak Köyü'nde yerleşimlerin zemin katları yığma, üst katları ahşap karkastır.

4.1.2 Toplum Yapısı

Plan şemalarının oluşumundaki diğer etkenler yaşam biçimi ve geçim kaynağı olmuştur. Soğucak Köyü'nün geçim kaynakları tarım ve hayvancılığa dayanır. Zemin katlarında ahır ve buna bağlı depo, üst katlarında yaşam mekanları düzenlenmiştir.

4.1.3 Sokak-Parsel-Yapı İlişkisi

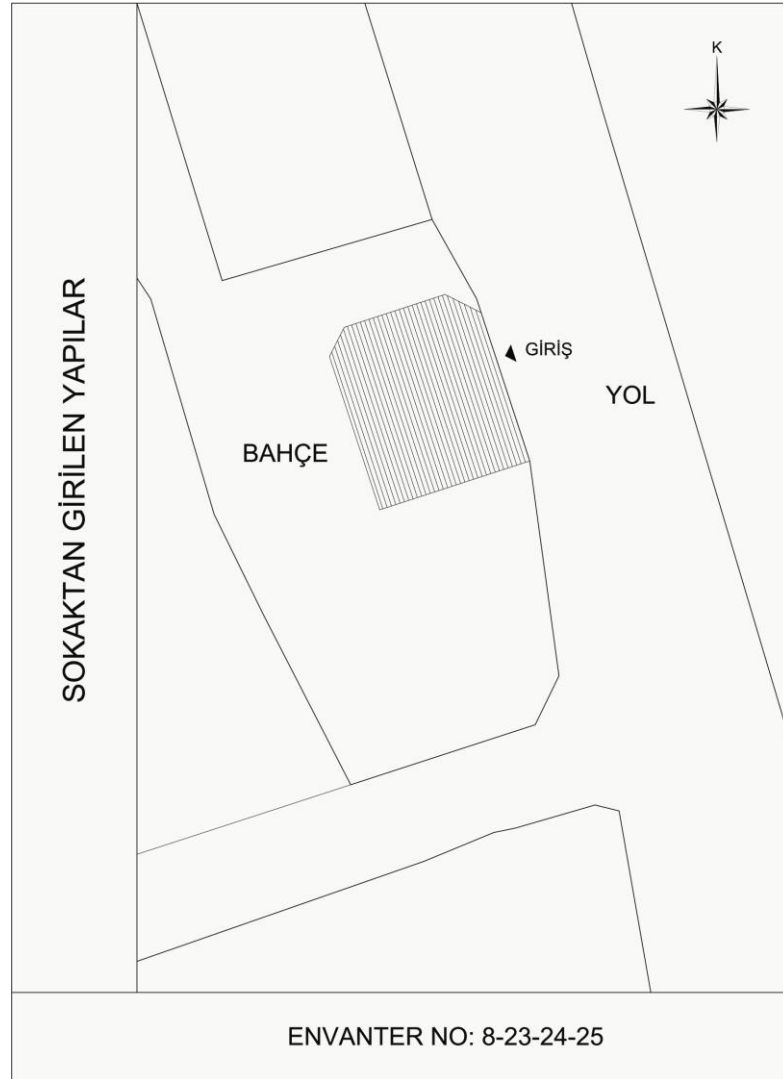
Yerleşme dokularının oluşumunda bir etken de yapının parsel içindeki konumu ve bu konumun sokakla olan ilişkisidir. Yapı-sokak ilişkisi yapıların birbiriyle olan ilişkisini ve sokak silüetlerini etkiler. Soğucak Köyü'ndeki yapılar ayrık nizam ve bahçelidir.

4.1.3.1 Sokaktan Girilen Yapılar

Yapıya sokaktan girilir. Bahçe yapının arkasında yer alır. Yapı, parselin sokağa bakan yüzüne yerleştirilmiştir. 4 adet yapıya sokaktan girilmektedir (Envanter No: 8-23-24-25). (Şekil 4.2) (Şekil 4.3)



Şekil 4.2 Sokaktan girilen yapılara örnek (Envanter No:23)



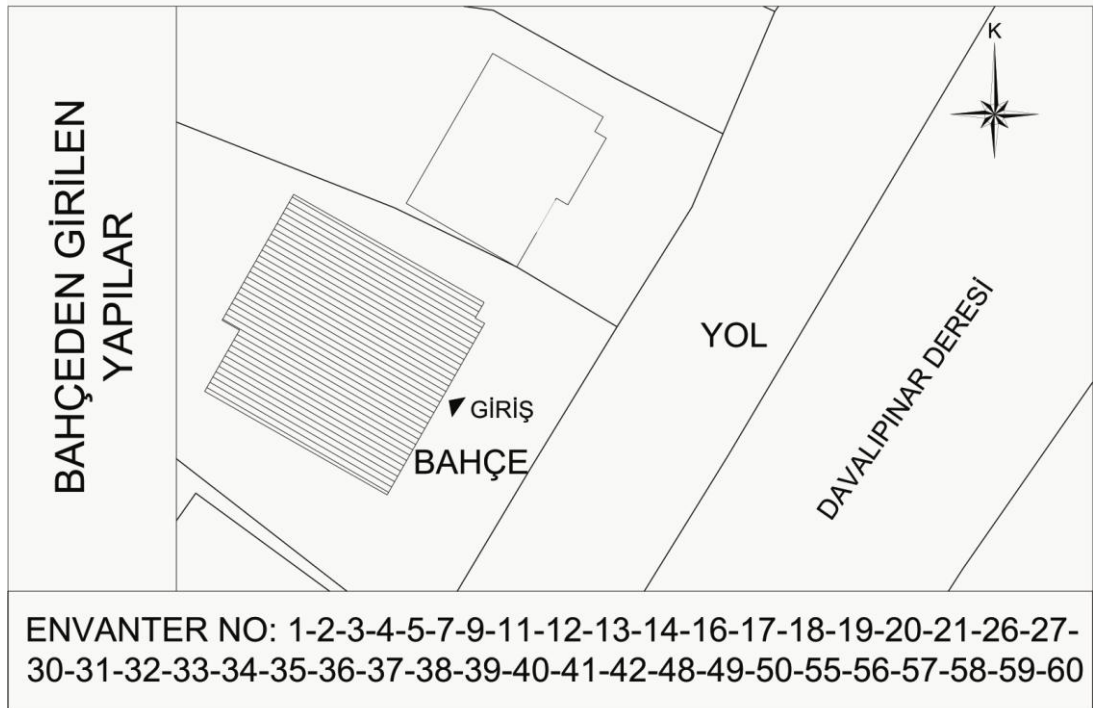
Şekil 4.3 Sokak-parsel-yapı ilişkisi

4.1.3.2 Bahçeden Girilen Yapılar

Yapı ile sokak arasında bahçe vardır. Yapının sokağa cephesi bulunmamaktadır ve yapıya bahçeden geçilerek ulaşılmaktadır. Bu kullanım şekli yörede en yaygın örnektir. İncelenen 60 adet yapının 42 tanesine bahçeden girilmektedir (Envanter No: 1-2-3-4-5-7-9-11-12-13-14-16-17-18-19-20-21-26-27-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-46-48-49-50-55-56-57-58-59-60). (Şekil 4.4) (Şekil 4.5)



Şekil 4.4 Bahçeden girilen yapılara örnek (Envanter No:4)



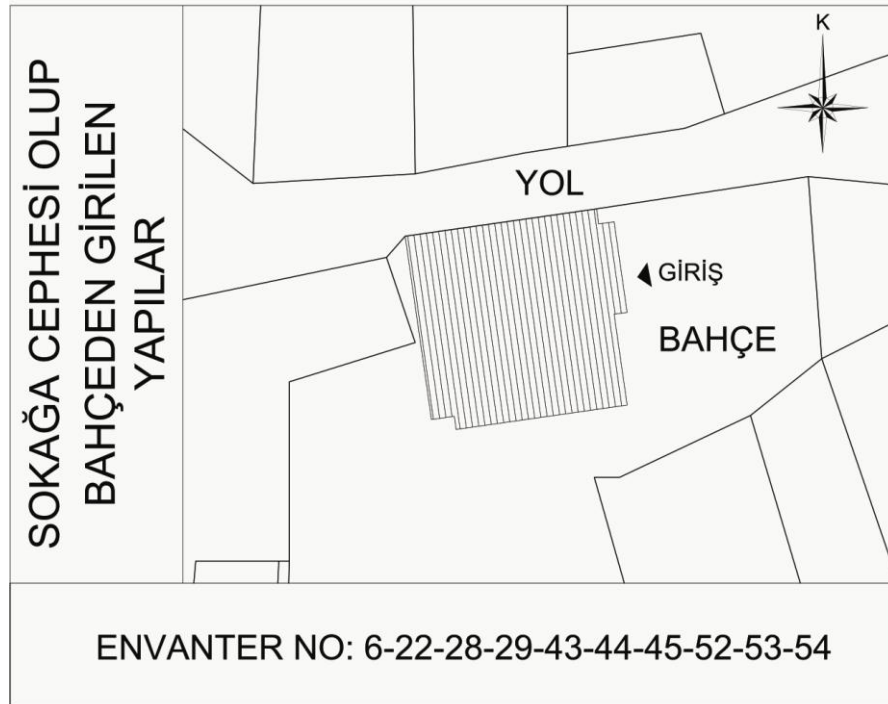
Şekil 4.5 Sokak-parsel-yapı ilişkisi

4.1.3.3 Sokağa Cephesi Olup Bahçeden Girilen Yapılar

Yapı ile bahçe yol cephesinde yan yana yer almıştır. Ancak yapıya ulaşmak için bahçeye girilir. Giriş kapısı bahçeye bakan cephededir. Sokağa cephesi olup bahçeden girilen yapılar 14 tanedir (Envanter No: 6-10-22-28-29-43-44-45-47-51-52-53-54). (Şekil 4.6) (Şekil 4.7)



Şekil 4.6 Sokağa cephesi olup bahçeden girilen yapılara örnek (Envanter No:6)



Şekil 4.7 Sokak-parsel-yapı ilişkisi

4.1.3.4 Bahçe Duvarı

Bahçe duvarları sokak çizgisini izleyerek oluşturulmuştur. Yüksekliği 150-160cm civarındır ve sokaktan bahçe içi görülmez. Kuru duvar tekniği ile oluşturulmuştur ve kalınlığı 40-50cm arasındadır. Bahçe duvarında kullanılan bahçe kapıları, dikine ahşapların yan yana getirilip yatay kuşaklarla bağlandığı iki kanatlı ahşap kapılardır. (şekil 4.8) (şekil 4.9)



şekil 4.8 Sokak-bahçe duvarı ilişkisi



şekil 4.9 Kuru duvar tekniğinde yapılmış duvar

4.1.4 Plan Özellikleri

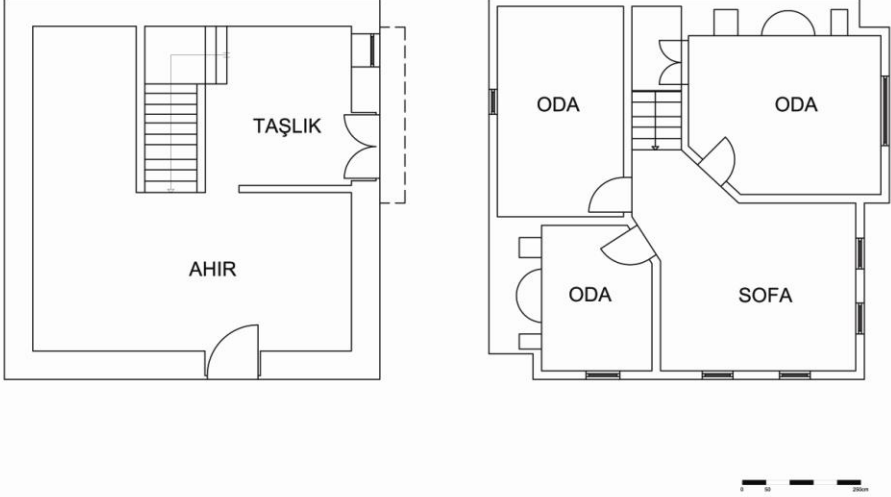
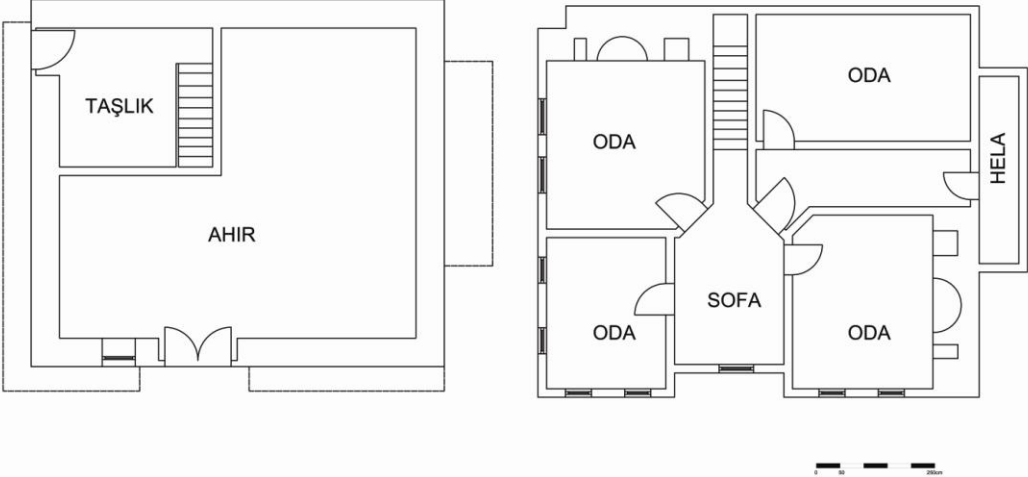
Plan şemalarının oluşumundaki etkenler yaşam biçimi ve geçim kaynağı olmuştur. Soğucak Köyü'nün geçim kaynakları tarım ve hayvancılığa dayanır. İki katlı olan bu yapıların zemin katlarında ahır ve buna bağlı depo bulunur. Üst katlarında ise yaşam mekanları bulunmaktadır.

Yapılara giriş, arsanın yolla olan bağlantısına ve evin arsa üzerindeki konumlanışına göre değişmektedir. Yapıya giriş üç ayrı şekilde olabilmektedir; sokaktan girilen, bahçeden girilen ve sokağa cephesi olup bahçeden girilenler.

Yapıya giriş zemin kattaki tek kanatlı veya iki kanatlı ahşap kapıdandır. Kapıdan taşlığa ulaşılır. Girişin hemen yanında ahır bulunmaktadır. Bu mekanlar toprak ya da taş zeminedir. Taşlıktan tek kollu veya L tipi merdivenle üst kata ulaşılmaktadır. Üstte sofa girişinde bazen kapı vardır. Yalıtım için gerekli görülmüştür. Merdiven üstündeki boşluktan çoğunlukla yararlanılmış, burası yüklük olarak kullanılmıştır.

Birinci kat, oturma, yemek yeme, çalışma, yatma gibi eylemlerin geçtiği kattır. Sofa ve ona açılan odalardan oluşmaktadır. Sofa evin merkezi konumundadır ve odalar ile katlar arasındaki bağlantıyı sağlar. Soğucak Köyü'nde uygulanan plan tipi 'köşe sofalı' ve 'orta sofalı plan' tipidir (Şekil 4.10).

4.1.4.1 Plan Tipleri

PLAN TİPLERİ		
KÖŞE SOFALI		
	ENVANTER NO	2-7-13-14-22-24-27-29-32-33-34-38-42-49-59
ORTA SOFALI		
	ENVANTER NO	4-8-15-16-18-21-23-28-30-31-41-45-48-54-56

Şekil 4.10 Plan tipleri

4.1.4.2 Mimari Elemanlar

4.1.4.2.1 Odalar

Evin en önemli ögesi odalardır. Oturma, yemek yeme, çalışma, yatma gibi eylemlerin geçtiği mekanlardır. Her odanın çevresinde bir hizmet alanı vardır. Bu da ortak yaşama alanı olan sofadır. Odalar sofanın durumuna göre yerleştirilmişlerdir. Oda sayısı üç ile dört arasında değişmektedir.

Oda boyutları 3.5x3.5m veya 3x4m arasında değişmektedir. Tek kanatlı ahşap bir kapı ile odaya girilmektedir. Kapıların odaya bakan tarafı yalın tutulmuş, sofaya bakan kısmı ise diğer kapılara göre daha özenli yapılmıştır. Odaların içinde ocak, dolap nişi, yüklük, gusülhane, raf ve sedir bulunmaktadır. Kapıdan girildiğinde sağda ya da solda, merdivenin üstünde yer alan yüklük bulunmaktadır (Şekil 4.11) (Şekil 4.12). Merdivenin üstündeki boşluk yüklük veya gusülhane olarak kullanılmıştır (Şekil 4.13). Boyutları 110x190cm civarındadır. Girişin hemen karşısında, genellikle kuzey cephesindeki duvarın tam ortasında ocak ve hemen iki yanında dolap nişleri bulunmaktadır (Şekil 4.14) (Şekil 4.15) (Şekil 4.16). Derinliği 50-60cm arasında değişen nişlerin hepsi kapaklıdır (Şekil 4.17). Dolap nişlerinin, pencere ve kapıların üst sınırını belirleyen, odalardaki önemli yapı ögesinden biri de raf silmesidir. Yerden yüksekliği 180-190cm civarındadır ve eni 20-25cm'dir (Şekil 4.18) (Şekil 4.19). Oda pencereleri genellikle iki tanedir. Dıştan kepenklidir ve pencere ile kepenk arasında ahşap parmaklık bulunmaktadır. Odaların içinde pencere önlerinde yerden yaklaşık 25-30cm yüksekliğinde ve 50cm derinliğinde sedir yer alır (Şekil 4.20).

Döşeme malzemesi olarak ahşap kullanılmıştır. 2-3cm kalınlığında ve 25-29cm genişliğindeki kaplama tahtası döşeme kirişlerine dik olarak yerleştirilmiştir (Şekil 4.21). Odanın iç duvarları samanlı çamur sıva ile sıvanmış ve üzerine kireç badana yapılmıştır. Evlerde tavanlar genellikle açık bırakılmıştır. Günümüzde yalıtım nedeniyle kapatılmıştır (Şekil 4.22).



Şekil 4.11 Merdivenin üstünde yer alan yüklük (Envanter No:29)



Şekil 4.12 Girişin solunda yer alan yüklük (Envanter No:14)



Şekil 4.13 Gusülhane (Envanter No:2)



Şekil 4.14 Soğucak evlerinde ocak ve dolaplar (Envanter No:27)



Şekil 4.15 Soğucak evlerinde ocak, dolaplar ve raf (Envanter No:29)



Şekil 4.16 Soğucak evlerinde kapatılmış ocak ve dolaplar (Envanter No:42)



Şekil 4.17 Dolap nişi (Envanter No:29)



Şekil 4.18 Raf (Envanter No:8)



Şekil 4.19 Raf detayı (Envanter No:8)



Şekil 4.20 Soğucak evlerinde sedir (Envanter No:14)



Şekil 4.21 Soğucak evlerinde döşeme kaplaması (Envanter No:49)



Şekil 4.22 Odalarda açık bırakılan tavan (Envanter No:45)

4.1.4.2.2 Sofalar

Evin en önemli ögesi, odaları ve katları birleştiren ve evin tasarımını etkileyen sofadır. Soğucak evlerinde iki tarafı oda sıralı ‘orta sofalı tipi’ ve ‘köşe sofa tipi’ vardır. Odalar sofaya açılır ve birbirine bağlanır. Bunun dışında sofa, oturma, yemek yeme, çalışma, uyuma eylemlerini de karşılar. Sofa da zemin katla bağlantıyı sağlayan ahşap merdiven vardır. Merdiven sofanın ortasında yer alır (Şekil 4.23) (Şekil 4.24).



Şekil 4.23 Sofa (Envanter No:14)



Şekil 4.24 Sofa (Envanter No:8)

4.1.4.2.3 Merdivenler

Katlar arası bağlantıyı sağlayan merdivenler Soğucak'ta yalın tutulmuştur. Taşlıktan sofaya çıkışı sağlayan merdivenlerin hepsi ahşap malzemeden yapılmıştır. Genellikle tek kollu ve L biçiminde düzenlenmiş ancak bir evde (envanter no:32) iki kollu merdivene rastlanmıştır (Şekil 4.25) (Şekil 4.26) (Şekil 4.27).

Merdivenler iki limon kirişi arasına geçme rıht ve basamaklardan oluşur. Limon kirişlerinin arası kaplamalı ya da açık olabilir. Taşlıktan sofaya çıkan merdivenler bir taş sahanlık sonra ahşap basamaklar olarak devam eder. Üstte sofa girişinde bazen kapı vardır (Şekil 4.28). Yalıtım için gerekli görülmüştür. Merdiven üstündeki boşluktan çoğunlukla yararlanılmış, burası yüklük olarak kullanılmıştır (Şekil 4.29).

Soğucak Köyü evlerinde merdiven kolu genişliği 80-120cm, merdiven rıhtları 18-22cm, basamak genişlikleri ise 22-25cm arası değişmektedir.



Şekil 4.25 Taşlıktan sofaya çıkışı sağlayan tek kollu merdiven (Envanter No:45)



Şekil 4.26 Taşlıktan sofaya çıkışı sağlayan tek kollu merdiven (Envanter No:41)



Şekil 4.27 Taşlıktan sofaya çıkışı sağlayan iki kollu merdiven (Envanter No:32)



Şekil 4.28 Merdivenin üstündeki sofaya açılan kapı (Envanter No:45)



Şekil 4.29 Merdiven üstündeki yüklük (Envanter No:14)

4.1.4.2.4 Ocaklar

Soğucak evlerinin yaşam katı olan birinci katlarında hemen hemen her odada bir ocak bulunur. İklimin olumsuz etkilerinden korunmak için kuzey cephesine pencere açılmayıp ocak bu cepheye konulmuştur. Duvarın tam ortasında yer alan ocağın iki yanında dolap nişi bulunmaktadır. Ocak, odanın ısıtılmasında ve yemek pişirilmesinde kullanılır. Ocak biçimi üzerinde fazla durulmamıştır. Genellikle ateş yakılacak kısım ve bacadan oluşmuştur. Kapak ya da davlumbaz yoktur. Derinliği 55-60cm ve genişliği 100-120cm arasındadır. (Şekil 4.30) (Şekil 4.31) (Şekil 4.32) (Şekil 4.33)

İncelenen 60 yapının içinde yalnızca Nurhayat Ançel Evi'nde (Envanter No:8) davlumbazlı ocağa rastlanmıştır. Ocak, davlumbazla birlikte kurulmuştur. İşlevsel biçimi yanında bir süs biçimi de almıştır. (Şekil 4.34)



Şekil 4.30 Ocak (Envanter No:49)



Şekil 4.31 Ocak-dolap nişi ilişkisi (Envanter No:27)



Şekil 4.32 Kapatılmış ocak ve iki yanında dolap nişi (Envanter No:23)



Şekil 4.33 Ocak (Envanter No:14)



Şekil 4.34 Nurhayat Ançel Evi davlumbazlı ocak (Envanter No:8)

4.1.4.2.5 Tavanlar

Soğucak evlerinde tavanlar genellikle açık bırakılmış ve çatı sistemi gözükmemektedir. Yalnızca birkaç yapıda tavan kaplaması bulunmaktadır. Nadiren tavanların ortasına motif yerleştirilmiştir. Günümüzde yapıların büyük kısmında tavanları yalıtım nedeniyle kapatılmıştır. Zemin katlarda üst kat döşemeleri ve bunları taşıyan döşeme kirişleri gözükmemektedir (Şekil 4.35) (Şekil 4.36) (Şekil 4.37) (Şekil 4.38) (Şekil 4.39) (Şekil 4.40).



Şekil 4.35 Açık tavan (Envanter No:49)



Şekil 4.36 Zemin kat tavanı (Envanter No:54)



Şekil 4.37 Tavan örneği (Envanter No:23)



Şekil 4.38 Tavan örneği (Envanter No:14)



Şekil 4.39 Tavan örneği (Envanter No:8)



Şekil 4.40 Tavan örneği (Envanter No:45)

4.2 Cephe Özellikleri

Soğucak evlerinde yaşama, doğaya, çevre koşullarına uygunluk söz konusudur. Bu nedenle yapıların tasarımındaki ana etken iklime ve manzaraya göre çözüm olmuştur. Genellikle kuzey ve batı cephesinde pencere veya kapı bulunmayıp, bu cephelere odaların ocak ve dolap nişleri konulmuştur. Pencereler ve giriş kapıları doğu ve güney cephelerinde bulunmaktadır. 2 katlı olan bu yapıların alt katları ahır ve buna bağlı depolar olarak oluşturulduğu için zemin katlarda genellikle pencere bulunmaz. Ancak işlevi ahır olmayan yapıların zemin katında pencereler bulunmaktadır. Bu pencerelerin boyutları üst kat pencerelerinden daha geniştir (Şekil 4.41). Tek kanatlı ahşap bir kapı ile yapılara girilmektedir.

Üst kattaki odalar kendilerini çıkma ile belli ederler. Çıkmalarda iki adet dikdörtgen biçimli kanatlı veya giyotin pencere bulunmaktadır. Yapıların genelinde odalarda iki adet pencere bulunmaktadır. Fakat günümüzde özgün pencereler değiştirilerek, özgün pencere boyutundan daha geniş tek pencere kullanılan yapılar da bulunmaktadır.

İnceleme alanındaki yapıların çatı örtü kaplaması alaturka kiremittir. Çıkmaların çatısı ayrı olarak çözümlenmemiştir. Genellikle saçaklar yapının beden duvarından 50-60cm dışarı taşmaktadır. Saçak altları genellikle kaplanmadan bırakılmıştır.



Şekil 4.41 Giriş cephesine bir örnek (Envanter No:14)



Şekil 4.42 Doğu cephesinde değiştirilen pencereler (Envanter No:6)



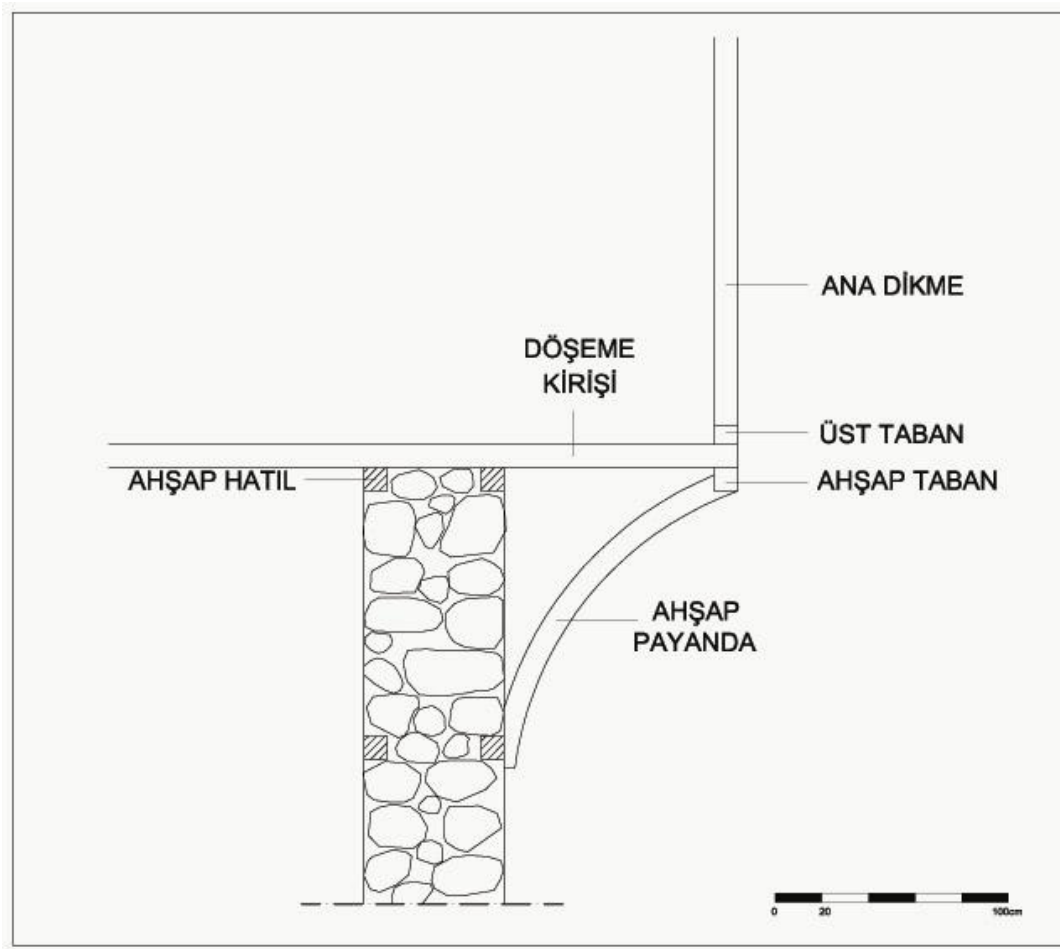
Şekil 4.43 Kuzey cephesi (Envanter No:54)

4.2.1 Çıkmalar

Çıkmalar sokak siluetlerini oluşturan en önemli öğelerden biridir. Döşeme kirişlerinin düşey taşıyıcılardan dışarı çıkarılması ile oluşturulmuş ve payandalarla desteklenmiştir. Payandalar, döşeme kirişleri ile zemin katın ana dikmeleri veya ahşap hatıllar arasına tespit edilir (Şekil 4.44).

Çıkmalar genellikle doğu ve güney cephelerinde yer almaktadır. Odaların manzaraya ve sokağa açılmasını, yeterince ışık ve hava alması sağlanmıştır. Böylelikle giriş katına göre daha geniş mekanlar da elde edilmiş, giriş kat cephesi yağmur, rüzgar ve güneşten korunmuştur.

Geleneksel konutların hemen hepsinde çıkma uygulanmıştır. Çıkmaların eni 40-50cm arasında değişmektedir. Kirişlere gelen yükleri aktarmak için kullanılan payandalar 8x10cm ebatlarında ve 80-100cm yüksekliğindedir.



Şekil 4.44 Payandalarla desteklenen çıkmanın şematik çizimi



Şekil 4.45 Cephede çıkma oluşturulması (Envanter No:44)



Şekil 4.46 Cephede çıkma oluşturulması (Envanter No:5)

ODADA ÇIKMALAR			
	ÇIKMA YOK	TEK YÖNDE ÇIKMA	ÇİFT YÖNDE ÇIKMA
	ENVANTER NO	ENVANTER NO	ENVANTER NO
	15-23-24-35-36	3-4-5-6-9-10-13-14-17-18-19-20-21-22-25 -26-28-29-30-31-32-33-34-37-38-39-40-43 -45-46-49-50-51-52-55-56-57-58-60	1-2-7-8-11-12-16-27-41-42-44-47-48-53-54-59

Şekil 4.47 Odalarda çıkma tipleri



Şekil 4.48 Çıkma olmayan yapılara örnek (Envanter No:23)



Şekil 4.49 Cephede çift yönde çıkma örneği (Envanter No:54)



Şekil 4.50 Girişin üstünde konumlanan tek yönde çıkma örneği (Envanter No:31)

4.2.2 Pencereleler

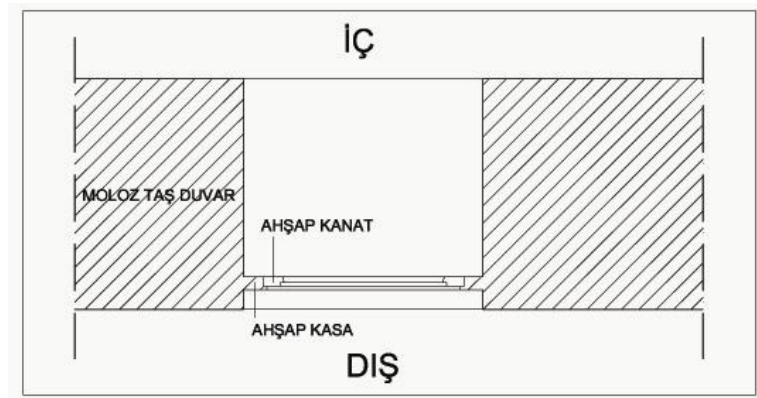
Yapıların cephe özelliklerinin oluşmasında en önemli özelliklerinden biri de pencerelerdir. İç-dış çevre ilişkilerinin sağlanmasında ve odaların iç düzen kuruluşunda pencerelerin boyut, sayı ve sıralanışı cephe özelliklerinin oluşumunu etkilemiştir.

Yapıların genelinde odalarda iki adet pencere bulunmaktadır. Bunlar dikdörtgen formlu kanatlı veya giyotin pencerelerdir. Fakat günümüzde özgün pencereler değiştirilerek, özgün pencere boyutundan daha geniş, tek pencere kullanılan yapılar da bulunmaktadır.

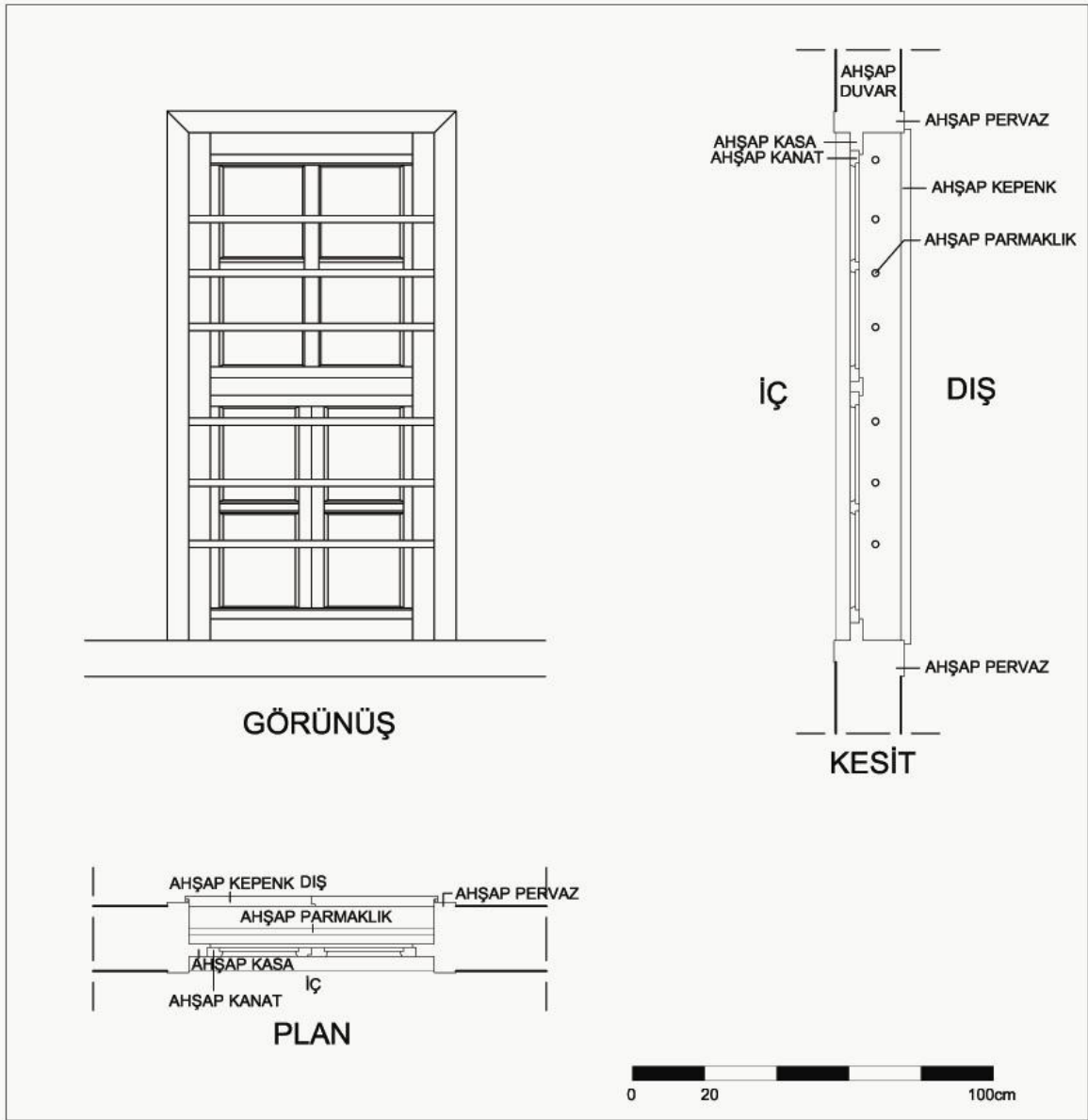
Zemin kat ahır ve buna bağlı depo olarak oluşturulduğu için genellikle pencere bulunmaz. Bazı yapılarda oranları üst kat pencerelerinden küçük tutulmuş pencere bulunmaktadır. Eni 50-70cm arasında, yüksekliği 60-80cm arasında değişmektedir. 50-60cm lik moloz taş duvarlarda yer alan bu pencereler dış yüze yakın düzenlenmiştir. Böylelikle pencerenin iç yüzünde bir kullanım alanı elde edilmiştir. (Şekil 4.51)

Üst kat pencere genişlikleri 70-80cm, yükseklikleri 120-130cm arasında değişmektedir. Pencere tipleri iki parçası açılan kanatlı pencere ve giyotin pencerelerdir. Pencereler ahşap duvarların iç yüzlerine takılmıştır. Genellikle dış yüzlerinde ahşap kepenk bulunmaktadır. Ahşap pencere ve ahşap kepenk arasında mesafeleri 15-20cm arasında değişen 5-6cm çaplı ahşap parmaklıklar bulunmaktadır. (Şekil 4.52)

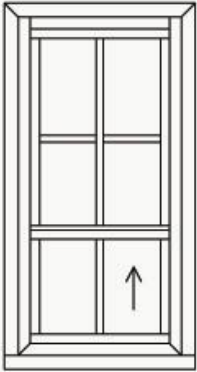
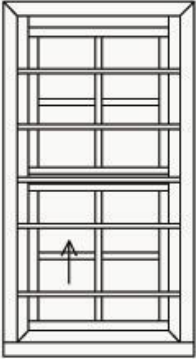
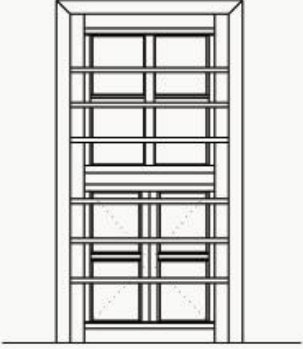
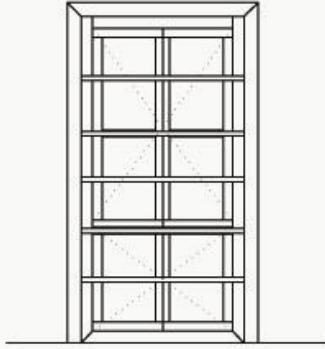
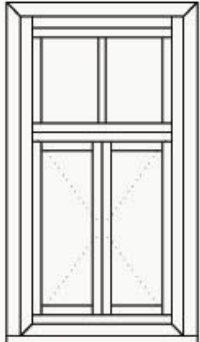
Çalışma alanında iki adet kemerli pencere örneğine rastlanmıştır. (Şekil 4.58) (Şekil 4.59)



Şekil 4.51 Zemin kat pencere planı



Şekil 4.52 Birinci kat pencere çizimi

PENCERE TİPLERİ	
GIYOTIN PENCERELER	 2-3-7-26-29-31-32-35 41-44-49-50-54-55  23-28
KANATLI PENCERELER	 8  14  20

Şekil 4.53 Soğucak Köyü geleneksel evleri pencere tipleri



Şekil 4.54 Zemin kat ve birinci kat pencereleri (Envanter No:14)



Şekil 4.55 Zemin kat penceresi (Envanter No:2)



Şekil 4.56 Birinci kat pencereleri (Envanter No:14)



Şekil 4.57 Birinci kat penceresi (Envanter No:2)



Şekil 4.58 Kemerli pencereye bir örnek (Envanter No:8)



Şekil 4.59 Kemerli pencereye bir örnek (Envanter No:28)

4.2.3 Kapılar

Soğucak evlerinde kapıları iki ana başlık altında incelemek gerekir.

- Giriş kapıları
- Oda kapıları

Giriş Kapıları

Yapıların giriş kapıları tek veya çift kanatlı olup ahşaptır. Bazı evlerin kapı üstlerinde ışık veya hava almak için boşluk bırakılmıştır (Şekil 4.65) (Şekil 4.66). Giriş kapılarının yüzeyi genellikle boş bırakılmış, içleri bezemesizdir. Kapı üzerlerinde, dövme demirden yapılmış kapı tokmakları ve kapı kolları vardır.

Giriş kapılarının tek kanatlı olanlarının genişlikleri 90-110cm arasında, yükseklikleri ise 170-180cm değişmektedir. Çift kanatlı ahşap kapıların ise genişlikleri 130-160cm arasında, yükseklikleri 170-180cm arasında değişmektedir.

Kapıların yapımında yalnızca ahşap malzemeler kullanılmış ve kapılar, boyutları 20-30cm arasında değişen ahşap elemanların boyuna kullanılması ile oluşturulmuştur. Bu kapıların ahşap yatay bağlayıcıları iç tarafta olup, dıştan bu bağlayıcılara çivi ile tespit edilmiştir.



Şekil 4.60 Çift kanatlı ahşap giriş kapısına bir örnek (Envanter No:14)



Şekil 4.61 Çift kanatlı ahşap giriş kapısına bir örnek (Envanter No:31)



Şekil 4.62 Çift kanatlı ahşap giriş kapısına bir örnek (Envanter No:32)



Şekil 4.63 Tek kanatlı ahşap giriş kapısına bir örnek (Envanter No:2)



Şekil 4.64 Tek kanatlı ahşap giriş kapısına bir örnek (Envanter No:27)



Şekil 4.65 Işık almak için açılan pencereye bir örnek (Envanter No:54)



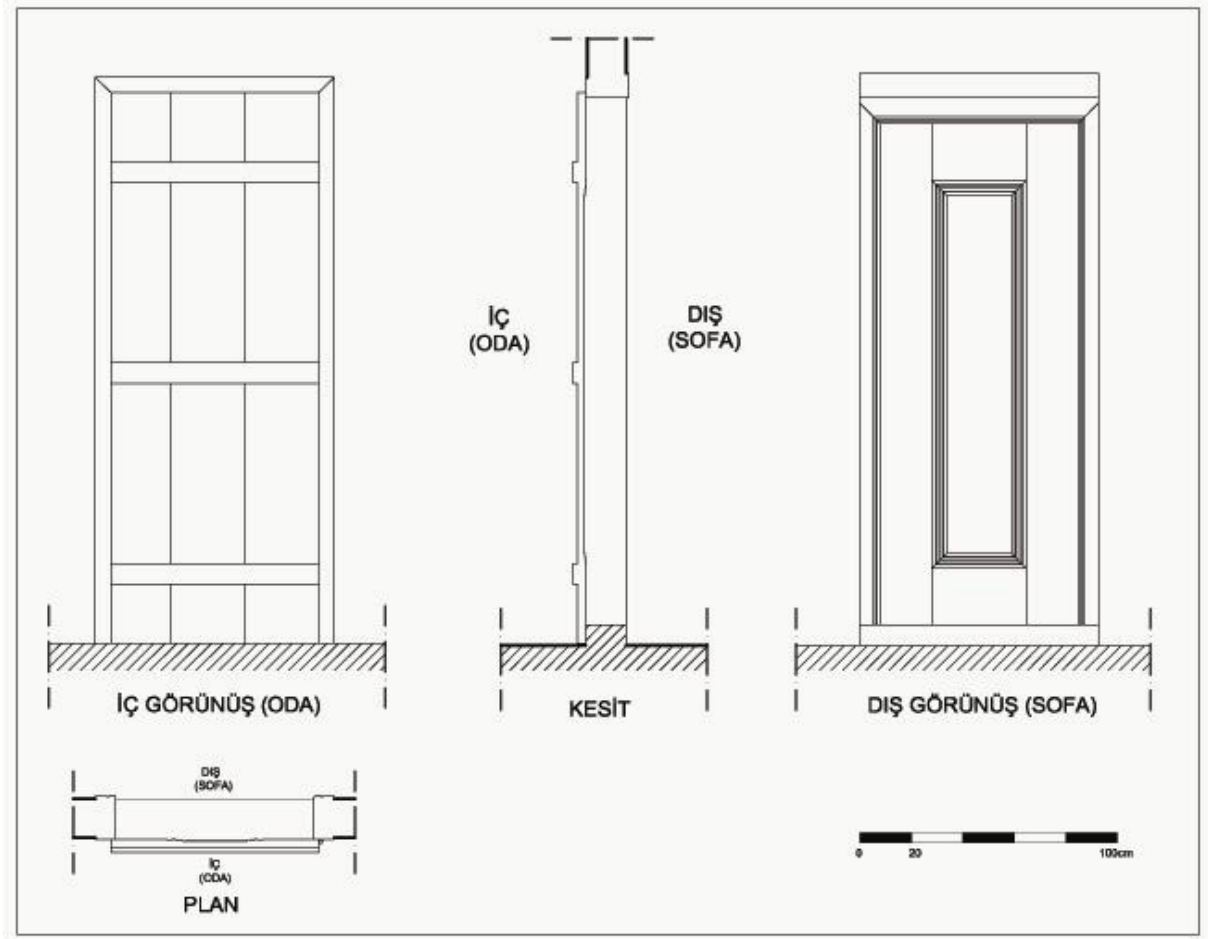
Şekil 4.66 Işık almak için açılan pencereye bir örnek (Envanter No:54)



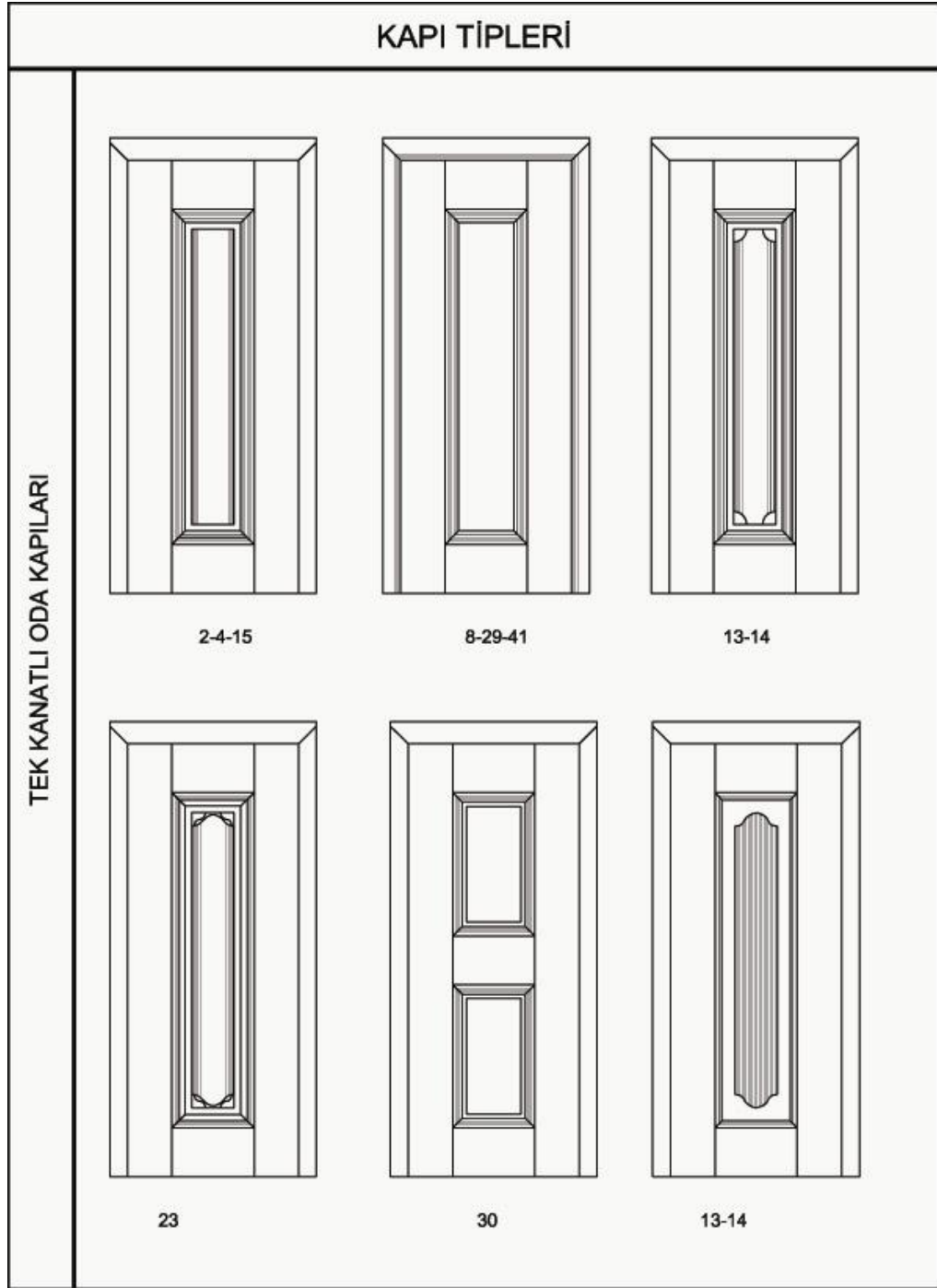
Şekil 4.67 Giriş kapısının arkasına güvenlik için konulan ahşap elemana bir örnek (Envanter No:60)

Oda Kapıları

Odaların sofa ile ilişkisini sağlayan bu kapılar tek kanatlıdır ve odaya bakan yüzleri yalın tutulmuştur. Kapının kanadı üç geniş düşey ahşap, üç yatay kuşakla birleştirilerek kurulmuştur. Kapı genişlikleri 80-90cm arasındadır. Kapı yükseklikleri 170-180cm 'dir. Her kapıda ahşap bir eşik vardır ve yüksekliği yaklaşık 5cm civarındadır.



Şekil 4.68 Soğucak Köyü'nde en çok görülen oda kapısı tipi



Şekil 4.69 Soğucak Köyü geleneksel evleri kapı tipleri



Şekil 4.70 Oda kapısına bir örnek (Envanter No:14)



Şekil 4.71 Oda kapısına bir örnek (Envanter No:14)



Şekil 4.72 Oda kapısına bir örnek (Envanter No:23)



Şekil 4.73 Oda kapısına bir örnek (Envanter No:30)

5. GELENEKSEL YAPIM TEKNİĞİ ve MALZEME

5.1 Temeller

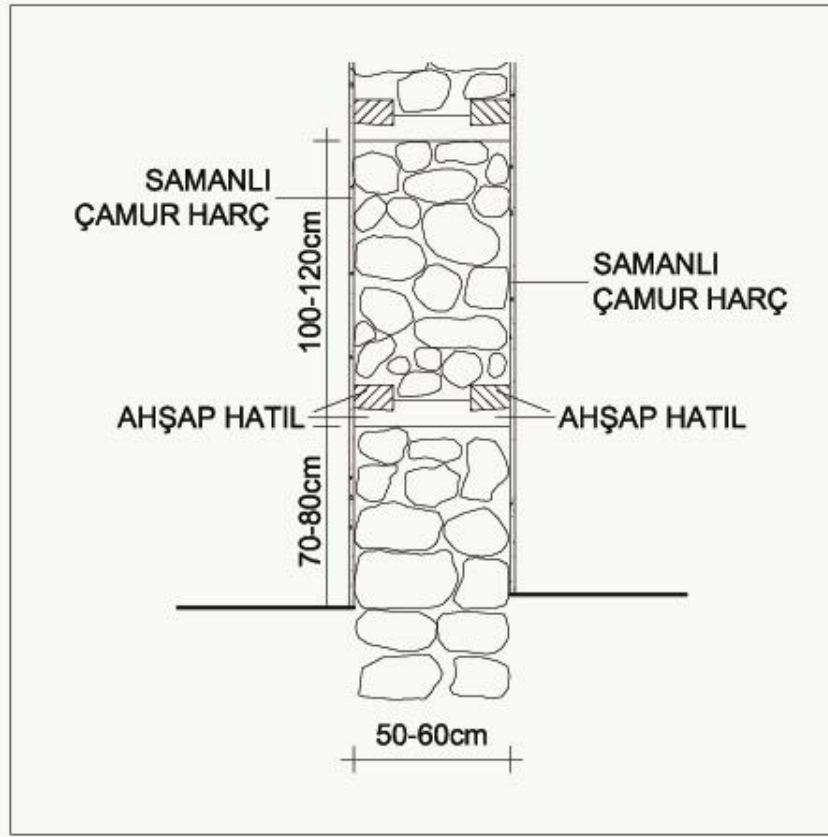
Soğucak evleri fazla derin olmayan taş temellere sahiptir. 80-100cm kazılarak yöreye özgü taşlarla temel oluşturulmuştur.

5.2 Duvarlar

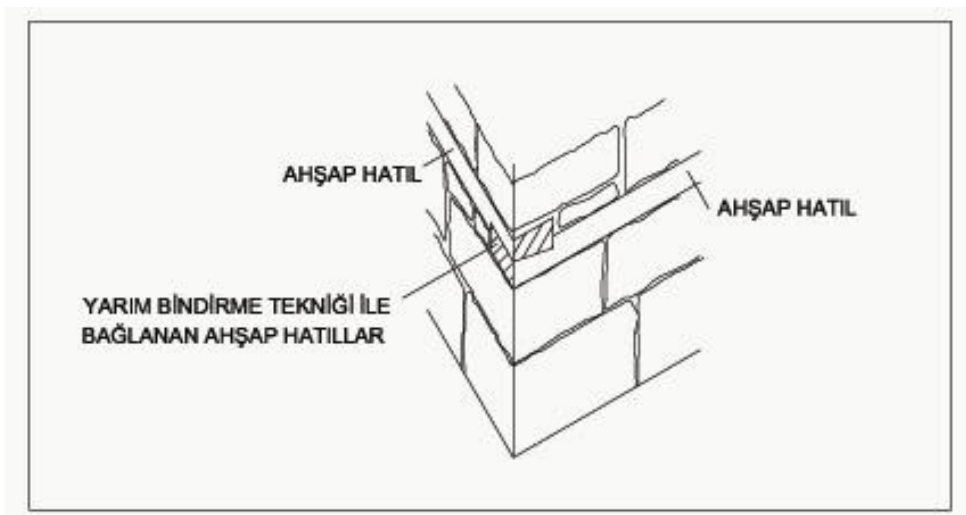
Zemin kat duvarı; çamur harçla örülen, “ahşap hatıllı moloz taş duvar”dır. Kalınlığı genellikle 50-60cm den az değildir. 70-80cm taş duvar örüldükten sonra duvar boyunca duvarın her iki tarafına metrede bir 10x10 / 10x15cm ebatlarında “hatıl” denilen ahşap latalar konulur. Ahşap hatıllar birbirine yarım bindirme ile bağlanır. Üzeri samanlı çamur sıva ile hem iç yüzeyde hem de dış yüzeyde sıvanır. (Şekil 5.1) (Şekil 5.2) (Şekil 5.3)

Zemin kat seviyesine kadar moloz taş duvar örülür. Ahşap dikmenin oturtulacağı yere düzgün taşlar konulmuştur. Ahşap tabanın üzerine ana dikme oturtulur. Sistem, ana dikmeler ve bunların arasına destek ara dikmelerle ve payandaların yerleştirilmesi şeklindedir. Ana dikme ile payanda arasında ara dikmeler vardır. Ahşap karkas sistemi oluşturan dikmelerin boyutları 18x18 / 18x20cm arasındadır ve mesafeleri 1,5 - 2m arasındadır. Mesafeleri 40-50cm arasında değişen ara dikmelerin boyutları genellikle 10x15cm’dir. Duvar kalınlığı 16-20cm arasındadır. Yapıların birinci katları ahşap karkas arasına moloz taş yada bağdadi çitalarla oluşturulmuştur. İç ve dış yüzeyi samanlı çamur sıva ile sıvanmış ve üzerine kireç badana yapılmıştır. (Şekil 5.4) (Şekil 5.5) (Şekil 5.6)

Soğucak evlerinin hepsinde aynı duvar tekniği uygulanmıştır.



Şekil 5.1 Dış ve iç yüzeyi sıvalı ahşap hatıllı moloz taş duvar çizimi



Şekil 5.2 Duvar perspektif çizimi



Şekil 5.3 Ahşap hatılların birleşim detayına örnek (Envanter No:53)



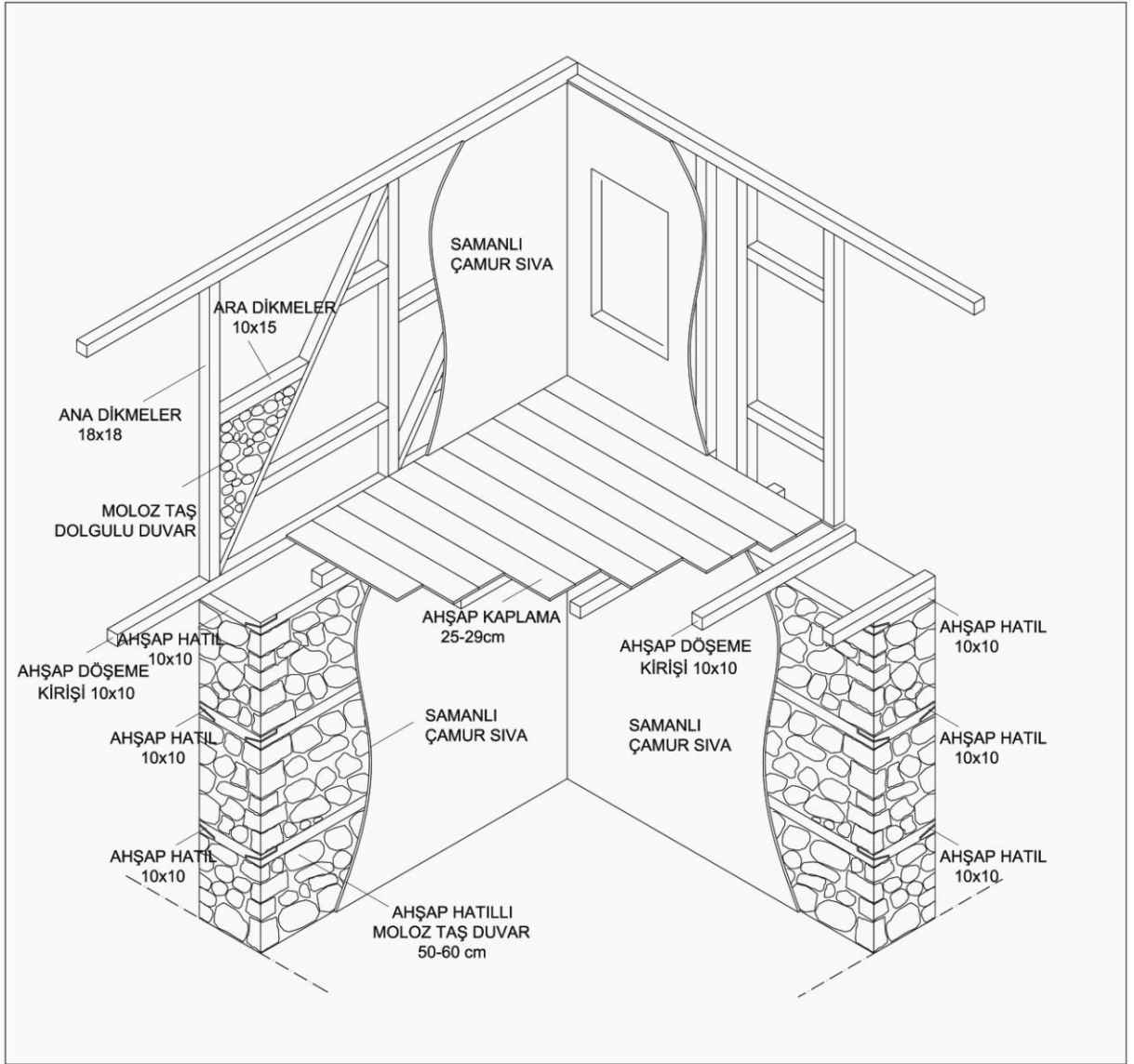
Şekil 5.4 Duvar örneği (Envanter No:14)



Şekil 5.5 Ahşap taşıyıcı sistem üzeri çamur sıva ve kireç örneği (Envanter No:27)



Şekil 5.6 Ahşap taşıyıcı sistem arası moloz taş örneği (Envanter No:54)



Şekil 5.7 Taşıyıcı sistem

5.3 Döşemeler

Zemin katı taşlık, ahır ve depo gibi mekanlar oluşturmaktadır. Döşeme kaplaması olarak taş kullanılmıştır (Şekil 5.8). Günümüzde bazı yapılarda kaplama malzemesi olarak şap kullanıldığı görülmektedir.

Birinci kat sofa ve buna açılan odalardan oluşmaktadır. Döşeme malzemesi olarak ahşap kullanılmıştır. 2-3cm kalınlığında ve 25-29cm genişliğindeki kaplama tahtası döşeme kirişlerine dik olarak yerleştirilir. Birinci kat döşeme seviyesine kadar moloz taş duvar örüldükten sonra ahşap taban konulur ve bunun üzerine döşemeleri taşıyan 10x10cm ahşap kirişler dik olarak 50-60cm aralıklarla konulur. (Şekil 5.9) (Şekil 5.10)

Çıkmalara, döşeme kirişlerinin cephe dışına taşırılması ile oluşturulmuştur. Eni 40-50cm arasında değişmektedir. Kirişlere gelen yükleri aktarmak için payandalar kullanılmıştır.



Şekil 5.8 Zemin kat döşemesinde taş kullanılması (Envanter No:57)



Şekil 5.9 Birinci kat döşemesinde ahşap kaplama kullanılması (Envanter No:14)



Şekil 5.10 Ahşap kiriş ve döşemelerin yerleşimi (Envanter No:8)

5.4 Üst Örtü Sistemi

Çalışma alanı içinde incelenen 60 yapının hepsinin çatıları kırma çatıdır. Yapıların çatı örtü kaplaması alaturka kiremittir Çıkmaların çatısı ayrı olarak çözümlenmemiştir. Genellikle saçaklar yapının beden duvarından 50-60cm dışarı taşmaktadır. Saçak altları genellikle kaplanmadan bırakılmıştır (Şekil 5.11) (Şekil 5.12).



Şekil 5.11 Alaturka kiremit örtülü kırma çatı (Envanter No:6)



Şekil 5.12 Alaturka kiremit örtülü kırma çatı (Envanter No:14)

6. NURHAYAT ANÇEL EVİ KORUMA PROJESİ

Yapı Kimlik Bilgileri:

Nurhayat Ançel Evi

İl: Kırklareli

İlçe: Vize

Köy: Soğucak

Ada: -

Parsel: -

Yapım Yılı: 19.yy sonları

Mimarı / Ustası: -

Yapım Sistemi: Zemin kat yığma, birinci kat ahşap karkas

6.1 Mevcut Durum Değerlendirmesi

Yapının Mimari Özellikleri:

Papaz Evi olarak bilinen iki katlı ahşap karkas yapı, Kırklareli ilinin Vize ilçesine bağlı Soğucak Köyü'nde yer almaktadır. 19.yy sonlarında konut olarak inşa edilen yapı günümüzde de bu işlevini sürdürmektedir. Az eğimli bir arazide konumlanmıştır. Yapının arka cephesi kuzeye, avlusu güneye gelecek şekilde inşa edilmiştir. Zemin katın arka (kuzey cephesi) ve yan (batı cephesi) cephesi ahşap hatıllı moloz taş duvarla, diğer kısımları ve birinci katı, ahşap taşıyıcı sistemle inşa edilmiş iki katlı bir yapıdır. Alaturka kiremit kaplı kırma çatılıdır.

Plan Özellikleri:

Yapı; zemin ve birinci kat olmak üzere toplam iki kattan oluşmaktadır. Ahşap karkas sistemde inşa edilmiş olan yapının, yan kısmında, binaya belirlenemeyen bir tarihte eklenmiş, muhdes ek yapı vardır. Yapı, muhdes ek yapı ve onu çevreleyen avludan oluşmaktadır.

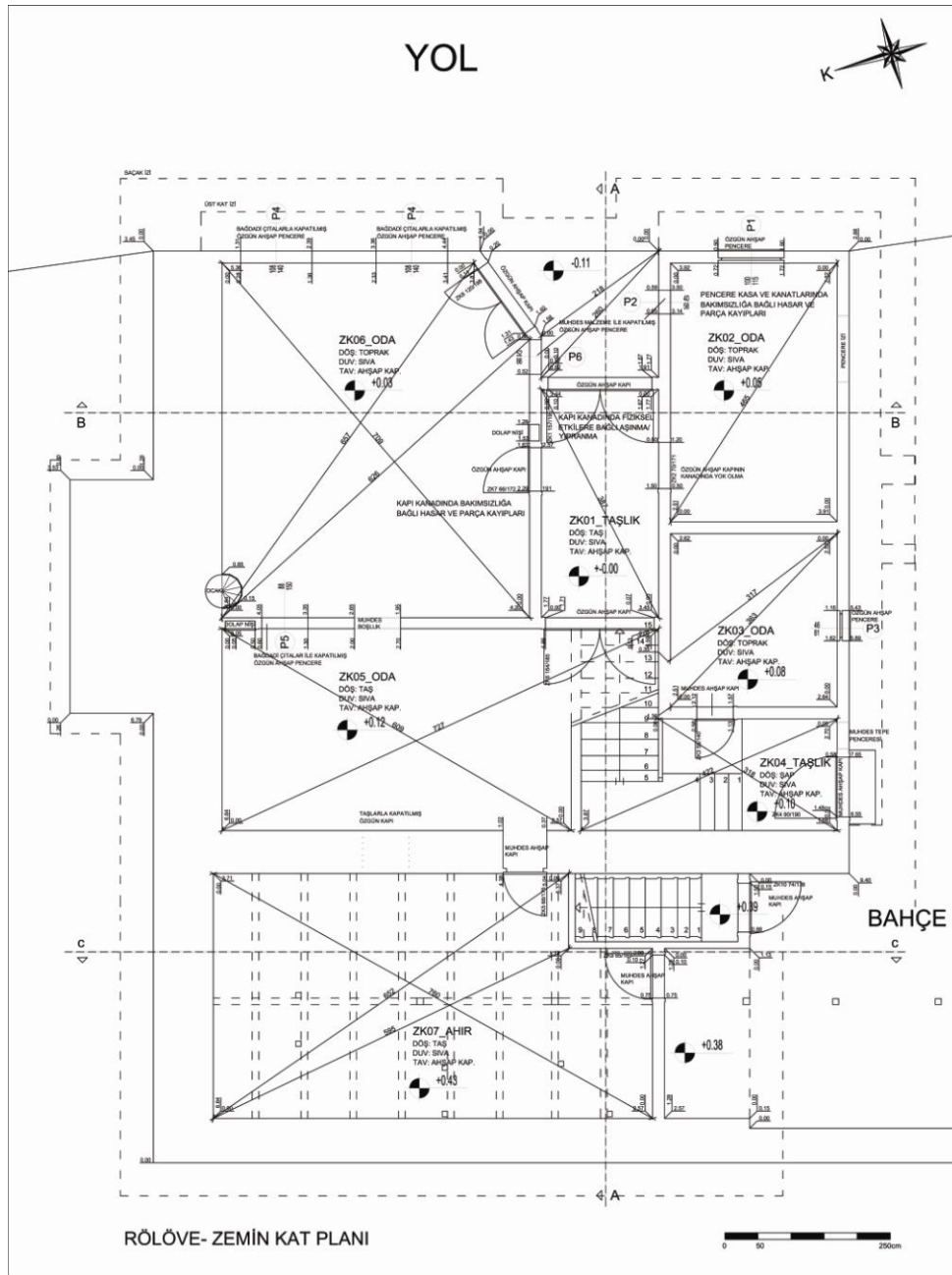
Yapının sokağa cephesi olup, girişi hem sokak cephesinden hem de sonradan açılan muhdes

ahşap bir kapı ile avludan da sağlanmaktadır. Yapının avlusuna tek kanatlı ahşap bir kapı ile girilmektedir. Döşemesi toprak, küçük bir kısmında özgün doğal taş döşeme mevcuttur.

Zemin kat, sokak cephesinden taşlığa girilen ve taşlığa açılan odalardan oluşmaktadır. Yapının birinci katına avludan muhdes başka bir girişle (ZK4) ve ahşap merdivenle sağlanmaktadır. Birinci kat, sofaya açılan odalardan oluşmaktadır. Yaşam mekanları bu katta düzenlenmiştir. Odalara genellikle pahlı köşesinden girilir. Odalar cephe düzeninde çıkmalarla kendilerini belli ederler. Odalarda genel olarak ocak, dolap nişi, raf ve sedir bulunmaktadır.

Yapının çatısı kırma çatıdır. Yaklaşık olarak %33 eğime sahip olan ahşap konstrüksiyonlu çatının kaplamasında alaturka tipi kiremit kullanılmıştır. Muhdes yapının çatısı kırma, kaplaması alaturka kiremittir.

Muhdes yapı, zemin ve birinci kat olmak üzere iki kattan oluşmaktadır. Avludan tek kanatlı ahşap muhdes bir kapı (ZK9) ile zemin kattaki ahıra girilir. Birinci kata avludan ayrı bir girişle (ZK10) ve ahşap tek kollu merdivenle sağlanmaktadır. Birinci katında yaşam mekanları bulunmaktadır.



Şekil 6.1 Zemin kat planı

ZEMİN KAT PLANI

ZK01_TAŞLIK

Sokak cephesinden çift kanatlı ahşap giriş kapısı (ZK1) ile yapının taşlık kısmına girilmektedir. Taşlığın her iki tarafında oda bulunmaktadır. Zemin döşemesi taştır. Tavan kaplaması olmayıp ahşap kirişler üzeri birinci katın döşeme tahtaları görülmektedir. Ahşap

malzemede rutubet ve nemden kaynaklanan renk değişimleri vardır. Giriş kapısında (ZK1) fiziksel etkilere bağlı aşınma/ yıpranma gözlenmektedir. Duvar yüzeylerinde sıvada kabarma, dökölme ve strüktürel hareketlere bağlı sıva çatlakları bulunmaktadır.



Şekil 6.2 Tavan örneği



Şekil 6.3 Giriş kapısı



Şekil 6.4 Duvardaki hasarlar



Şekil 6.5 Sıvada kabarma-dökülme ve çatlaklar

ZK02_ODA

Taşığın solunda yer alan bu odanın yer kaplaması toprak, tavan kaplaması özgün ve ahşaptır. Odanın kat yüksekliği pencere tarafında daha düşüktür. Bunun nedeni tavadaki kot farklılığıdır. Duvarları ise sıvalıdır ve çatlaklar, sıvada dökülmeler görülmektedir. Odanın özgün ahşap penceresinin (P1) kasa ve kanatlarında bakımsızlığa bağlı hasar ve parça kayıpları görülmektedir. Yapının güney cephesindeki duvarında kapatılmış pencere izi görülmektedir. Odanın diğer özgün ahşap penceresi (P2) muhdes malzeme ile kapatılmıştır. Özgün ahşap kapının (ZK2) kanadı yoktur.



Şekil 6.6 Özgün pencere (P1)



Şekil 6.7 Kapatılan özgün pencere



Şekil 6.8 Tavandaki kot farklılığı



Şekil 6.9 Tavan



Şekil 6.10 Kapı

ZK03_ODA

ZK05' ten girilen bu mekanın tavan kaplaması olmayıp döşeme kirişleri görülebilmektedir. Zemin döşemesi topraktır. Odanın özgün ahşap penceresinde (P3) fiziksel etkilere bağlı aşınma / yıpranmalar görülmektedir. Duvar yüzeylerinde sıvada kabarma, dökülme ve strüktürel hareketlere bağlı sıva çatlakları bulunmaktadır. Bu mekanın döşemesinden yaklaşık 70cm yukarısında ZK04_taşlığa açılan bir kapı (ZK3) bulunmaktadır. ZK03 ve ZK04' ün döşemesinden 70cm yukarda bulunmasından dolayı bu kapının muhdes olduğu anlaşılmaktadır.



Şekil 6.11 Tavanda gözüken döşeme kirişleri ve üst kat döşeme kaplaması



Şekil 6.12 Duvardaki hasarlar



Şekil 6.13 Özgün ahşap pencere



Şekil 6.14 Kapı



Şekil 6.15 Kapının ZK04_Taşlıktan görünüşü



Şekil 6.16 Kapının duvardaki konumu

ZK04_TAŞLIK

Avludan muhdes tek kanatlı ahşap bir kapı (ZK4) ile girilen bu mekanın döşemesi şaptır. Yapının plan şeması ile bütünlük sağlamaması, mekanın ZK03_Odadan muhdes bir duvarla sonradan bölünüp oluşturulduğunu düşündürmektedir. Tavan kaplaması olmadığı için üst kat döşeme kirişleri görülebilmektedir. Bu mekandan eni yaklaşık 1.17m olan ahşap bir merdivenle birinci kata çıkılmaktadır. Ahşap merdivenin üstünde ‘yükçük’ bulunmaktadır. Ahşap merdiven basamaklarında fiziksel etkilere bağı aşınma / yıpranmalar görülmektedir. Duvar yüzeylerinde sıvada kabarma ve dökülmeler vardır. Giriş kapısının sol üstünde muhdes ‘tepe penceresi’ bulunmaktadır.



Şekil 6.17 Merdiven



Şekil 6.18 Yüklük



Şekil 6.19 Merdivenin muhdes basamakları



Şekil 6.20 ZK03_Odaya geçişi sağlayan muhdes kapı



Şekil 6.21 Korkuluk



Şekil 6.22 Muhdes giriş kapısı



Şekil 6.23 Muhdes tepe penceresi

ZK05_ODA

ZK01, ZK03 ve ZK07'den girilen bu mekanın döşemesi taştır. Tavan kaplaması olmayıp, ahşap kirişler üzeri birinci katın döşeme tahtaları görülmektedir. Üst kat döşemesindeki sehinden dolayı kirişlerin altına destek dikme konulmuştur. Bu mekandan çift kanatlı ahşap kapı (ZK6) ile ZK01_Taşlığa girilmektedir. Ayrıca bu mekandan günümüzde kanadı bulunmayan bir kapı boşluğu ile ZK03'e girilebilmektedir. ZK06'ya bitişik, ahşap taşıyıcı sistemle yapılmış olan duvarda dolap nişi ve bağdadi çıtalarla kapatılmış özgün ahşap pencere boşluğu bulunmaktadır. Ayrıca ZK06'ya girişi sağlayan, muhdes bir boşluk bulunmaktadır. ZK07'ye bitişik olan, ahşap hatıllarla yapılmış moloz taş duvarda, taşlarla kapatılmış bir kapı izi görülmektedir. Ayrıca bu duvardan ZK07_Ahır'a geçişi sağlayan bir kapı (ZK5) mevcuttur. Ahşap kapılarda fiziksel etkilere bağlı aşınma / yıpranmalar görülmektedir. Duvar yüzeyindeki sıvalarda bozulma ve dökülmelerden dolayı ahşap hatıllar ve taşlar görülebilmektedir. Ahşap taşıyıcı sistemle yapılmış olan duvar yüzeyindeki sıvalarda bozulma ve dökülmeler ile ahşap dikmeler, bağdadi çıtalar ve sıva görülmektedir.



Şekil 6.24 ZK07_Ahır'a geçişi sağlayan muhdes kapı



Şekil 6.25 ZK07_Ahır'a geçişi sağlayan muhtesap kapı



Şekil 6.26 Kapatılmış Kapı



Şekil 6.27 Döşemedeki sehimden dolayı konan muhdes dikme



Şekil 6.28 Kapatılmış pencere



Şekil 6.29 Muhdes boşluk



Şekil 6.30 ZK01_Taşlığa geçişi sağlayan çift kanatlı kapı



Şekil 6.31 ZK03_Odaya geçişi sağlayan kapı boşluğu



Şekil 6.32 Merdiven

ZK06_ODA

Sokak cephesinde pahlı köşeden çift kanatlı özgün ahşap kapıyla (ZK8) ve ZK01_Taşlıktan tek kanatlı ahşap kapı (ZK7) ile girilen bu mekanın döşemesi topraktır. Odanın tavanı çıtalı ahşap kaplama olup tavan göbeğinde motif yer almaktadır. Rutubet ve nemden kaynaklanan renk değişimleri, çürüme / eskime ve ahşap malzemede kırıklar görülmektedir. Sokak cephesindeki duvarında iki adet bağdadi çıtalarla kapatılmış özgün ahşap pencereler (P4) bulunmaktadır. Pahlı köşesinde yer alan özgün ahşap pencere (P6) de muhdes malzeme ile kapatılmıştır. Bu pencerenin yanında dolap nişi ve yine aynı duvarda ZK01_Taşlığa geçişi sağlayan özgün ahşap kapı (ZK7) yer almaktadır. Kapı kanadında fiziksel etkilere bağlı aşınma / yıpranmalar gözlenmektedir. ZK05'e bitişik olan duvarında muhdes bir boşluk ve bağdadi çıtalarla kapatılmış özgün ahşap pencere (P5) bulunmaktadır. Yapının kuzey cephesindeki ahşap hatıllı moloz taş duvar yüzeyinde, ahşap davlumbazlı bir ocak yer almaktadır. Duvar yüzeylerinde sıvada kabarma, dökülme ve strüktürel hareketlere bağlı sıva çatlakları vardır.



Şekil 6.33 Duvarda yer alan niş ve kapı



Şekil 6.34 Duvarda yer alan niş ve kapı ve pencere



Şekil 6.35 Kapatılan pencere- dolap nişi ve davlumbazlı ocak



Şekil 6.36 Muhdes boşluk



Şekil 6.37 Davlumbazlı ocak



Şekil 6.38 Kapatılmış pencereler



Şekil 6.39 Çift kanatlı giriş kapısı



Şekil 6.40 Davlumbazlı ocak



Şekil 6.41 Tavan göbeği



Şekil 6.42 Tavan



Şekil 6.43 Tavandaki hasarlar

ZK07_AHIR

Kat yüksekliği, döşeme kotu, duvar yapım tekniği, çatı yüksekliği, döşeme malzemesi, tavanı, pencere ve kapıları, özgün olan yapı ile uyum sağlamadığı için bu iki katlı ek yapının muhdes olduğu düşünölmektedir.

Bu mekana avludan muhdes ahşap bir kapı (ZK9) ve ZK05'ten ahşap bir kapı (ZK5) ile girilebilmektedir. İşlevi ahır olan mekan günümüzde kullanılmamaktadır. Tavan kaplaması olmadığı için, ahşap kirişler üzeri birinci katın döşeme tahtaları görölmektedir. Üst kat döşemesini taşıtmak için kirişlerin altına destek dikmeler konulmuştur. Güney cephesinde, avludan girilen tek kanatlı ahşap kapının duvar yüzeyindeki sıvada; kabarma, dökölme, çatlaklar ve açılmış muhdes boşluklar görölmektedir. Mekanın içindeki sıvalarda oluşan bozulma ve dökölmeler sonucunda da duvarın moloz taşlardan oluşturulduğunu, özgün yapı duvarlarında olan ahşap hatılların olmadığı görölmektedir. Kat yüksekliği 2.30m civarındadır. Üst kata ulaşmamızı sağlayan tek kollu ahşap merdivene bu mekandan ulaşılammaktadır. Merdivene avludan ayrı bir girişle (ZK10) ulaşılmaktadır.



Şekil 6.44 Güney cephesinde yer alan giriş kapısı



Şekil 6.45 Dış duvardaki hasarlar



Şekil 6.46 Duvardaki hasarlar



Şekil 6.47 Ahır



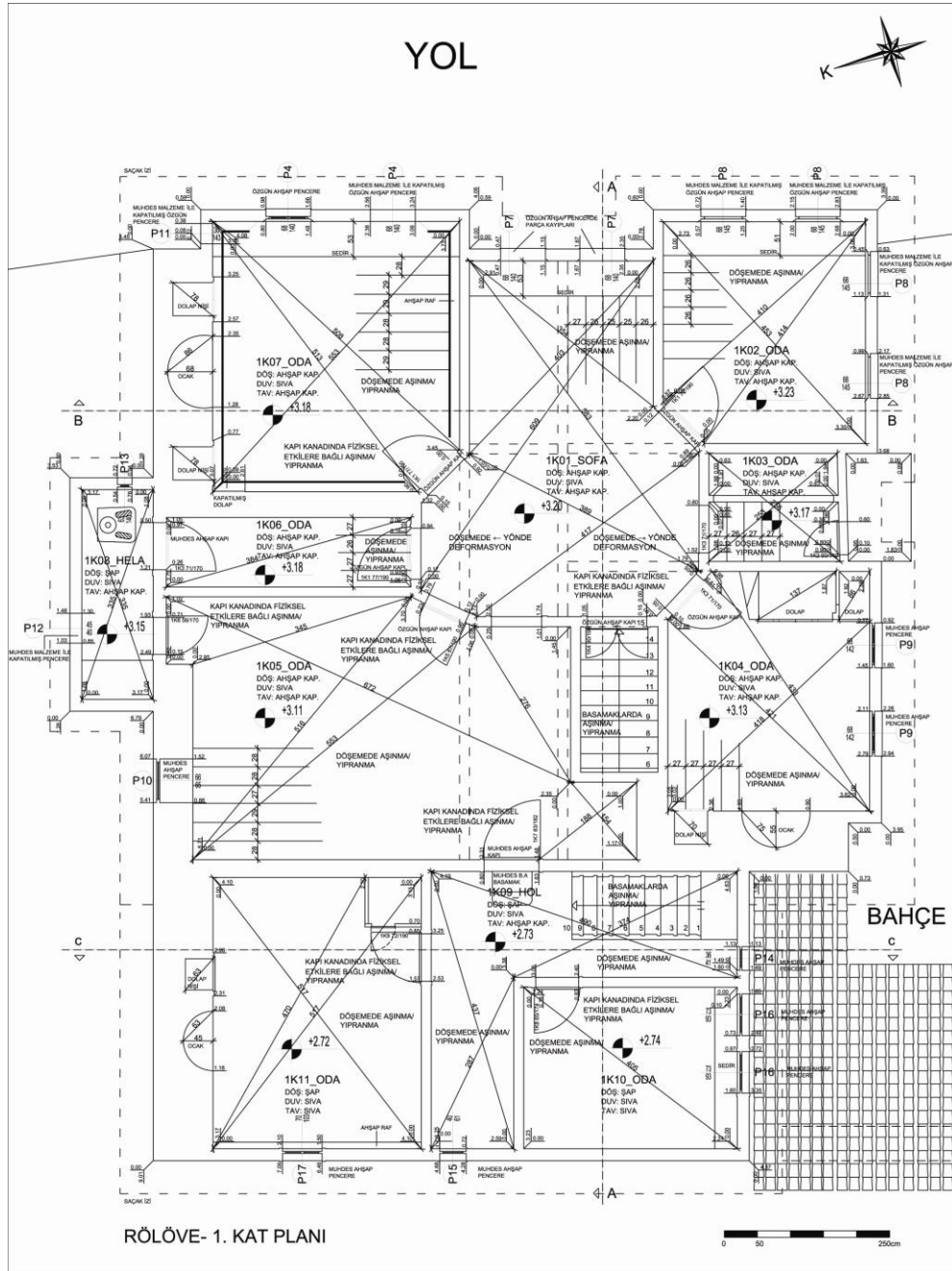
Şekil 6.48 Ahır



Şekil 6.49 ZK05_0daya açılan muhdes kapı



Şekil 6.50 Birinci kata çıkışı sağlayan merdiven



Şekil 6.51 Birinci kat planı

BİRİNCİ KAT PLANI

1K01_SOFA

Zemin kattan ahşap merdivenle çıkılan ve iki kanatlı özgün ahşap bir kapı (1K4) ile girilen bu kat, bir sofa ve ona açılan odalardan oluşmaktadır. Sofanın kuzeyinde ve güneyinde üçer oda bulunmaktadır. Sofanın tavan kaplaması yoktur ve ahşap çatı konstrüksiyonu

görülebilmektedir. Bu mekanın döşemesi yaklaşık 26-27cm ebadında ahşap kaplamadır. Döşemede aşınma / yıpranmalar görülmektedir. Duvar yüzeylerinde sıvada kabarma ve dökülmeler vardır. Yapının doğu cephesinde yer alan özgün ahşap pencerelerinde (P7) parça kayıpları görülmektedir. Sofada 55cm eninde ve 24cm yüksekliğinde bir sedir bulunmaktadır.



Şekil 6.52 Kapı



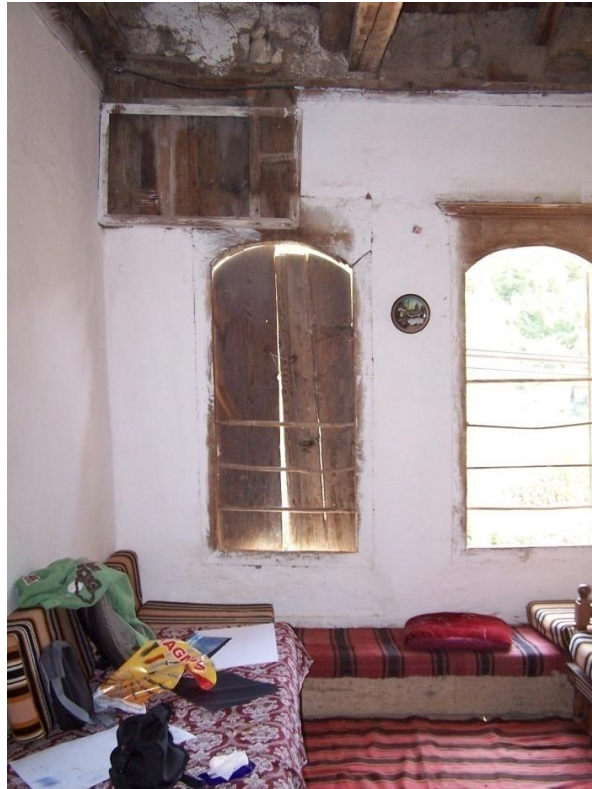
Şekil 6.53 Sofaya açılan odalar



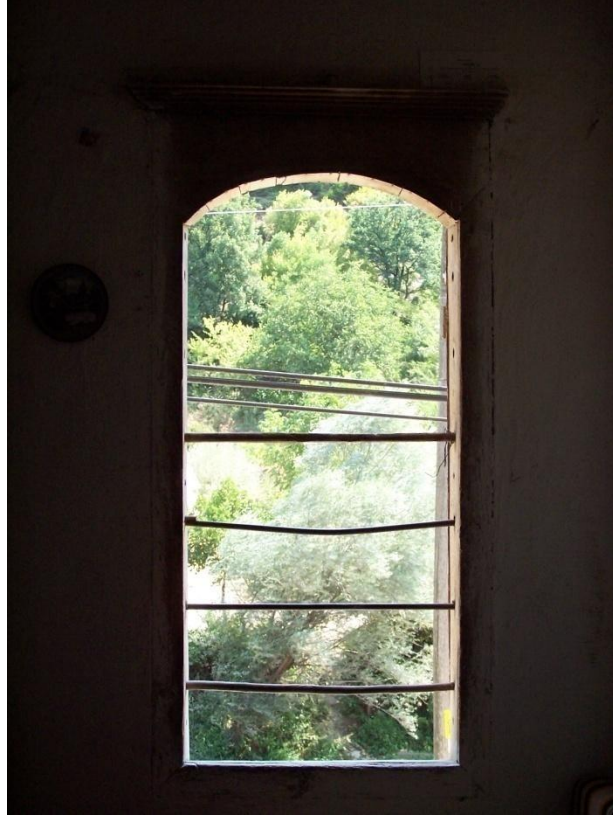
Şekil 6.54 Tavan



Şekil 6.55 Tavan



Şekil 6.56 Pencereler



Şekil 6.57 Pencere



Şekil 6.58 Pencere

1K02_ODA

Mekanın pahlı köşesinden özgün ahşap kapı (1K1) ile girilen bu odanın kat yüksekliği yaklaşık olarak 2.70m civarındadır. Döşemesi 26cm civarında ahşap kaplama, tavanı ise çıtalı ahşap kaplamadır. Döşeme ve tavan kaplamalarında aşınma / yıpranmalar vardır. Özgün ahşap pencereler (P8) muhdes malzeme ile kapatılmış, kasa ve kanatlarında bakımsızlığa bağlı parça kayıpları görülmektedir. Duvar yüzeylerinde sıvada kabarma / dökülme ve strüktürel hareketlere bağlı sıva çatlakları görülmektedir. Mekanın doğu cephesindeki pencerelerinin altında 51cm eninde, 22cm yüksekliğinde bir sedir yer almaktadır.



Şekil 6.59 Kapı



Şekil 6.60 Tavan



Şekil 6.61 Tavan detay



Şekil 6.62 Doğu cephesinde yer alan pencereler



Şekil 6.63 Sedir



Şekil 6.64 Güney cephesinde yer alan pencereler



Şekil 6.65 Duvardaki hasarlar



Şekil 6.66 Döşeme

1K03_ODA

Sofanın güneyindeki üç odanın ortasında yer alan bu mekanın özgün ahşap kapı kanadı yok olmuştur. Döşemesi 26-27cm civarında ahşap kaplamadır ve aşınma / yıpranma vardır. Tavan kaplaması yoktur ve çatı konstrüksiyonu görülebilmektedir. Sıvada kabarma ve dökülmeler vardır. 1K02 ve 1K04'ün güney yönündeki çıkmalarının ortasında kalan sonradan yapılan konsol çalışan bir balkon vardır.



Şekil 6.67 Kapı



Şekil 6.68 Döşeme



Şekil 6.69 Balkona açılan muhdes kapı



Şekil 6.70 Duvar



Şekil 6.71 Tavan

1K04_ODA

Mekanın pahlı köşesinden boyanmış özgün ahşap kapı (1K3) ile girilen bu odanın kat yüksekliği yaklaşık olarak 2.65m civarındadır. Döşemesi 27cm civarında ahşap kaplama, tavanı ise çıtalı ahşap kaplamadır. Döşeme ve tavan kaplamalarında aşınma / yıpranmalar ve rutubete bağlı renk değişimleri vardır. Mekanın ahşap pencereleri (P9) yapının özgün ahşap pencereleri ile bütünlük sağlamadığı için değiştirildiği düşünülmektedir. Duvar yüzeylerinde sıvada kabarma / dökülme ve çatlaklar görülmektedir. 1K03 ile bitişik olan duvarında kapaklı ahşap dolap bulunmaktadır. Dolabın üzeri musandıralıdır. Yapının batı cephesindeki duvarında bir ocak ve derinliği 50cm olan dolap nişi bulunmaktadır.



Şekil 6.72 Kapı



Şekil 6.73 Dolap



Şekil 6.74 Tavan



Şekil 6.75 Muhdes pencere



Şekil 6.76 Muhdes pencere



Şekil 6.77 Ocak



Şekil 6.78 Dolap nişi

1K05_ODA

Sofadan iki girişı olan bu mekana ahşap kapılarla (1K5) girilmektedir. Döşemesi 28-29cm civarında ahşap kaplamadır ve aşınma / yıpranma vardır. Tavan kaplaması yoktur ve çatı konstrüksiyonu görülebilmektedir. Sıvada kabarma / dökölme ve çatlaklar vardır. Merdivenin üstünde yer alan yüklük açıktır. Yapının kuzey cephesinde muhdes ahşap pencere (P10) mevcuttur. Yine bu duvar yüzeyinde 1K08_Hela'ya açılan ahşap bir kapı vardır. Yapının batısında yer alan ve sonradan yapıldığı düşünölen muhdes yapıya geçiş için bir kapı (1K7) açılmıştır.



Şekil 6.79 Kapılar



Şekil 6.80 Kapılar



Şekil 6.81 Döşeme



Şekil 6.82 Yüklük



Şekil 6.83 Tavan



Şekil 6.84 Muhdes kapı



Şekil 6.85 Açılan muhdes kapı ve pencere



Şekil 6.86 Muhdes kapı



Şekil 6.87 Duvardaki sıvada çatlaklar ve kabarma-dökülmeler

1K06_ODA

Sofadan özgün ahşap kapı (1K1) ile girilen bu mekanın döşemesi 26-27cm civarında ahşap kaplamadır. Tavan kaplaması yoktur ve çatı konstrüksiyonu görülebilmektedir. Sıvada kabarma ve dökülmeler vardır. Bu mekandan ahşap bir kapı (1K3) ile 1K08_Hela'ya geçilmektedir.



Şekil 6.88 Oda



Şekil 6.89 Kapı



Şekil 6.90 Duvardaki hasarlar



Şekil 6.91 Tavan



Şekil 6.92 Duvar



Şekil 6.93 Döşeme

1K07_ODA

Mekanın pahlı köşesinden özgün ahşap kapı (1K1) ile girilen bu odanın kat yüksekliği yaklaşık olarak 2.80m civarındadır. Döşemesi 29cm civarında ahşap kaplama, tavanı ise çıtalı ahşap kaplamadır. Döşeme ve tavan kaplamalarında aşınma / yıpranmalar vardır. Yapının doğu cephesinde yer alan özgün ahşap pencerelerinden (P4) bir tanesi muhdes malzeme ile kapatılmıştır. Pencerelerin altında 53cm eninde, 23cm yüksekliğinde sedir bulunmaktadır. Duvar yüzeylerinde sıvada kabarma / dökülme, çatlaklar ve insan eliyle yapılan tahribatlar görülmektedir. 1K06 ile bitişik olan duvarında kapatılmış dolap nişi bulunmaktadır. Yapının kuzey cephesindeki duvarında muhdes malzeme ile kapatılmış özgün ahşap pencere, bir ocak ve derinliği 60cm olan iki tane kapaklı dolap nişi bulunmaktadır. Döşemeden yaklaşık olarak 1.85m yüksekliğinde, pencerenin yanından başlayıp odayı dolanan raf sistemi vardır.



Şekil 6.94 Kapı



Şekil 6.95 Döşeme



Şekil 6.96 Oda



Şekil 6.97 Pencere



Şekil 6.98 Kapatılmış özgün pencere



Şekil 6.99 Raf



Şekil 6.100 Niş



Şekil 6.101 Dolap nişi



Şekil 6.102 Ocak



Şekil 6.103 Pencere



Şekil 6.104 Tavan



Şekil 6.105 Oda



Şekil 6.106 Raf detayı

1K08_HELA

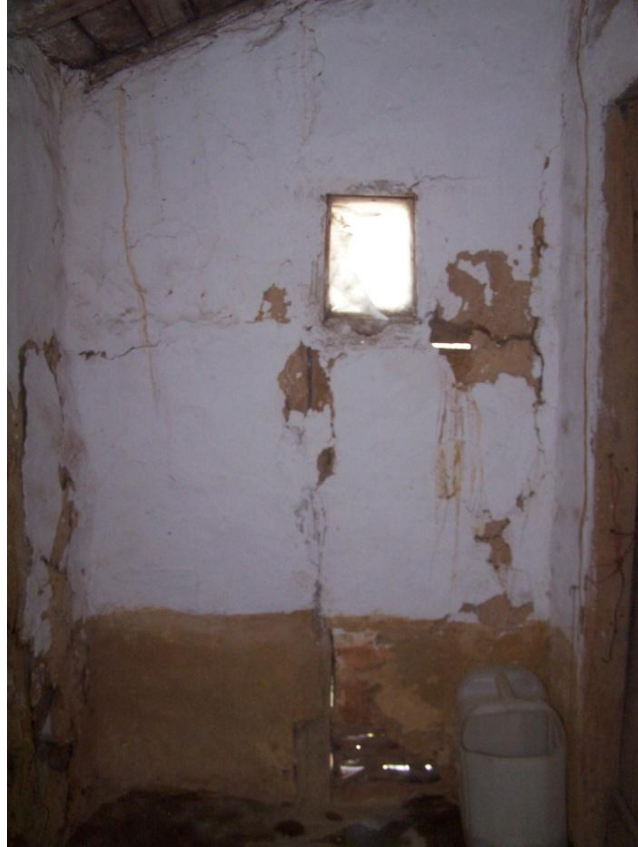
Sonradan eklendiği düşünölen bu mekana 1K05 ve 1K06'dan ahşap kapılarla (1K3-1K5) girilmektedir ve bu mekanın döşemesi şaptır. Tavan kaplaması yoktur ve çatı konstrüksiyonu görölmektedir. Muhdes malzeme ile kapatılmış ahşap pencerede (P12) deformasyonlar vardır. Ahşap taşıyıcı sistemle yapılmış olan duvarın yüzeyindeki sıvalarda oluşan bozulma ve dökölmeler sonucu ahşap dikmeler ve arasındaki taşlar görölmektedir.



Şekil 6.107 Pencere



Şekil 6.108 Duvardaki hasarlar



Şekil 6.109 Pencere



Şekil 6.110 Hela taşı



Şekil 6.111 Duvardaki hasarlar



Şekil 6.112 K3 kapı



Şekil 6.113 K5 kapı



Şekil 6.114 Tavan

1K09_HOL

1K05 nolu odanın döşeme kotundan yaklaşık olarak 40cm aşağıdadır. Bu kot farkı muhdes betonarme merdiven ile çözülmüştür. Döşeme kaplamasının şap olması ve kapısının detaylarının, yapının özgün kapı detayları ile bütünlük göstermemesi bu ek yapının sonraki bir dönemde eklendiğini ve muhdes olduğunu düşündürmektedir. Bu kata ayrıca avludan ahşap bir kapı (ZK10) ile girilip muhdes ahşap bir merdiven ile çıkılmaktadır. 1K10 ve 1K11 nolu odaların kapıları bu mekana açılmaktadır. Döşeme kaplamasında aşınma / yıpranmalar vardır. Tavan kaplaması yoktur ve çatı konstrüksiyonu görülebilmektedir. Avluya bakan cephesindeki duvar yüzeyinde sıvada kabarma / dökülme ve çatlaklar vardır. Yine bu cephede ahşap pencere (P14) vardır ve bakımsızlığa bağlı deformasyonlar görülmektedir. Diğer penceresi (P15) batı cephesindeki duvar yüzeyinde olup bakımsızlığa bağlı deformasyonlar görülmektedir.



Şekil 6.115 Muhdes merdiven



Şekil 6.116 Pencere



Şekil 6.117 Hasarlar



Şekil 6.118 Hasarlar



Şekil 6.119 Çatı



Şekil 6.120 Merdiven



Şekil 6.121 Avlu girişi



Şekil 6.122 Pencere

1K10_ODA

Holden muhdes ahşap kapı (1K8) ile girilen bu mekanın döşemesi şaptır. Tavanı sıvalıdır. Avluya bakan iki adet muhdes ahşap penceresi (P16) vardır. Duvar yüzeylerinde sıvada kabarma / dökülme ve çatlaklar görülmektedir. Kapı kanadında fiziksel etkilere bağlı aşınma / yıpranma vardır.



Şekil 6.123 Duvarlardaki hasarlar



Şekil 6.124 Duvarlardaki hasarlar



Şekil 6.125 Pencere



Şekil 6.126 Kapı

1K11_ODA

Yapının en hasarlı odasıdır. Muhdes ahşap bir kapı (1K9) ile girilen bu mekanın döşemesi şaptır. Döşemede aşınma / yıpranmalar vardır. Duvar yüzeylerindeki sıvada kabarma / dökülme ve çatlaklar görülmektedir. Tavandaki sıvaların dökülmesi sonucu ahşap kirişler ve ahşap çıtalar gözükmektedir. Batı cephesine bakan pencerede (P17) bakımsızlığa bağlı deformasyonlar vardır. Pencerenin yaklaşık 20cm üstünde bir raf vardır. Kuzey cephesindeki duvarında bir adet ocak ve 40cm derinliğinde kapaklı bir dolap bulunmaktadır. Kapının sağ tarafında sonradan ahşap dikme ve çıtalarla bölünmüş bir banyo vardır.



Şekil 6.127 Hasar



Şekil 6.128 Raf



Şekil 6.129 Banyo



Şekil 6.130 Ocak



Şekil 6.131 Dolap



Şekil 6.132 Tavandaki hasarlar



Şekil 6.133 Tavandaki hasarlar

Cephe Özellikleri:

Architectural elevation drawing of the front facade of a two-story building. The drawing shows a tiled roof, a central entrance with a door and windows, and various structural elements. Elevation markers are provided on both sides, ranging from +0.37 to +7.98. The drawing includes labels for structural levels, floor levels, and specific architectural features like windows, doors, and roof elements.

Şekil 6.135 Doğu cephesi

Yapı az eğimli bir arazide konumlanmıştır. Sokağa cephesi olup, hem bahçeden hem de sokaktan girilen iki girişli bir yapıdır. Yapının sokak cephesi olan doğu cephesi, büyük ölçüde özgünlüğünü korumuştur. Cephede bağdadi çita üzeri kırıktık ve samanlı çamur sıva ve boya kullanılmıştır. İki katlı yapının üst katları cumbalıdır. Bu cephede genel olarak sıvada kabarma / dökülme görülmektedir. Zemin katın sokağa bakan pencereleri (P2-P4-P6) güvenlik amacıyla kapatılmıştır. ZK02_Oda'nın olduğu duvar yüzeyindeki sıvaların dökülmesi sonucu ortaya çıkan bağdadi çıtalar görülmektedir. Bu cephedeki kapılar ZK1 ve ZK8 de fiziksel etkilere bağlı aşınma / yıpranmalar vardır. Üst kat çıkmalarını tutan payandalarda yıpranmalar görülmektedir. Birinci katın sokağa bakan cephesinde odalar ve sofa bulunmaktadır. Odalar kendilerini cephe düzeninde çıkmalarla belli ederler. Birinci katta altı adet pencere bulunmaktadır. Bunlardan bir tanesi özgünlüğünü korumuş, diğerlerinde parça kayıpları görülmektedir. Pencereler dıştan ahşap parmaklıklı ve kepenklidir. 1K01_Sofa pencerelerinde (P7) ve 1K02 pencerelerinde (P8) parça kayıpları vardır. 1K07 pencerelerinin kepenkleri yok olmuştur.



Şekil 6.136 Doğu cephesi



Şekil 6.137 Cephe



Şekil 6.138 Cephe



Şekil 6.139 Cephe



Şekil 6.140 Cephe



Şekil 6.141 Kapatılan pencere



Şekil 6.142 Cephedeki hasarlar

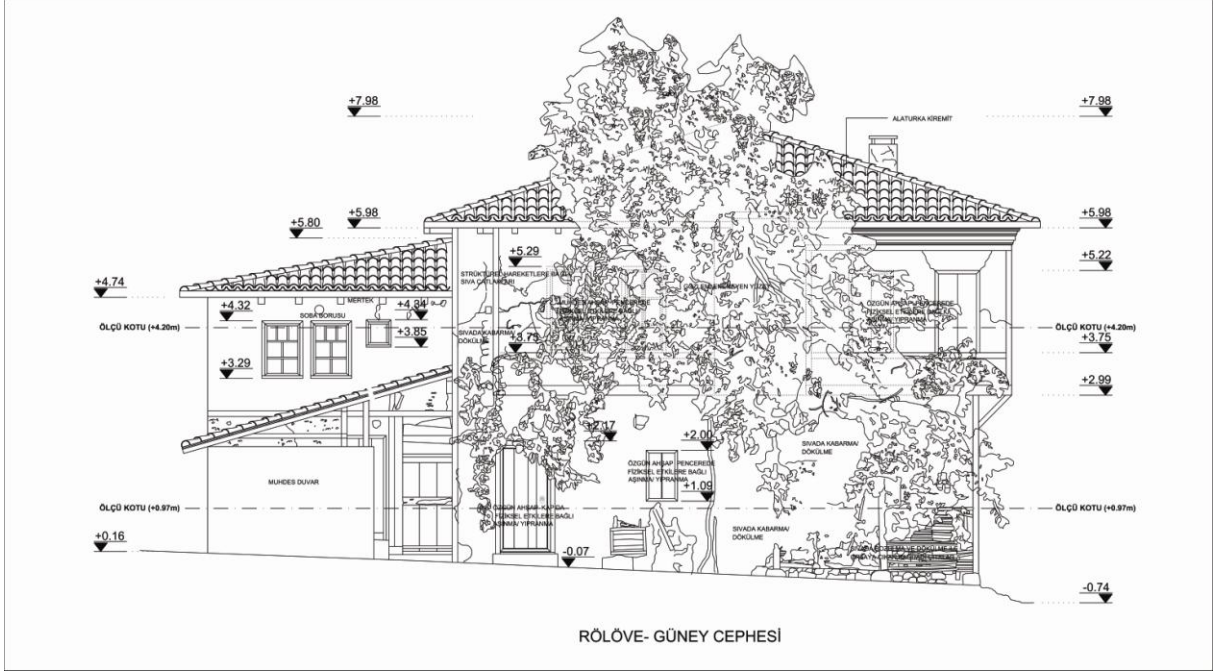


Şekil 6.143 Kapı



Şekil 6.144 Kapı

Güney Cephesi



Şekil 6.145 Güney cephesi

Yapının avluya bakan cephesidir. İki katlı özgün kısım ve sonradan eklenen 2 katlı muhdes kısımdan oluşmaktadır. Yapının güney cephesinde üç adet giriş bulunmaktadır. Bu girişler tek kanatlı ahşap kapı ile sağlanmaktadır. Girişlerden (ZK4) bir tanesi ZK04_Taşlığa açılmaktadır. Cephenin zemin katında ZK03'e ait bir adet pencere ve ZK04_Taşlığa ait bir adet muhdes tepe penceresi bulunmaktadır. Bu odanın giriş kapısında (ZK4) fiziksel etkilere bağlı aşınma / yıpranma vardır. ZK02_Oda'nın olduğu duvar yüzeyindeki sıvaların dökülmesi sonucu ortaya çıkan bağdadi çitalar görülmektedir. İki katlı olan yapının üst katındaki odalar kendilerini cephe düzeninde çıkma yaparak belli ederler. Cephede birinci katta dört adet pencere bulunmaktadır. Pencerelerden iki tanesi (P8) özgündür. Dıştan ahşap parmaklıklı ve kepenklidir. Kasa ve kanatlarında parça kopmaları görülmektedir. Diğer ikisi (P9) sonradan değiştirilmiştir. Pencereler dıştan ahşap parmaklıklıdır. Yapının özgün durumunda mevcut olan kepenkleri yok olmuştur. Duvar yüzeylerindeki sıvada kabarma / dökülme ve çatlaklar görülmektedir.

Diğer iki girişten bir tanesi (ZK9) muhdes kısımdaki ahıra, diğeri ise (ZK10) muhdes kısmın üst katına çıkmayı sağlayan merdivene açılmaktadır. Kapılarda deformasyonlar görülmektedir. Muhdes yapının bu cephesinde zemin kattaki işlevinden dolayı hiç pencere bulunmamaktadır. Yapının birinci katında üç adet muhdes pencere bulunmaktadır. Bir tanesi

(P14) 1K09_Hol'de bulunmaktadır. Parça kopmaları ve deformasyonlar g r lmektedir. Diğ r ikisi (P16) 1K10_Oda'da bulunmaktadır. Pencerelelerde deformasyonlar bulunmaktadır. Bu cephede muhdes kısmının girişinin üzerinde sonradan yapılmış bir çatı bulunmaktadır



şekil 6.146 Cephe



şekil 6.147 Cephe



Şekil 6.148 Cephe



Şekil 6.149 Muhdes ek yapı



Şekil 6.150 Muhdes ek yapı



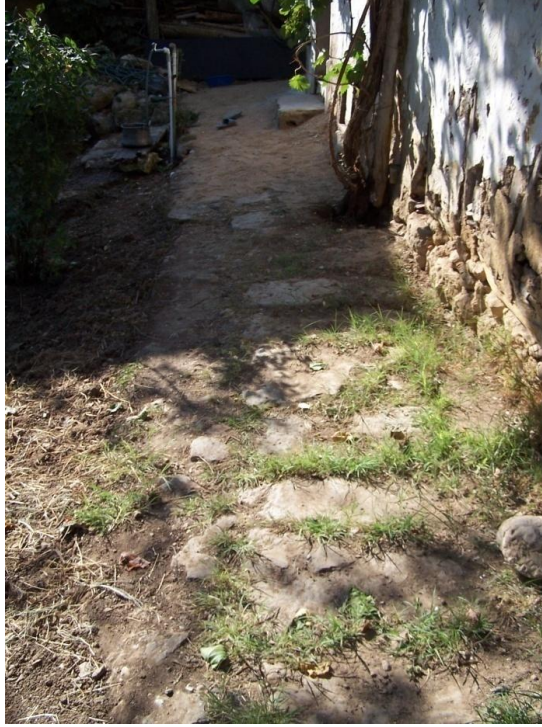
Şekil 6.151 Muhdes birim



Şekil 6.152 Pencere



Şekil 6.153 Hasarlar

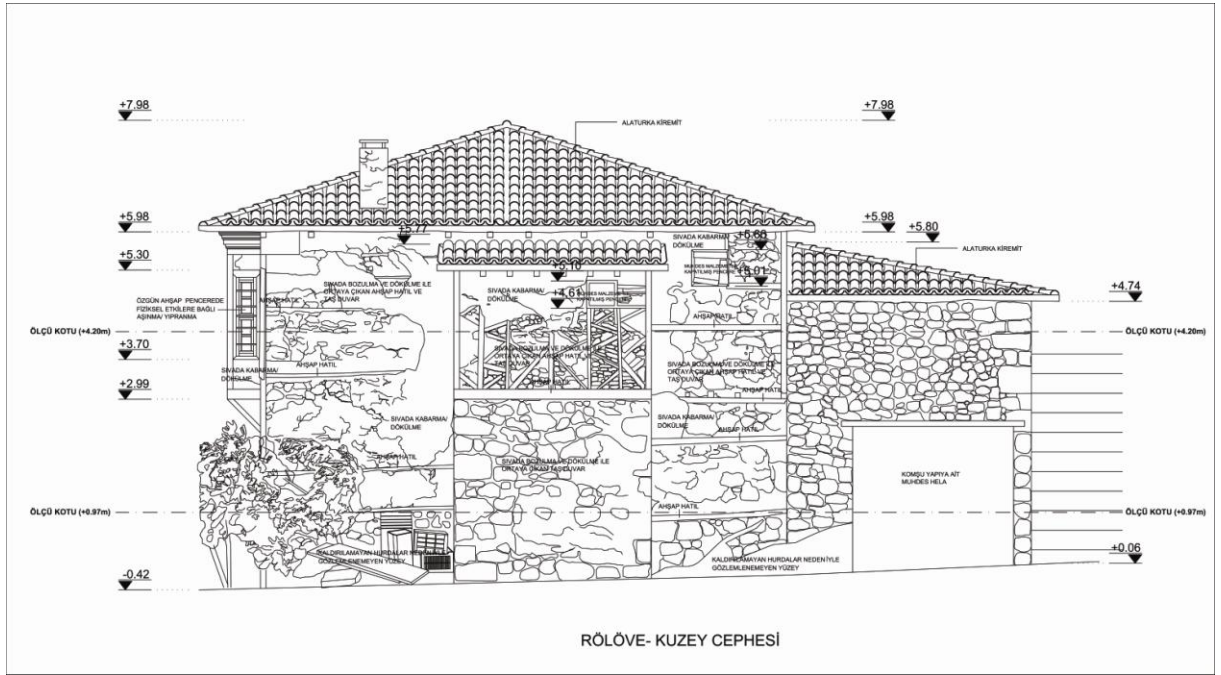


Şekil 6.154 Avlu döşeme



Şekil 6.155 Avlu

Kuzey Cephesi



Şekil 6.156 Kuzey cephesi

Yapının arka cephesi olan kuzey cephesi büyük ölçüde özgünlüğünü korumuş durumdadır. İki katlı özgün kısım ve sonradan eklenen 2 katlı muhdes kısımdan oluşmaktadır. Yapının zemin katında hiç pencere bulunmamaktadır. Birinci katında 1K07_Oda'nın çıkmasında ve 1K08_Hela'da kapatılmış pencereler bulunmaktadır. 1K05_Oda'ya ait bir tep penceresi vardır. Parça kopmalar ve deformasyon gözükmemektedir. Bu cephedeki sıvanın dökülmesi sonucu ortaya çıkan ahşap hatıllı moloz taşlar görülmektedir. Yapının bu cephesinde önemli strüktürel bozulmalar gözlenmemiştir.



Şekil 6.157 Cephe



Şekil 6.158 Muhdes hela



Şekil 6.159 Cephe



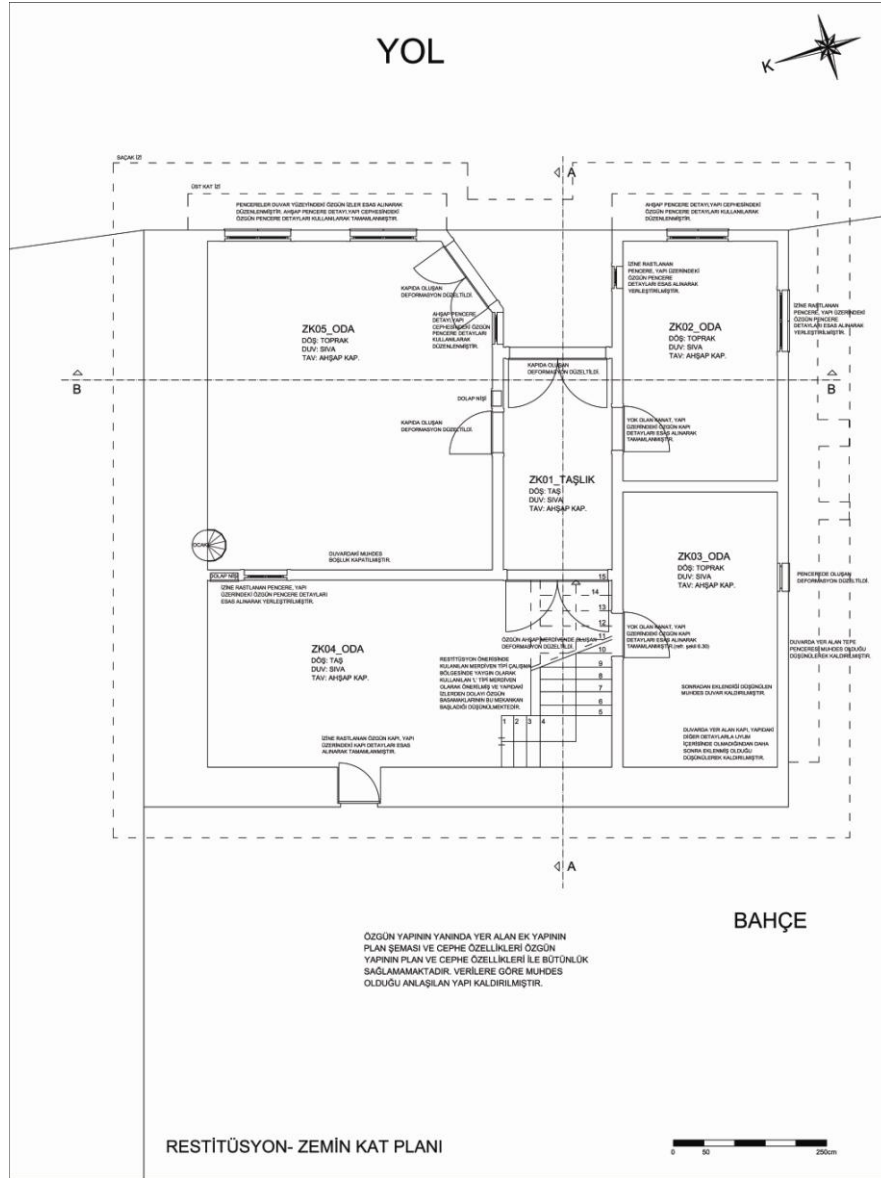
Şekil 6.160 Muhdes ek yapı

Yapısal Sorunlar:

Konut olarak inşa edilen ve günümüze kadar fonksiyonu değişmeden kullanılan yapı, genel olarak özgünlüğünü korumuştur. Zemin kattaki plan şemasında ZK03 mekanı muhdes bir duvarla bölünmüş ve ZK04 mekanı ortaya çıkmıştır. Böylece merdiven basamaklarının yönü ZK05'ten ZK04'e değiştirilmiştir. Güzey cephesinden açılan muhdes bir kapı ile bu mekana da ayrı bir giriş sağlanmıştır. Zemin katta güvenlik için kapatılan pencereler ve kapılar oldukça fazladır. Yapı, yılın belli aylarında kullanıldığından genellikle bakımsızlıktan kaynaklanan bozulmalar görülmektedir. Pencere, kapı kasa ve kanatlarında fiziksel etkilere bağlı aşınma/yıpranma vardır. Duvarlarda strüktürel hareketlere bağlı sıva çatlakları ve sıvada kabarma-dökülme görülmektedir. Tavanda döşeme kirişlerinde çürüme ve deformasyon gözlenmiştir. Birinci katın plan şemasında kuzey cephesine muhdes hela yerleştirilmiştir. Plan şeması incelendiğinde 1K05'e açılan iki ahşap kapının arasında duvar olması gerektiği görülmektedir. Günümüzde yoktur. Güney cephesinde yer alan iki oda çıkmasının arasına balkon yapılmıştır. 1K04'ün pencereleri muhdes pencereler ile değiştirilmiştir. Pencerelerde parça kayıpları görülmektedir. Ahşap döşeme tahtalarında aşınma-yıpranma ve deformasyonlar görülmektedir. Duvarlar da strüktürel hareketlere bağlı sıva çatlakları ve sıvada kabarma-dökülme görülmektedir. Bakımsızlığa bağlı oluşan hasarların yanında insan eliyle yapılan tahribat da yapıya zarar vermiştir. Altın bulmak için yapılan kazılar yapının yok olma sürecini hızlandırmaktadır.

6.2 Restitüsyon Kararları

Yapı kısmen bozulma ve değişikliklere uğramasına rağmen genel olarak özgünlüğünü korumaktadır. Yapılan değişikliklerin en önemli nedeni kullanıcı ihtiyaçlarının değişmesinden kaynaklanmaktadır. Yapının batı cephesine belirlenemeyen bir tarihte, yapının özgün plan şeması ve cephe özellikleriyle bütünlük sağlamayan muhdes bir yapı eklenmiştir. Verilere göre muhdes olduğu anlaşılan ek yapı kaldırılmıştır.

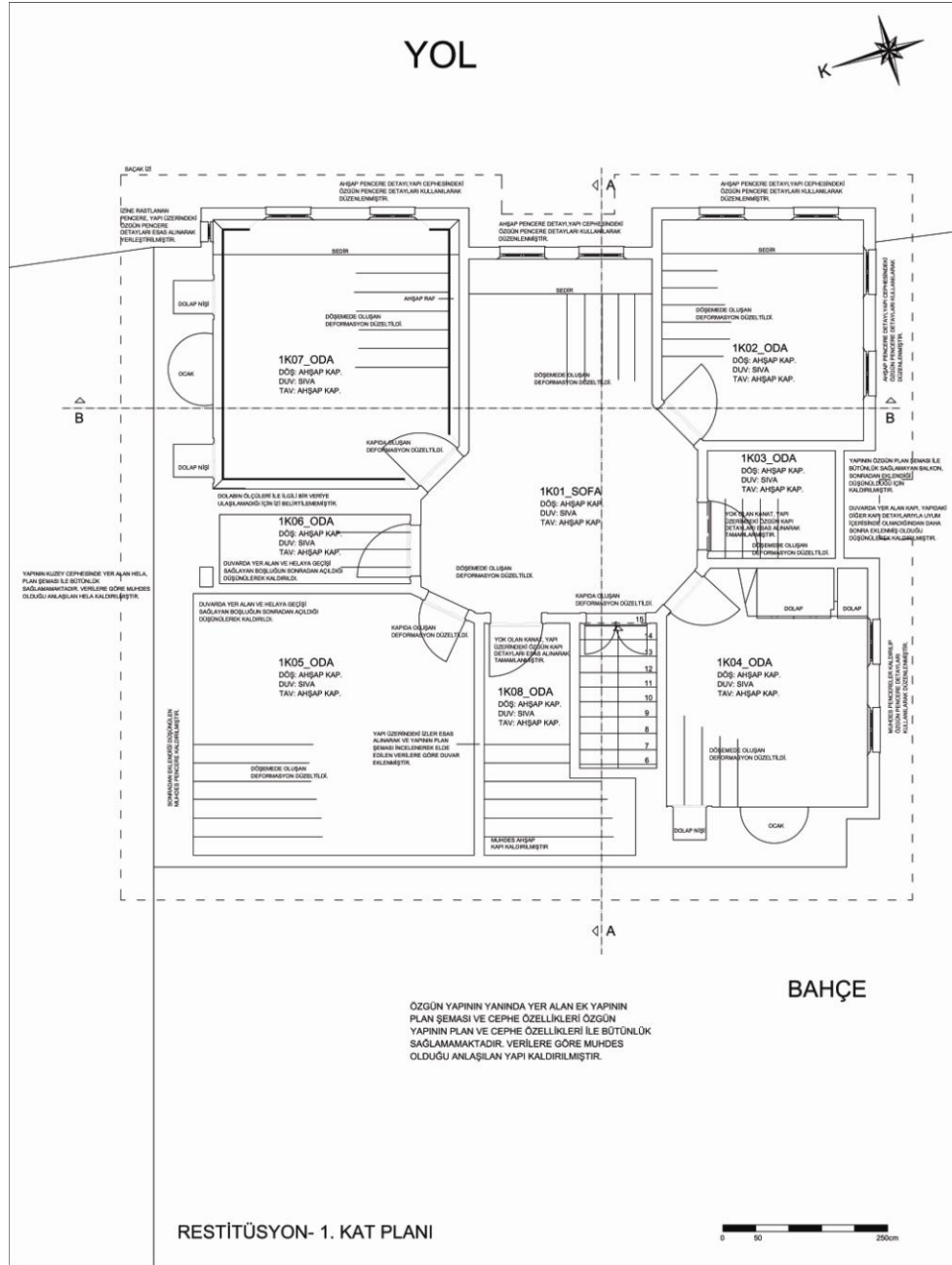


Şekil 6.161 Zemin kat planı

Zemin kat

- ZK1 kapıda oluşan deformasyonlar düzeltildi. Duvar yüzeyindeki sıvalarda oluşan kabarma-dökülme ve çatlaklar düzeltildi.
- ZK02'de P1 ve P2 pencere detayları yapı cephesindeki özgün pencere detayları esas alınarak düzenlenmiştir. Güney cephesinde izine rastlanan pencere, özgün pencere detayları kullanılarak yapılmıştır. ZK2 kapısının yok olan kanadı özgün kapı detayları esas alınarak tamamlanmıştır. Tavandaki kot farklılığı özgün duruma getirilmiştir. Duvar yüzeyindeki sıvalarda oluşan kabarma-dökülme ve çatlaklar düzeltildi.

- ZK03’de sonradan eklendiği düşünölen ve ZK04_Taşlığın ortaya çıkmasına neden olan muhdes duvar kaldırılmıştır. ZK04’te sonradan açıldığı düşünölen tepe penceresi ve güney cephesindeki kapı kaldırılmıştır. Özgün pencerede (P3) oluşın deformasyonlar düzeltildi. Yok olan kapı kanadı özgün detaylarına göre tamamlanmıştır. Duvar yüzeyindeki sıvalarda oluşın kabarma-dökölme ve çatlaklar düzeltildi.
- ZK04 batı cephesinde izine rastlanan kapı, özgün kapı detayları esas alınarak düzenlenmiştir. ZK05’e bitişik olan duvarda yer alan kapatılmış pencere ve dolap nişi özgün detaylarına göre tamamlanmıştır. ZK01 _taşlığa açılan özgün kapıdaki deformasyonlar düzeltildi. Restitüsyon önerisinde kullanılan merdiven tipi çalışma bölgesinde yaygın olarak kullanılan ‘L’ tipi merdiven olarak önerilmiş ve yapıdaki izlerden dolayı basamakların bu mekandan başladığı düşünölmektedir. Sonradan güney cephesinden açılan kapı ile ayrı bir girişle üst kata çıkışı sağlamak için merdiven basamaklarının yönünün değiştirildiği düşünölmektedir. Duvar yüzeyindeki sıvalarda oluşın kabarma-dökölme ve çatlaklar düzeltildi.
- ZK05’de doğu cephesinde yer alan pencereler (P4) ve giriş kapısının yanında yer alan özgün ahşap pencere (P6) duvar yüzeyindeki özgün izler esas alınarak düzenlenmiştir. Özgün ahşap pencere detaylarına göre düzenlenmiştir. Kapılarda oluşın deformasyonlar düzeltildi. Tavan kaplamasında oluşın deformasyonlar düzeltildi. ZK04’e bitişik olan duvarda yer alan kapatılmış pencere ve dolap nişi özgün detaylarına göre tamamlanmış ve duvardaki muhdes boşluk kaldırılmıştır. Kuzey cephesinde yer alan davlumbazlı ocaktaki deformasyonlar düzeltildi. Duvar yüzeyindeki sıvalarda oluşın kabarma-dökölme ve çatlaklar düzeltildi.



Şekil 6.162 Birinci kat planı

Birinci kat

- 1K01_Sofa döşemesinde meydana gelen deformasyonlar düzeltildi. Doğu cephesinde yer alan pencereler özgün ahşap pencere detayına göre tamamlanmıştır. Duvar yüzeyindeki sıvalarda oluşan kabarma-dökülme ve çatlaklar düzeltildi. Sedirde oluşan deformasyonlar düzeltildi.

- 1K02'deki pencereler, duvar yüzeyindeki özgün ahşap pencere detaylarına göre tamamlanmıştır. Döşemede oluşan deformasyonlar düzeltilmiştir. Duvar yüzeyindeki sıvalarda oluşan kabarma-dökülme ve çatlaklar düzeltilmiştir. Tavan kaplamasındaki hasarlar düzeltilmiştir.
- 1K03'de yok olan kapı kanadı, yapı üzerindeki özgün kapı detaylarına göre düzenlenmiştir. Güney cephesinde, oda çıkımlarının arasına yapılan, yapının plan şeması ile bütünlük sağlamayan muhdes balkon kaldırılmıştır. Balkona çıkışı sağlayan, özgün kapı detayları ile bütünlük sağlamayan kapı kaldırılmıştır. Döşemede deformasyonlar düzeltilmiştir. Duvar yüzeyindeki sıvalarda oluşan kabarma-dökülme ve çatlaklar düzeltilmiştir.
- 1K04'te özgün ahşap pencere detayları ile uyum sağlamayan, sonradan değiştirildiği düşünülen pencereler özgün haline getirilmiştir. Döşemede ve tavan kaplamasında oluşan deformasyonlar düzeltilmiştir. Duvar yüzeyindeki sıvalarda oluşan kabarma-dökülme ve çatlaklar düzeltilmiştir.
- 1K05'te yapı üzerindeki izler esas alınarak ve plan şeması incelenerek elde edilen verilere göre, iki kapı arasında yer alan kirişin altına duvar eklenmiştir. Kuzey cephesinde yer alan, yapı üzerindeki detaylarla uyum sağlamayan ve muhdes olduğu düşünülen pencere kaldırılmıştır. Sonradan eklendiği düşünülen helaya ulaşmayı sağlayan muhdes kapı kaldırılmıştır. Döşemede deformasyonlar düzeltilmiştir. Duvar yüzeyindeki sıvalarda oluşan kabarma-dökülme ve çatlaklar düzeltilmiştir.
- 1K06'da yapının plan şemasıyla uyum sağlamayan ve sonradan eklendiği düşünülen helaya ulaşımı sağlayan muhdes kapı ve hela kaldırılmıştır. Döşemede ve kapıda oluşan deformasyonlar düzeltilmiştir. Duvar yüzeyindeki sıvalarda oluşan kabarma-dökülme ve çatlaklar düzeltilmiştir.
- 1K07'de izine rastlanan pencereler, özgün ahşap pencere detaylarına göre tamamlanmıştır. Döşeme ve tavan kaplamasında oluşan deformasyonlar düzeltilmiştir. Duvar yüzeyindeki sıvalarda oluşan kabarma-dökülme ve çatlaklar düzeltilmiştir. 1K06'ya bitişik olan duvarda yer alan dolap nişinin ölçüleri ile ilgili bir veriye ulaşılamadığı için belirtilememiştir.
- 1K08 mekanı, yapının plan şeması incelenerek, yapı üzerindeki izler esas alınarak 1K05'in duvarla bölünmesiyle ortaya çıkmıştır. Yok olan kapı kanadı, yapı üzerindeki özgün kapı detaylarına göre tamamlanmıştır. Duvar yüzeyindeki sıvalarda oluşan kabarma-dökülme ve çatlaklar ve döşemede deformasyonlar düzeltilmiştir.

Doğu cephesi

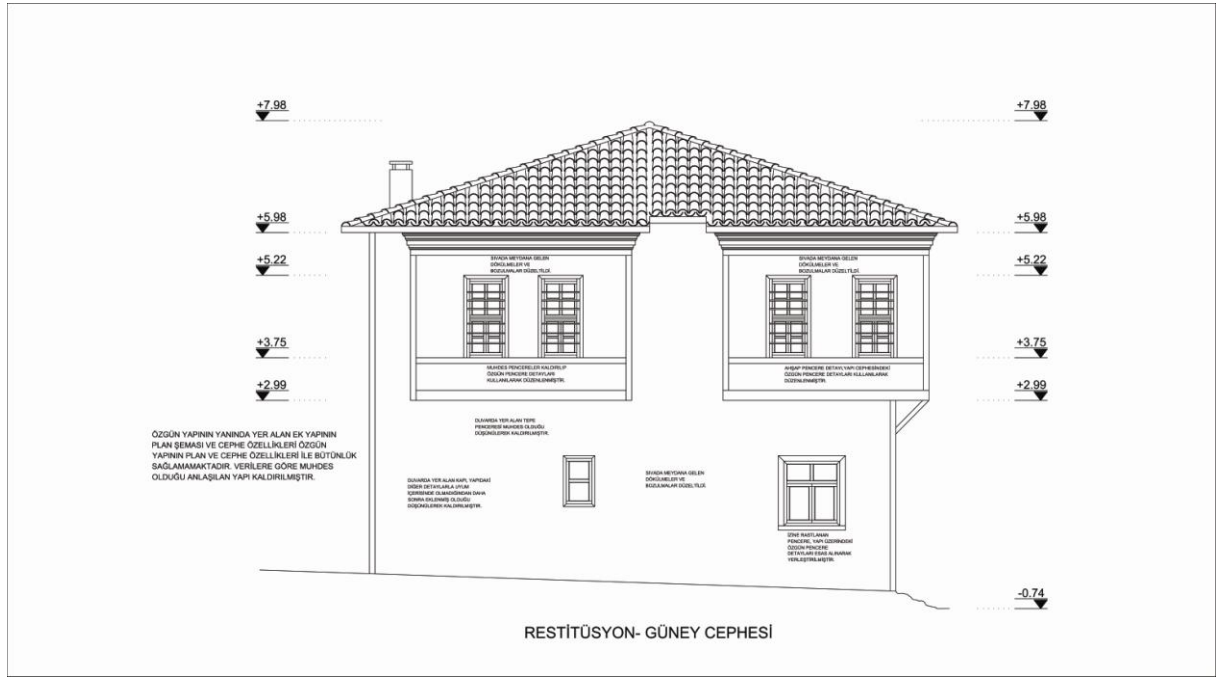
- ZK1 ve ZK8 kapılarındaki deformasyonlar düzeltilmiştir.
- İzine rastlanan pencereler, özgün pencere detaylarına göre tamamlanmıştır. Pencerelerin eksik olan ahşap parmaklıkları ve kepenkleri düzeltilmiştir.
- Çatıda oluşan deformasyonlar düzeltilmiştir.
- Duvar yüzeyindeki sıvalarda oluşan kabarma-dökülme ve çatlaklar düzeltilmiştir.



Şekil 6.163 Doğu cephesi

Güney cephesi

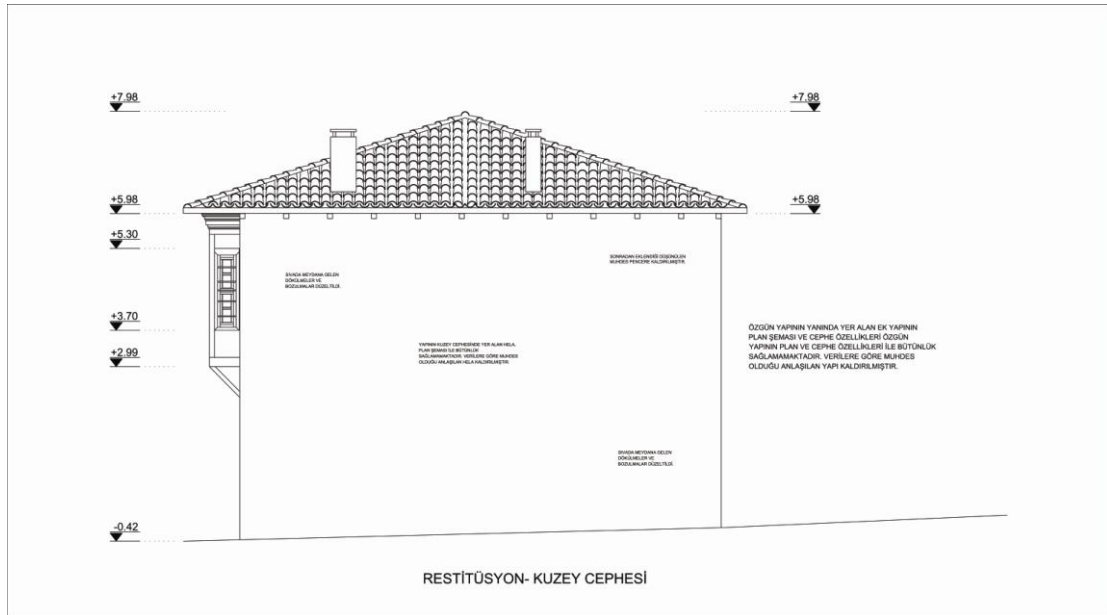
- Muhdes giriş kapısı ve tepe penceresi kaldırıldı.
- Zemin katta ZK02’de izine rastlanan pencere, özgün ahşap pencere detayları esas alınarak yerleştirilmiştir.
- Üst kat pencereleri özgün ahşap pencere detaylarına göre düzenlenmiştir.
- Duvar yüzeyindeki sıvalarda oluşan kabarma-dökülme ve çatlaklar düzeltildi.
- Çatıda oluşan deformasyon düzeltildi.
- Yapının yanında yer alan muhdes ek yapı kaldırılmıştır.



Şekil 6.164 Güney cephesi

Kuzey cephesi

- Yapının plan şeması ile bütünlük sağlamayan hela, muhdes olduğu düşünülerek kaldırılmıştır.
- 1K07'de izine rastlanan penceredeki deformasyonlar düzeltildi.
- Duvar yüzeyindeki sıvalarda oluşan kabarma-dökülme ve çatlaklar düzeltildi.
- Çatıda oluşan deformasyonlar düzeltildi.
- Yapının yanında yer alan muhdes ek yapı kaldırılmıştır.



Şekil 6.165 Kuzey cephesi

6.3 Restorasyon Kararları

Yapı, günümüzde konut olarak sadece yaz aylarında yani sezonluk kullanılmaktadır. Gerekli bakım ve onarımının yapılmaması, yapının strüktürünün zamanla çürümesine, sağlamlığını yitirmesine neden olmuştur. Hazırlanan restitüsyon projesi esas alınarak, koruma ilkeleri çerçevesinde restorasyon projesi hazırlanmıştır.

- Hasarlı olan taşıyıcı sistem elemanları tespit edilip **sağlamlaştırıldı**, şakülünden ayrılmış duvar ve bacalar dikkatlice sökülerek tekrar aynı malzeme ile özgün yapım tekniğinde tamamlandı. Zemin, duvar ve çatıda gerekli ısı ve su yalıtımı yapıldı.
- Zamanla yok olan pencere-kapı kasa ve kanatları, yapı üzerindeki özgün kapı ve pencere detayları esas alınarak **yeniden yapıldı**.
- Günümüzde kullanıcı ihtiyaçlarının değişmesi ve güvenlik nedeniyle kapatılan pencere ve kapılar restitüsyon kararları esas alınarak açıldı, muhdes olanları kapatıldı ve özgün cephe özellikleriyle **bütünleme** sağlandı.
- Bozulan sıvalar, ahşap pencere doğramaları, kepenkler, hatıllar ve diğer ahşap elemanlar aynı yapım tekniği ve malzemeyle **yenilendi**.
- 1K06 ve 1K08 mekanı ıslak hacim ihtiyacını karşılamak üzere hela ve banyo olarak önerildi ve havalandırma bacası, zemin döşemesi **çağdaş eklerle** yapıldı.
- Yapı özgün plan şeması ve cephe özellikleriyle uyum sağlamayan her türlü eklerden **temizlendi**, özgün detaylarına göre eksik kısımları tamamlandı. Yapının yanına yapılan muhdes ek yapı, restitüsyon kararları esas alınarak kaldırıldı.

7. SONUÇ

Soğucak 19. yy. ve 20. yy. başlarına ait sivil mimarlık örneği yapıları barındıran, toplumun geçmişini, kültürünü, ekonomisini, yaşama biçimini ve teknolojisini yansıtan bir köydür. Yerleşmeler topografya ile uyum içindedir. Geçmişin düşünce, sanat ve tarihi değerlerini yansıtan bu yapıların bir kısmı günümüze kadar ulaşabilmiş büyük çoğunluğu ise korunamayıp yok olmuştur.

Soğucak Köyü'nde yapılan araştırmalarda, plan ve cephe bozulmaları ve bunların oluşum nedenleri incelenmiştir. Yapı içi araştırmalarda çoğunda taşıyıcı sistem ile ilgili sorunlar tespit edilmiştir. Bu yapıların müdahale önceliği sırası saptanarak onarımlara başlanması önerilmiştir. Yapıların mirasçılar tarafından paylaşılması, yapılarda birden fazla ailenin yaşama zorunluluğu doğurmuş ve bu sorun muhdes duvarlarla yapıyı ikiye bölerek çözülmeye çalışılmıştır. Bunun sonucunda hem plan özgünlüğü hem de cephede açılan ya da kapatılan pencereler ile cephe özgünlüğü bozulmuştur.

Soğucak köyünde iki çeşit bozulma gözlenmektedir. Biri strüktürel bozulmalar diğeri ise yapılan müdahalelerdir. Köyden kente göç, koruma bilincinin olmaması, maddi olanaksızlıklar gibi nedenler yapıların terk edilmesine, dolayısıyla bakımsızlıktan ve çeşitli dış etmenlerden dolayı strüktürel deformasyona uğramasına sebep olmuştur. Strüktürel bozulmalara bağlı ve tesisatsız yapı olmalarından dolayı ısıtma sorunları da vardır. Bilinçsizce yapılan müdahaleler sonucunda yapıların plan ve cephe özelliklerinde önemli değişiklikler olmaktadır. Yapı sahipleri, yapılarda günümüz ihtiyaçlarına cevap verecek onarım ve yenilikler yapmaktadırlar. Fakat yapılan tüm bu çalışmalar bilinçsizce ve yapıların özgünlüğünü yitirmesine yol açacak biçimde yapılmıştır. Günümüz ihtiyaçlarına cevap vermeyen bazı yapılar onarılmak yerine yıkılıp, yerine yeni yapı yapılmıştır.

Değişen yaşam koşulları, maddi yetersizlikler, koruma bilincinin olmaması Soğucak Köyü sivil mimarlık yapılarının hızla yok olmasına neden olmaktadır. Soğucak Köyü dokusu bozulmadan aktarılmalı, konutlar günümüz işlev ve ihtiyaçlarına cevap verecek biçime getirilmeli ve kültür mirasımız gelecek kuşaklara aktarılması sağlanmalıdır.

7.1 Yerleşme Ölçeğinde Koruma Plan Önerisi

Çalışma bölgesi olan Soğucak Köyü'nün geleneksel özellikleriyle korunması ve yaşatılması için yeni yapılaşmalar denetim altına alınmalı, yeni yapılacak yapılar tarihi dokunun geleneksel özelliklerini bozmadan, çevre ile bütünleştirerek yapılmalıdır.

Yapılacak çalışmaların en başında halka koruma bilincinin kazandırılması gerekmektedir. Bu konuda gerekli eğitimlerin halka verilmesi sağlanmalıdır.

Yerleşimi meydana getiren geleneksel yapıların dışında geleneksel yaşamını, örf ve adetlerini de korumak gerekmektedir.

Soğucak Köyü'nde yapılan araştırmalarla geleneksel yapıların parsel üzerindeki yerleşmeleri belirlenmiştir. Yeni yapılacak yapıların parsel üzerindeki yerleşimleri belirlenen sınıflamalar doğrultusunda olmalıdır.

Yapılacak bahçe duvarı yüksekliği geleneksel dokuya uygun olup max. 160cm olmalıdır.

Yeni yapılar, çağdaş malzeme ve tasarım ile geleneksel dokuya uyum sağlayacak biçimde yapılmalıdır. Yeni yapıların mimari özellikleri ve boyutları belirlenen kriterlere uygun biçimde olmalıdır.

Geleneksel konutların taban alanı, arsa yüzölçümlerinin %10-%25 arasındadır. Yeni yapıların taban alanı arsa yüzölçümlerinin %25'ini geçmemelidir.

Soğucak Köyü'nde geleneksel yapılar, zemin ve birinci kat olmak üzere iki katlıdır. Yeni yapıların kat yüksekliği, geleneksel konutların olduğu koruma sınırında, geleneksel yapının saçak kotunu aşmamalıdır.

Çıkmalar, yöredeki çıkma tipine göre olmalıdır.

Çatılar düz yapılmamalı, %30 eğimli kırma çatı yapılmalıdır. Saçak genişliği 50-60cm olmalıdır.

Pencere ve giriş kapısı oranları geleneksel pencere ve kapı tiplerine uygun olmalıdır.

Soğucak Köyü'nde uygulanan plan tipi 'köşe sofalı' ve 'orta sofalı'dır. Bu nedenle yeni yapılacak yapılarda sofalı çözümler uygulanarak yöresel mimarinin devamlılığı sağlanmalıdır.

7.2 Korunması Gerekli Yapı Ölçeğinde Koruma Plan Önerisi

Çalışma bölgesinde incelenen yapılar için hazırlanan envanter fişleriyle geleneksel yapıların fiziksel özellikleri, mevcut durum bilgileri, teknik durum bilgileri belirlenmiştir.

Geleneksel yapılar terk edilip dış hava koşullarına açık bırakıldığından strüktürleri zamanla çürümüş ve sağlamlığını yitirmiştir. Dolayısıyla yapıların hemen hemen hepsinde strüktürel bozulmalar ve strüktürel hareketlere bağlı sıva çatlakları gözlenmiştir. Bu nedenle, yapıların özgünlüğü korunarak, özgün malzeme ve detaylara uygun olarak bütünlenmesi gerekmektedir.

Yapılar için en büyük tehlike sudur. Çatıdan, kapı ve pencerelerden gelen sızıntılar, rutubet, sıvalardaki kabarma ve dökülmeler tespit edilmeli ve nedenleri araştırılarak önlem alınmalıdır.

Zemin, duvar ve çatıda gerekli ısı ve su yalıtımı yapıp geleneksel konutların çağdaş yaşam standartlarına kavuşması sağlanmalıdır.

Zamanla değişen kullanıcı ihtiyaçları özgün plan şemalarının değişmesine neden olmuştur. Mirasçıların yapıyı paylaşmak için ortadan duvar örerek ayırmaları da özgün plan tipinin bozulmasına neden olmuştur. Değiştirilen plan tipleri tespit edilerek özgün plan tipine uygun hale getirilmelidir.

Gerekli bakım ve onarımın yapılmaması pencere ve kapılarda fiziksel aşınma ve yıpranmalar olmasına sebep olmuştur. Pencereler değiştirilerek, özgün pencere tipine sadık kalmadan daha büyük oranda pencere kullanılmıştır. Bu durum cephe özgünlüğünün yitirilmesine neden olmuştur. Cephe düzeni değişen yapılar tespit edilip özgün hale getirilmelidir.

Geleneksel yapılara yapılacak müdahalelerin bilinçli yapılması gerekmektedir. Yapılacak bakım ve onarımlar, geleneksel yöntemler ve özgün malzemeler kullanılarak yapılmalıdır.

Planlarda ihtiyaç doğrultusunda oluşan banyo, hela ve mutfak gibi ıslak hacimler çağdaş malzeme ve teknikler kullanılarak, yapının özgünlüğünü bozmayacak biçimde uygulanmalıdır.

Geleneksel yapılar, özgün olmayan her türlü geç dönem ekinden (niteliksiz kaplama, özgün olmayan kapı ve pencereler, ekler vs.) temizlenmeli, özgün detaylarına göre eksik kısımları tamamlanmalıdır.

Bu çalışmalar doğrultusunda yapılacak düzenlemeler ile bütünlüğünü ve özelliklerini

günümüze kadar koruyabilmiş bu nadir örnek korunmalı ve gelecek nesillere aktarılmalıdır.

KAYNAKLAR

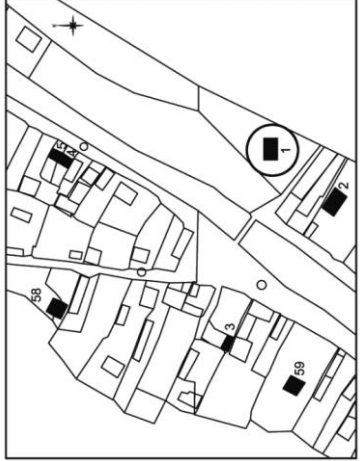
- Anonim, (1967), Kırklareli İl Yıllığı, Cömert Yayın, İstanbul.
- Anonim , (2002), “Kırklareli”, İslam Ansiklopedisi, c25, Ankara, s 479-480.
- Anonim, (1983), “Kırklareli”, Yurt Ansiklopedisi, c7, Anadolu Yayıncılık, İstanbul, s 4793-4889.
- Bektaş, C., (2007), Türk Evi, Bileşim Yayınları, İstanbul.
- Demiraco, S., (2008), Trakya, Bellek Yayınları, Edirne.
- Demiraco, S., (2008), Türkiye’nin Aydınlık ve Çağdaş Yüzü Trakya İzlenimleri, Bellek Yayınları, Edirne.
- Dursunkaya, A. R., (1948), Kırklareli Vilayetini, Tarih, Coğrafya Kültür ve Eski Eserler Yönünden Tetkik, Yeşilyurt Yayınları, Kırklareli.
- Eldem, S. H., (1984), Türk Evi, Osmanlı Dönemi I, Türkiye Anıt Çevre Turizm Değerlerimi Koruma Vakfı Yayını, İstanbul.
- Eldem, S. H., (1986), Türk Evi, Osmanlı Dönemi II, Türkiye Anıt Çevre Turizm Değerlerimi Koruma Vakfı Yayını, İstanbul.
- Eldem, S. H., (1987), Türk Evi, Osmanlı Dönemi III, Türkiye Anıt Çevre Turizm Değerlerimi Koruma Vakfı Yayını, İstanbul.
- Günay, R., (2007), Geleneksel Ahşap Yapıların Sorunları ve Çözüm Yolları, Birsan Yayınları, İstanbul.
- Günay, R., (2003), Safranbolu Evleri, Yapı Yayınları, İstanbul.
- Hasol, D., (2005), Ansiklopedik Mimarlık Sözlüğü, Yapı Yayınları, İstanbul.
- Karaçam, N., (1995), Efsaneden Gerçeğe Kırklareli, Kırklareli Belediyesi Yayını, Kırklareli.
- Küçükaya, A.G., (2004), Taşların Bozulma Nedenleri Koruma Yöntemleri, Birsan Yayınları, İstanbul.
- Şahin, S. (2000), Kırklareli’nin Tarihsel Gelişimi İçinde Yayla Mahallesi’nin Çözümlemesi ve Koruma Önerileri, Yüksek Lisans Tezi, YTÜ (yayımlanmamış), İstanbul.
- Yürekli H ve Yürekli F., (2007), Türk Evi Gözlemler Yorumlar, YEM yayınları, İstanbul.

EKLER

- | | |
|------|---|
| Ek 1 | Çalışma Bölgesi Sınırlarında Yapılan Envanter Fişleri |
| Ek 2 | Rölöve Çizimleri |
| Ek 3 | Restitüsyon Çizimleri |
| Ek 4 | Restorasyon Projesi |

Ek1 Çalışma Bölgesi Sınırlarında Yapılan Envanter Fişleri

SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			
ENVANTER NO:	1		
YAPI	KENTSEL ÖGE	DOĞA ÖGESİ	
KİMLİK BİLGİLERİ			
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE	KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT			
DİNİ YAPI			
TİCARET YAPISI			
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI			
SAĞLIK YAPISI			
YÖNETİM YAPISI			
DÖNEM: 19. yy.			
KULLANIM DURUMU: KULLANILMIYOR			
FİZİKSEL BİLGİLERİ			
YAPIYA GİRDİ		YAPIYA GİRİLEMEDİ	
KAT ADEDİ:	1 KATLI	2 KATLI	3 KATLI
TAŞIYICI SİSTEM			
ZEMİN KAT	YIĞMA	AHŞAP KARKAS	B.A.
BİRİNCİ KAT	YIĞMA	AHŞAP KARKAS	B.A.
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI	KIRMA ÇATI	
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT	MARSILYA KİREMIT	
	DİĞER		
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI	ORTA SOFALI	
ÇIKMA	ÇIKMA YOK	TEK YÖNDE ÇIKMA	ÇİFT YÖNDE ÇIKMA
PENCERE	MALZEMESİ	AHŞAP	DİĞER
GİRİŞ KAPISI	MALZEMESİ	AHŞAP	DİĞER
	ÖZGÜN	MUHDİS	
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	SOKAKTAN GİRİLEN	BAHÇEDEN GİRİLEN	
	SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHÇEDEN GİRİLEN		
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ			
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN	ORTA	KÖTÜ
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP	KÖTÜ	ORTA
TEKNİK BİLGİLERİ			
ELEKTRİK	SU		
HAZIRLAYAN: EBRU BİLİÇ			
TARİHİ: 10.04.2008			

SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	
ENVANTER NO:	2
YAPI: ☒ KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐	
KİMLİK BİLGİLERİ	
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE KÖYÜ: SOĞUCAK
KONUT	☒
DİNİ YAPI	☐
TİCARET YAPISI	☐
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐
SAĞLIK YAPISI	☐
YÖNETİM YAPISI	☐
DÖNEM: 19 yy.	
KULLANIM DURUMU: BELLİ ZAMANLARDA	
FİZİKSEL BİLGİLERİ	
YAPIYA GİRLİDİ ☒	YAPIYA GİRİLEMEDİ ☐
KAT ADEDE:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☒ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM	
ZEMİN KATI	YIĞMA ☒ AHŞAP KARKAS ☐ B.A ☐
BİRİNCİ KATI	YIĞMA ☐ AHŞAP KARKAS ☒ B.A ☐
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KIREMIT ☒ MARSILYA KIREMIT ☐
	DİĞER ☐
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI ☒ ORTA SOFALI ☐
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☐ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☒
PENCERE	MALZEMESİ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN ☒ MUHDES ☐ DİĞER ☐
	MALZEMESİ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	SOKAKTAN GİRİLEN ☐ BAHÇEDEN GİRİLEN ☒
	SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHÇEDEN GİRİLEN ☐
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ	
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☒ KÖTÜ ☐
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐ KÖTÜ ☐ ORTA ☐ İYİ ☒
TEKNİK BİLGİLERİ	
ELEKTRİK ☒ SU ☒	
HAZIRLAYAN: EBRU BİLİÇ	
TARİH: 08.07.2009	



SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	
ENVANTER NO:	3
YAPI	KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐
KİMLİK BİLGİLERİ	
İLİ KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE KÖYÜ: SOĞUCAK
KONUT	☒
DİNİ YAPI	☐
TİCARET YAPISI	☐
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐
SAĞLIK YAPISI	☐
YÖNETİM YAPISI	☐
DÖNEM: 19. yy.	
KULLANIM DURUMU: SÜREKLİ	
FİZİKSEL BİLGİLERİ	
YAPIYA GİRİLDİ	☐ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☒
KATADEİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☐ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM	
ZEMİN KAT	YIĞMA ☒ AĞŞAP KARKAS ☐ B.A ☐
BİRİNCİ KAT	YIĞMA ☐ AĞŞAP KARKAS ☒ B.A ☐
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒
ALATURKA KİREMIT	☒ MARSİLYA KİREMIT ☐
KAPLAMA MALZEMESİ	DİĞER ☐
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI ☐ ORTA SOFALI ☐
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☒ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☐
PENCERE	MALZEMESİ AĞŞAP ☒ DİĞER ☐
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒ DİĞER ☐
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	MALZEMESİ AĞŞAP ☒ DİĞER ☐
	ÖZGÜN ☒ MUHDES ☐
	SOKAKTAN GİRİLEN ☐ BAHCEDEN GİRİLEN ☒
	SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHCEDEN GİRİLEN ☐
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ	
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☒ KÖTÜ ☐
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐ KÖTÜ ☐ ORTA ☒ İYİ ☐
TEKNİK BİLGİLERİ	
ELEKTRİK	SU ☒
HAZIRLAYAN: EBRU BİLİÇ	
TARİHİ: 10.04.2008	




SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	
ENVANTER NO:	4
YAPI: ☒ KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐	
KİMLİK BİLGİLERİ	
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE
KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT: ☒	
DİNİ YAPI: ☐	
TİCARET YAPISI: ☐	
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI: ☐	
SAĞLIK YAPISI: ☐	
YÖNETİM YAPISI: ☐	
DÖNEM: 19 yy.	
KULLANIM DURUMU: SÜREKLİ	
FİZİKSEL BİLGİLERİ	
YAPIYA GİRLİDİ: ☒	YAPIYA GİRİLEMEDİ: ☐
KAT ADEDE: 1 KATLI ☐ 2 KATLI ☐ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐	
TAŞIYICI SİSTEM	
ZEMİN KATI YIĞMA: ☒ AHŞAP KARKAS: ☐ B.A: ☐	
BİRİNCİ KATI YIĞMA: ☐ AHŞAP KARKAS: ☒ B.A: ☐	
ÖRTÜ TÜRÜ: BEŞİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒	
ALATURKA KİREMIT: ☒ MARSILYA KİREMIT: ☐	
KAPLAMA MALZEMESİ: ☐	
PLAN TİPİ	
KÖŞE SOFALI: ☐ ORTA SOFALI: ☒	
ÇIKMA: ÇIKMA YOK: ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA: ☒ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA: ☐	
MALZEMESİ: AHŞAP: ☒ MUHDES: ☒ MUHDES: ☒ MUHDES: ☒	
ÖZGÜN: ☐ MUHDES: ☒ MUHDES: ☒ MUHDES: ☒	
GİRİŞ KAPISI: ☐ MUHDES: ☒ MUHDES: ☒ MUHDES: ☒	
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ: SOKAKTAN GİRİLEN: ☐ BAHÇEDEN GİRİLEN: ☒	
SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHÇEDEN GİRİLEN: ☐	
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ	
ÖZGÜNLÜK DURUMU: ÖZGÜN: ☐ ORTA: ☒ KÖTÜ: ☐	
SAĞLAMLIK DURUMU: HARAP: ☐ KÖTÜ: ☐ ORTA: ☒ İYİ: ☐	
TEKNİK BİLGİLERİ	
ELEKTRİK: ☒ SU: ☒	
HAZIRLAYAN: EBRU BILGIÇ	
TARİH: 10.04.2008	



SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	
ENVANTER NO:	5
YAPI	KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐
KİMLİK BİLGİLERİ	
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE
KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT	☒
DİNİ YAPI	☐
TİCARET YAPISI	☐
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐
SAĞLIK YAPISI	☐
YÖNETİM YAPISI	☐
DÖNEM: 19.yy.	
KULLANIM DURUMU: KULLANILMIYOR	
FİZİKSEL BİLGİLERİ	
YAPIYA GİRİLDİ	☐ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☒
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☐ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM	
ZEMİN KAT	YİĞMA ☒ AHŞAP KARKAS ☐ B.A ☐
BİRİNCİ KAT	YİĞMA ☐ AHŞAP KARKAS ☐ B.A ☐
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒
ALATURKA KİREMIT	☒ MARSİLYA KİREMIT ☐
KAPLAMA MALZEMESİ	DİĞER ☐
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI ☐ ORTA SOFALI ☐
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☒ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☐
PENCERE	MALZEMESİ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒
	MALZEMESİ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
	ÖZGÜN ☒ MUHDES ☐
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	SOKAKTAN GİRİLEN ☐ BAHCEDEN GİRİLEN ☒
	SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHCEDEN GİRİLEN ☐
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ	
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☐ KÖTÜ ☒
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP ☒ KÖTÜ ☐ ORTA ☐ İYİ ☐
TEKNİK BİLGİLERİ	
ELEKTRİK	SU ☒
HAZIRLAYAN: EBRU BİLİÇ	
TARİHİ: 10.04.2008	



SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	
ENVANTER NO:	6
YAPI	KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐
KİMLİK BİLGİLERİ	
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE
KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT	☒
DİNİ YAPI	☐
TİCARET YAPISI	☐
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐
SAĞLIK YAPISI	☐
YÖNETİM YAPISI	☐
DÖNEM: 19. yy.	
KULLANIM DURUMU: SÜREKLİ	
FİZİKSEL BİLGİLERİ	
YAPIYA GİRDİ	☐ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☒
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☒ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM	
ZEMİN KAT	YİĞMA ☒ AHŞAP KARKAS ☐ B.A ☐
BİRİNCİ KAT	YİĞMA ☐ AHŞAP KARKAS ☒ B.A ☐
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KIREMIT ☒ MARSILYA KIREMIT ☐
DİĞER	☐
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI ☐ ORTA SOFALI ☐
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☒ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☐
PENCERE	MALZEMESİ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒ DİĞER ☐
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	MALZEMESİ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
SOKAKTAN GİRİLEN	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒
SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHCEDEN GİRİLEN	SOKAKTAN GİRİLEN ☐ BAHCEDEN GİRİLEN ☒
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ	
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☐ KÖTÜ ☒
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐ KÖTÜ ☐ ORTA ☐ İYİ ☒
TEKNİK BİLGİLERİ	
ELEKTRİK	SU ☒
HAZIRLAYAN: EBRU BİLİÇ	TARİHİ: 12.04.2008

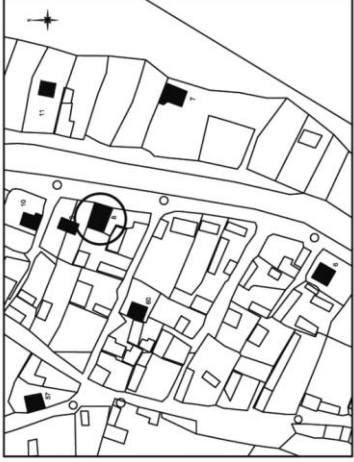


SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	
ENVANTER NO:	7
YAPI	KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐
KİMLİK BİLGİLERİ	
İL: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE
KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT	☒
DİNİ YAPI	☐
TİCARET YAPISI	☐
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐
SAĞLIK YAPISI	☐
YÖNETİM YAPISI	☐
DÖNEM: 19. yy.	
KULLANIM DURUMU: SÜREKLİ	
FİZİKSEL BİLGİLERİ	
YAPIYA GİRİLDİ	☒ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☐
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☒ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM	
ZEMİN KAT	YİĞMA ☒ AHŞAP KARKAS ☐ B.A ☐
BİRİNCİ KAT	YİĞMA ☐ AHŞAP KARKAS ☒ B.A ☐
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KIREMIT ☒ MARSILYA KIREMIT ☐
DİĞER	☐
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI ☒ ORTA SOFALI ☐
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☐ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☒
PENCERE	MALZEMESİ ☐ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒ DİĞER ☐
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	MALZEMESİ ☐ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
SOKAKTAN GİRİLEN	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒
SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHCEDEN GİRİLEN	SOKAKTAN GİRİLEN ☐ BAHCEDEN GİRİLEN ☒
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ	
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☐ KÖTÜ ☒
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐ KÖTÜ ☐ ORTA ☐ İYİ ☒
TEKNİK BİLGİLERİ	
ELEKTRİK	SU ☒
HAZIRLAYAN: EBRU BILGIÇ	TARİHİ: 08.07.2009



SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	
ENVANTER NO:	8
YAPI	KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐
KİMLİK BİLGİLERİ	
İL: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE
KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT	☒
DİNİ YAPI	☐
TİCARET YAPISI	☐
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐
SAĞLIK YAPISI	☐
YÖNETİM YAPISI	☐
DÖNEM: 19. yy.	
KULLANIM DURUMU: BELLİ ZAMANLARDA	
FİZİKSEL BİLGİLERİ	
YAPIYA GİRDİ	☒ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☐
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☒ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM	
ZEMİN KAT	YİĞMA ☒ AHŞAP KARKAS ☐ B.A ☐
BİRİNCİ KAT	YİĞMA ☐ AHŞAP KARKAS ☒ B.A ☐
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒
ALATURKA KİREMIT	☒ MARSILYA KİREMIT ☐
KAPLAMA MALZEMESİ	DİĞER ☐
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI ☐ ORTA SOFALI ☒
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☐ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☒
PENCERE	MALZEMESİ ☐ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN ☒ MUHDES ☐ DİĞER ☐
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	MALZEMESİ ☐ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
SOKAKTAN GİRİLEN	ÖZGÜN ☒ MUHDES ☐
SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHOEDEN GİRİLEN	☐
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ	
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☒ ORTA ☐ KÖTÜ ☐
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐ KÖTÜ ☐ ORTA ☒ İYİ ☐
TEKNİK BİLGİLERİ	
ELEKTRİK	SU ☒
HAZIRLAYAN: EBRU BİLİÇ	
TARİHİ: 25.08.2008	



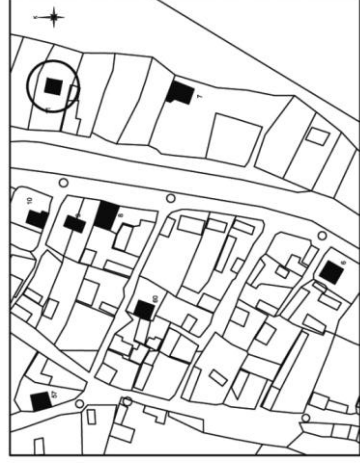
SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	
ENVANTER NO:	9
YAPI	KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐
KİMLİK BİLGİLERİ	
İL: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE
KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT	☒
DİNİ YAPI	☐
TİCARET YAPISI	☐
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐
SAĞLIK YAPISI	☐
YÖNETİM YAPISI	☐
DÖNEM: 19. yy.	
KULLANIM DURUMU: SÜREKLİ	
FİZİKSEL BİLGİLERİ	
YAPIYA GİRDİ	☐ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☒
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☒ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM	
ZEMİN KAT	YİĞMA ☒ AHŞAP KARKAS ☐ B.A ☐
BİRİNCİ KAT	YİĞMA ☐ AHŞAP KARKAS ☒ B.A ☐
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KIREMIT ☒ MARSİLYA KIREMIT ☐
DİĞER	☐
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI ☐ ORTA SOFALI ☐
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☒ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☐
PENCERE	MALZEMESİ ☐ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒ DİĞER ☐
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	MALZEMESİ ☐ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
SOKAKTAN GİRİLEN	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒
BAHÇEDEN GİRİLEN	SOKAKTAN GİRİLEN ☐ BAHÇEDEN GİRİLEN ☒
SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHÇEDEN GİRİLEN	☐
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ	
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☐ KÖTÜ ☒
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐ KÖTÜ ☒ ORTA ☐ İYİ ☐
TEKNİK BİLGİLERİ	
ELEKTRİK	SU ☒
HAZIRLAYAN: EBRU BİLİÇ	
TARİHİ: 12.04.2008	



SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			
ENVANTER NO:	10		
YAPI	☒ KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐		
KİMLİK BİLGİLERİ			
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE	KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT	☒		
DİNİ YAPI	☐		
TİCARET YAPISI	☐		
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐		
SAĞLIK YAPISI	☐		
YÖNETİM YAPISI	☐		
DÖNEM: 19.yy.			
KULLANIM DURUMU: KULLANILMIYOR			
FİZİKSEL BİLGİLERİ			
YAPIYA GİRİLDİ	☐	YAPIYA GİRİLEMEDİ	☒
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☐ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐		
TAŞIYICI SİSTEM			
ZEMİN KAT	YIĞMA ☒ AŞAĞI KARKAS ☐ B.A. ☐		
BİRİNCİ KAT	YIĞMA ☐ AŞAĞI KARKAS ☒ B.A. ☐		
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒		
ALATURKA KİREMIT	☒ MARSİLYA KİREMIT ☐		
KAPLAMA MALZEMESİ	DİĞER ☐		
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI ☐ ORTA SOFALI ☐		
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☒ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☐		
PENCERE	MALZEMESİ AŞAĞI ☒ DİĞER ☐		
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒ DİĞER ☐		
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	MALZEMESİ AŞAĞI ☒ DİĞER ☐		
	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒		
	SOKAKTAN GİRİLEN ☐ BAHCEDEN GİRİLEN ☒		
	SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHCEDEN GİRİLEN ☐		
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ			
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☐ KÖTÜ ☒		
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐ KÖTÜ ☒ ORTA ☐ İYİ ☐		
TEKNİK BİLGİLERİ			
ELEKTRİK	☒ SU ☒		
HAZIRLAYAN: EBRU BİLİÇ			
TARİHİ: 12.04.2008			



SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	
ENVANTER NO:	11
YAPI	KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐
KİMLİK BİLGİLERİ	
İL: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE
KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT	☒
DİNİ YAPI	☐
TİCARET YAPISI	☐
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐
SAĞLIK YAPISI	☐
YÖNETİM YAPISI	☐
DÖNEM: 19. yy.	
KULLANIM DURUMU: KULLANILMIYOR	
FİZİKSEL BİLGİLERİ	
YAPIYA GİRİLDİ	☐ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☒
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☒ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM	
ZEMİN KAT	YİĞMA ☒ AHŞAP KARKAS ☐ B.A. ☐
BİRİNCİ KAT	YİĞMA ☐ AHŞAP KARKAS ☒ B.A. ☐
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KIREMIT ☒ MARSILYA KIREMIT ☐
DİĞER	☐
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI ☐ ORTA SOFALI ☐
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☐ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☒
PENCERE	MALZEMESİ ☐ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒ DİĞER ☐
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	MALZEMESİ ☐ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
SOKAKTAN GİRİLEN	ÖZGÜN ☒ MUHDES ☐
SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHÇEDEN GİRİLEN	SOKAKTAN GİRİLEN ☐ BAHÇEDEN GİRİLEN ☒
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ	
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☒ KÖTÜ ☐
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP ☒ KÖTÜ ☐ ORTA ☐ İYİ ☐
TEKNİK BİLGİLERİ	
ELEKTRİK	SU ☒
HAZIRLAYAN: EBRU BILGIÇ	
TARİHİ: 13.04.2008	



SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	
ENVANTER NO:	12
YAPI	KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐
KİMLİK BİLGİLERİ	
İL: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE
KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT	☒
DİNİ YAPI	☐
TİCARET YAPISI	☐
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐
SAĞLIK YAPISI	☐
YÖNETİM YAPISI	☐
DÖNEM: 19. yy.	
KULLANIM DURUMU: BELLİ ZAMANLARDA	
FİZİKSEL BİLGİLERİ	
YAPIYA GİRDİ	☐ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☒
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☒ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM	
ZEMİN KAT	YİĞMA ☒ AHŞAP KARKAS ☐ B.A ☐
BİRİNCİ KAT	YİĞMA ☐ AHŞAP KARKAS ☒ B.A ☐
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KIREMIT ☒ MARSILYA KIREMIT ☐
DİĞER	☐
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI ☐ ORTA SOFALI ☐
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☐ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☒
PENCERE	MALZEMESİ ☐ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒ DİĞER ☐
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	MALZEMESİ ☐ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
SOKAKTAN GİRİLEN	☐ MUHDES ☒
BAHÇEDEN GİRİLEN	☒
SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHÇEDEN GİRİLEN	☐
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ	
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☐ KÖTÜ ☒
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐ KÖTÜ ☐ ORTA ☒ İYİ ☐
TEKNİK BİLGİLERİ	
ELEKTRİK	SU ☒
HAZIRLAYAN: EBRU BİLİÇ	
TARİHİ: 13.04.2008	



SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	
ENVANTER NO:	13
YAPI	KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐
KİMLİK BİLGİLERİ	
İL: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE
KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT	☒
DİNİ YAPI	☐
TİCARET YAPISI	☐
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐
SAĞLIK YAPISI	☐
YÖNETİM YAPISI	☐
DÖNEM: 19. yy.	
KULLANIM DURUMU: SÜREKLİ	
FİZİKSEL BİLGİLERİ	
YAPIYA GİRLİDİ	☒ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☐
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☒ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM	
ZEMİN KAT	YİĞMA ☒ AHŞAP KARKAS ☐ B.A ☐
BİRİNCİ KAT	YİĞMA ☐ AHŞAP KARKAS ☒ B.A ☐
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KIREMIT ☒ MARSILYA KIREMIT ☐
DİĞER	☐
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI ☒ ORTA SOFALI ☐
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☒ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☐
PENCERE	MALZEMESİ ☐ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒ DİĞER ☐
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	MALZEMESİ ☐ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
SOKAKTAN GİRİLEN	BAHÇEDEN GİRİLEN ☒
SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHÇEDEN GİRİLEN	☐
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ	
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☐ KÖTÜ ☒
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐ KÖTÜ ☐ ORTA ☐ İYİ ☒
TEKNİK BİLGİLERİ	
ELEKTRİK	SU ☒
HAZIRLAYAN: EBRU BİLGİÇ	TARİHİ: 14.04.2008



SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	
ENVANTER NO:	14
YAPI	KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐
KİMLİK BİLGİLERİ	
İL: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE
KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT	☒
DİNİ YAPI	☐
TİCARET YAPISI	☐
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐
SAĞLIK YAPISI	☐
YÖNETİM YAPISI	☐
DÖNEM: 19. yy.	
KULLANIM DURUMU: KULLANILMIYOR	
FİZİKSEL BİLGİLERİ	
YAPIYA GİRDİ	☒ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☐
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☒ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM	
ZEMİN KAT	YİĞMA ☒ AHŞAP KARKAS ☐ B.A ☐
BİRİNCİ KAT	YİĞMA ☐ AHŞAP KARKAS ☒ B.A ☐
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KIREMIT ☒ MARSILYA KIREMIT ☐
DİĞER	☐
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI ☒ ORTA SOFALI ☐
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☒ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☐
PENCERE	MALZEMESİ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN ☒ MUHDES ☐
	MALZEMESİ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
	ÖZGÜN ☒ MUHDES ☐
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	SOKAKTAN GİRİLEN ☐ BAHÇEDEN GİRİLEN ☒
	SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHÇEDEN GİRİLEN ☐
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ	
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☒ ORTA ☐ KÖTÜ ☐
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐ KÖTÜ ☒ ORTA ☐ İYİ ☐
TEKNİK BİLGİLERİ	
ELEKTRİK	SU ☒
HAZIRLAYAN: EBRU BİLİÇ	
TARİHİ: 14.04.2008	



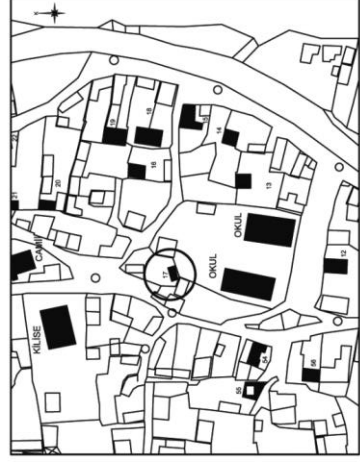
SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			
ENVANTER NO:	15		
YAPI	☒ KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐		
KİMLİK BİLGİLERİ			
İL: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE	KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT+TİCARET	☒		
DİNİ YAPI	☐		
TİCARET YAPISI	☐		
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐		
SAĞLIK YAPISI	☐		
YÖNETİM YAPISI	☐		
DÖNEM: 19. yy.			
KULLANIM DURUMU: SÜREKLİ			
FİZİKSEL BİLGİLERİ			
YAPIYA GİRLİDİ	☒	YAPIYA GİRİLEMEDİ	☐
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☒ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐		
TAŞIYICI SİSTEM			
ZEMİN KAT	YİĞMA ☒ AHŞAP KARKAS ☐ B.A ☐		
BİRİNCİ KAT	YİĞMA ☐ AHŞAP KARKAS ☒ B.A ☐		
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒		
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT ☒ MARSILYA KİREMIT ☐		
DİĞER	☐		
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI ☐ ORTA SOFALI ☒		
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☒ TEK YÖNDE ÇIKMA ☐ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☐		
PENCERE	MALZEMESİ AHŞAP ☒ DİĞER ☐		
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒ DİĞER ☐		
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	MALZEMESİ AHŞAP ☒ DİĞER ☐		
SOKAKTAN GİRİLEN	BAHÇEDEN GİRİLEN ☐		
SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHÇEDEN GİRİLEN	☐		
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ			
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☐ KÖTÜ ☒		
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐ KÖTÜ ☐ ORTA ☒ İYİ ☐		
TEKNİK BİLGİLERİ			
ELEKTRİK	SU ☒		
HAZIRLAYAN: EBRU BİLGİÇ			
TARİHİ: 14.04.2008			



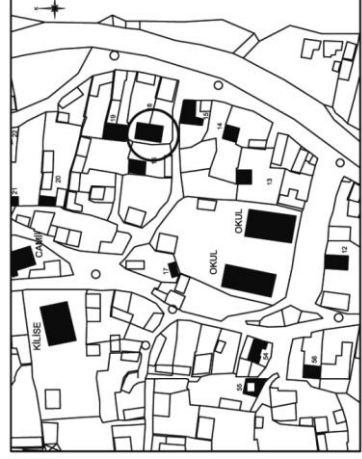
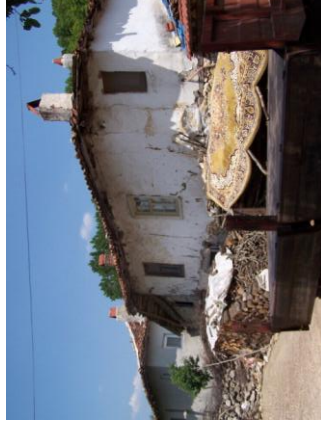
SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			
ENVANTER NO:	16		
YAPI	KENTSEL ÖGE ☐	DOĞA ÖGESİ ☐	
KİMLİK BİLGİLERİ			
İL: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE	KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT	☒		
DİNİ YAPI	☐		
TİCARET YAPISI	☐		
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐		
SAGLIK YAPISI	☐		
YÖNETİM YAPISI	☐		
DÖNEM: 19. yy.			
KULLANIM DURUMU: SÜREKLİ			
FİZİKSEL BİLGİLERİ			
YAPIYA GİRİLDİ	☒	YAPIYA GİRİLEMEDİ ☐	
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐	2 KATLI ☐	3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM			
ZEMİN KATI YIĞMA	☒	AHŞAP KARKAS ☐	B.A ☐
BİRİNCİ KATI YIĞMA	☐	AHŞAP KARKAS ☒	B.A ☐
ORTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI ☐	KIRMA ÇATI ☒	
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT ☒	MARSILYA KİREMIT ☐	
	DİĞER ☐		
PLAN TİPİ			
ÇIKMA	KÖŞE SOFALI ☐	ORTA SOFALI ☒	
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☐	TEK YÖNDE ÇIKMA ☐	ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☒
PENCERE	MALZEMESİ	AHŞAP ☒	DİĞER ☐
	ÖZGÜN ☐	MUHDES ☒	
GİRİŞ KAPISI	MALZEMESİ	AHŞAP ☒	DİĞER ☐
	ÖZGÜN ☐	MUHDES ☒	
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	SOKAKTAN GİRİLEN ☐	BAHÇEDEN GİRİLEN ☒	
	SOKAĞA CEPHESİ OLUP	BAHÇEDEN GİRİLEN ☐	
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ			
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐	ORTA ☐	KÖTÜ ☒
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐	KÖTÜ ☐	ORTA ☐ İYİ ☒
TEKNİK BİLGİLERİ			
ELEKTRİK	☒	SU ☒	
HAZIRLAYAN: EBRU BILGIÇ			
TARİH: 18.05.2008			



SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	
ENVANTER NO:	17
YAPI: ☒ KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐	
KİMLİK BİLGİLERİ	
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE
KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT ☒	
DİNİ YAPI ☐	
TİCARET YAPISI ☐	
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI ☐	
SAĞLIK YAPISI ☐	
YÖNETİM YAPISI ☐	
DÖNEM: 19 yy.	
KULLANIM DURUMU: KULLANILMIYOR	
FİZİKSEL BİLGİLERİ	
YAPIYA GİRİLDİ ☐	YAPIYA GİRİLEMEDİ ☒
KAT ADEDE: 1 KATLI ☐ 2 KATLI ☒ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐	
TAŞIYICI SİSTEM	
ZEMİN KATI YİĞMA ☒ AHŞAP KARKAS ☐ B.A ☐	
BİRİNCİ KATI YİĞMA ☐ AHŞAP KARKAS ☒ B.A ☐	
ÖRTÜ TÜRÜ BEŞİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒	
ALATURKA KİREMIT ☒ MARSILYA KİREMIT ☐	
KAPLAMA MALZEMESİ	DİĞER ☐
PLAN TİPİ	
ÇIKMA ☐ KÖŞE SOFALI ☐ ORTA SOFALI ☐	
ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☒ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☐	
MALZEMESİ AHŞAP ☒ DİĞER ☐	
PENCERE ÖZGÜN ☒ MUHDES ☐	
MALZEMESİ AHŞAP ☒ DİĞER ☐	
GİRİŞ KAPISI ÖZGÜN ☒ MUHDES ☐	
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ SOKAKTAN GİRİLEN ☐ BAHÇEDEN GİRİLEN ☒	
SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHÇEDEN GİRİLEN ☐	
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ	
ÖZGÜNLÜK DURUMU: ÖZGÜN ☐ ORTA ☒ KÖTÜ ☐	
SAĞLAMLIK DURUMU: HARAP ☐ KÖTÜ ☒ ORTA ☐ İYİ ☐	
TEKNİK BİLGİLERİ	
ELEKTRİK ☒ SU ☒	
HAZIRLAYAN: EBRU BILGIÇ	TARİH: 18.05.2008



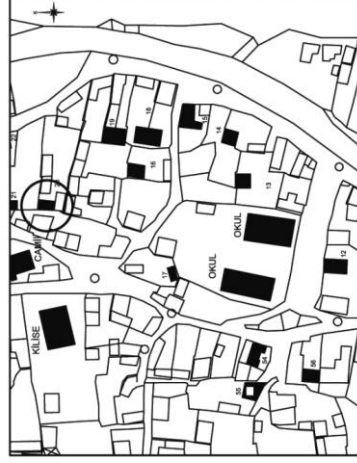
SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	
ENVANTER NO:	18
YAPI	KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐
KİMLİK BİLGİLERİ	
İLİ KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE
KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT	☒
DİNİ YAPI	☐
TİCARET YAPISI	☐
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐
SAĞLIK YAPISI	☐
YÖNETİM YAPISI	☐
DÖNEM: 19. yy.	
KULLANIM DURUMU: SÜREKLİ	
FİZİKSEL BİLGİLERİ	
YAPIYA GİRİLDİ	☒ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☐
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☐ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM	
ZEMİN KAT	YIĞMA ☒ AŞŞAP KARKAS ☐ B.A ☐
BİRİNCİ KAT	YIĞMA ☐ AŞŞAP KARKAS ☒ B.A ☐
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT ☒ MARSİLYA KİREMIT ☐
DİĞER	☐
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI ☐ ORTA SOFALI ☒
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☒ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☐
PENCERE	MALZEMESİ ☐ AŞŞAP ☒ DİĞER ☐
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒ DİĞER ☐
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	MALZEMESİ ☐ AŞŞAP ☒ DİĞER ☐
	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒
	SOKAKTAN GİRİLEN ☐ BAHÇEDEN GİRİLEN ☐
	SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHÇEDEN GİRİLEN ☒
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ	
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☐ KÖTÜ ☒
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐ KÖTÜ ☐ ORTA ☐ İYİ ☒
TEKNİK BİLGİLERİ	
ELEKTRİK	SU ☒
HAZIRLAYAN: EBRU BİLİĞİÇ	
TARİHİ: 19.05.2008	



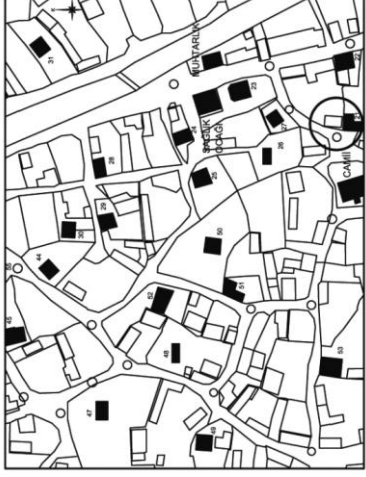
SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			
ENVANTER NO:	19		
YAPI	☒ KENTSEL ÖGE	☐ DOĞA ÖGESİ	☐
KİMLİK BİLGİLERİ			
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE	KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT	☒	☐	
DİNİ YAPI	☐	☐	
TİCARET YAPISI	☐	☐	
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐	☐	
SAĞLIK YAPISI	☐	☐	
YÖNETİM YAPISI	☐	☐	
DÖNEM: 19 yy.			
KULLANIM DURUMU: BELLİ ZAMANLARDA			
FİZİKSEL BİLGİLERİ			
YAPIYA GİRLİDİ	☐	YAPIYA GİRİLEMEDİ	☒
KAT ADEDE:	1 KATLI ☐	2 KATLI ☒	3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM			
ZEMİN KATI	YİĞMA ☒	AHŞAP KARKAS	☐ B.A ☐
BİRİNCİ KATI	YİĞMA ☐	AHŞAP KARKAS	☒ B.A ☐
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI ☐	KIRMA ÇATI	☒
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KIREMIT ☒	MARSILYA KIREMIT	☐
	Diğer	☐	
PLAN TİPİ			
ÇIKMA	KÖŞE SOFALI ☐	ORTA SOFALI	☐
PENCERE	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☒	ÇİFT YÖNDE ÇIKMA	☐
GİRİŞ KAPISI	MALZEMESİ	AHŞAP	☒ DiğER ☐
	ÖZGÜN ☐	MUHDES	☒
	MALZEMESİ	AHŞAP	☒ DiğER ☐
	ÖZGÜN ☐	MUHDES	☒
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	SOKAKTAN GİRİLEN ☐	BAHÇEDEN GİRİLEN	☒
	SOKAĞA CEPHESİ OLUP	BAHÇEDEN GİRİLEN	☐
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ			
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐	ORTA	☒ KÖTÜ ☐
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐	KÖTÜ ☐	ORTA ☐ İYİ ☒
TEKNİK BİLGİLERİ			
ELEKTRİK	☒ SU	☐	
HAZIRLAYAN: EBRU BİLİÇ			
TARİH: 19.05.2008			



SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	
ENVANTER NO:	20
YAPI	KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐
KİMLİK BİLGİLERİ	
İL: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE
KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT	☒
DİNİ YAPI	☐
TİCARET YAPISI	☐
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐
SAĞLIK YAPISI	☐
YÖNETİM YAPISI	☐
DÖNEM: 19.yy.	
KULLANIM DURUMU: KULLANILMIYOR	
FİZİKSEL BİLGİLERİ	
YAPIYA GİRDİ	☐ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☒
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☒ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM	
ZEMİN KAT	YİĞMA ☒ AHŞAP KARKAS ☐ B.A ☐
BİRİNCİ KAT	YİĞMA ☐ AHŞAP KARKAS ☒ B.A ☐
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒
ALATURKA KİREMIT	☒ MARSILYA KİREMIT ☐
KAPLAMA MALZEMESİ	DİĞER ☐
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI ☐ ORTA SOFALI ☐
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☒ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☐
PENCERE	MALZEMESİ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN ☒ MUHDES ☐ DİĞER ☐
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	MALZEMESİ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
SOKAKTAN GİRİLEN	BAHÇEDEN GİRİLEN ☒
SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHÇEDEN GİRİLEN	☐
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ	
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☒ KÖTÜ ☐
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP ☒ KÖTÜ ☐ ORTA ☐ İYİ ☐
TEKNİK BİLGİLERİ	
ELEKTRİK	SU ☒
HAZIRLAYAN: EBRU BİLGİÇ	TARİHİ: 18.05.2008



SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			
ENVANTER NO:	21		
YAPI	☒ KENTSEL ÖGE	☐ DOĞA ÖGESİ	☐
KİMLİK BİLGİLERİ			
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE	KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT	☒	☐	
DİNİ YAPI	☐	☐	
TİCARET YAPISI	☐	☐	
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐	☐	
SAĞLIK YAPISI	☐	☐	
YÖNETİM YAPISI	☐	☐	
DÖNEM: 19 yy.			
KULLANIM DURUMU: SÜREKLİ			
FİZİKSEL BİLGİLERİ			
YAPIYA GİRLİDİ	☒	YAPIYA GİRİLEMEDİ	☐
KAT ADEDE:	1 KATLI ☐	2 KATLI ☐	3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM			
ZEMİN KATI	YIĞMA ☒	AHŞAP KARKAS ☐	B.A ☐
BİRİNCİ KATI	YIĞMA ☐	AHŞAP KARKAS ☒	B.A ☐
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI ☐	KIRMA ÇATI ☒	
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KIREMIT ☒	MARSILYA KIREMIT ☐	
	DİĞER ☐		
PLAN TİPİ			
ÇIKMA	KÖŞE SOFALI ☐	ORTA SOFALI ☒	
PENCERE	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☒	ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☐	
GİRİŞ KAPISI	MALZEMESİ ☐ AHŞAP ☒	DİĞER ☐	
	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒	DİĞER ☐	
	MALZEMESİ ☐ AHŞAP ☒	DİĞER ☐	
	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒	DİĞER ☐	
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	SOKAKTAN GİRİLEN ☐	BAHÇEDEN GİRİLEN ☒	
	SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHÇEDEN GİRİLEN ☐		
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ			
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐	ORTA ☐	KÖTÜ ☒
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐	KÖTÜ ☐	ORTA ☒ İYİ ☐
TEKNİK BİLGİLERİ			
ELEKTRİK	☒ SU ☒		
HAZIRLAYAN: EBRU BILGIÇ			
TARİH: 21.05.2008			

SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	
ENVANTER NO:	22
YAPI:	KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐
KİMLİK BİLGİLERİ	
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE
KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT+TİCARET	☒
DİNİ YAPI	☐
TİCARET YAPISI	☐
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐
SAĞLIK YAPISI	☐
YÖNETİM YAPISI	☐
DÖNEM: 19 yy.	
KULLANIM DURUMU: SÜREKLİ	
FİZİKSEL BİLGİLERİ	
YAPIYA GİRİLDİ	☒ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☐
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☒ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM	
ZEMİN KATI	YIĞMA ☒ AHŞAP KARKAS ☐ B.A ☐
BİRİNCİ KAT	YIĞMA ☐ AHŞAP KARKAS ☒ B.A ☐
ÖRTÜ TÜRÜ	BESİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KIREMIT ☒ MARSILYA KIREMIT ☐
DİĞER	☐
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI ☒ ORTA SOFALI ☐
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☒ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☐
PENCERE	MALZEMESİ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒ DİĞER ☐
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	MALZEMESİ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
SOKAKTAN GİRİLEN	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒
BAHÇEDEN GİRİLEN	SOKAKTAN GİRİLEN ☐ BAHÇEDEN GİRİLEN ☒
SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHÇEDEN GİRİLEN	☒
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ	
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☒ KÖTÜ ☐
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐ KÖTÜ ☐ ORTA ☐ İYİ ☒
TEKNİK BİLGİLERİ	
ELEKTRİK	SU ☒
HAZIRLAYAN: EBRU BİLGİÇ	
TARİH: 21.05.2008	

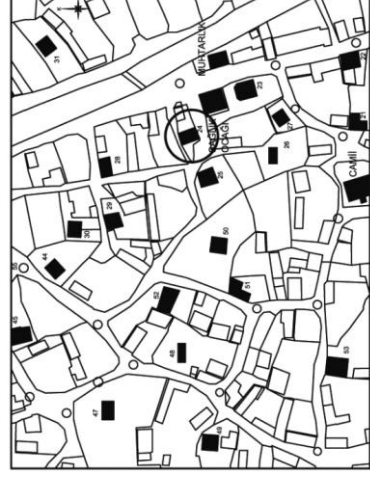


SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			
ENVANTER NO:	23		
YAPI	KENTSEL ÖGE	DOĞA ÖGESİ	
KİMLİK BİLGİLERİ			
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE	KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT+TİCARET			
DİNİ YAPI			
TİCARET YAPISI			
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI			
SAĞLIK YAPISI			
YÖNETİM YAPISI			
DÖNEM: 19.yy.			
KULLANIM DURUMU: KULLANILMIYOR			
FİZİKSEL BİLGİLERİ			
YAPIYA GİRİLDİ		YAPIYA GİRİLEMEDİ	
KAT ADEDİ:	1 KATLI	2 KATLI	3 KATLI
TAŞIYICI SİSTEM			
ZEMİN KAT	YIĞMA	AHŞAP KARKAS	B.A
BİRİNCİ KAT	YIĞMA	AHŞAP KARKAS	B.A
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI	KIRMA ÇATI	
ALATURKA KİREMIT		MARSILYA KİREMIT	
KAPLAMA MALZEMESİ		DİĞER	
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI	ORTA SOFALI	
ÇIKMA	ÇIKMA YOK	TEK YÖNDE ÇIKMA	ÇİFT YÖNDE ÇIKMA
PENCERE	İMALZEMESİ	AHŞAP	DİĞER
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN	MUHDES	DİĞER
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	İMALZEMESİ	AHŞAP	DİĞER
	ÖZGÜN	MUHDES	
	SOKAKTAN GİRİLEN	BAHÇEDEN GİRİLEN	
	SOKAĞA CEPHESİ OLUP	BAHÇEDEN GİRİLEN	
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ			
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN	ORTA	KÖTÜ
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP	KÖTÜ	ORTA
TEKNİK BİLGİLERİ			
ELEKTRİK	SU		
HAZIRLAYAN: EBRU BİLİÇ			
TARİHİ: 21.05.2008			

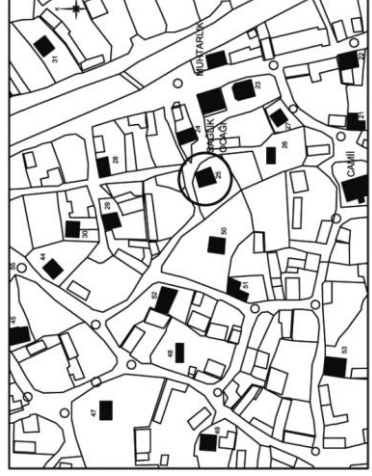




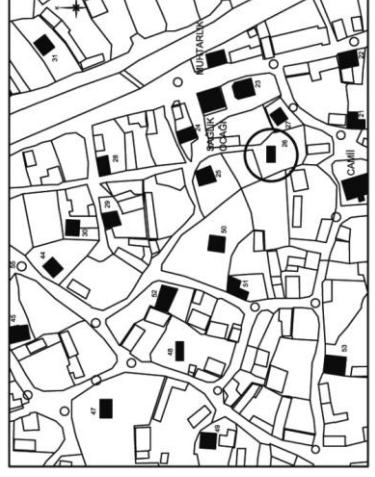
SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			
ENVANTER NO:	24		
YAPI	☒ KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐		
KİMLİK BİLGİLERİ			
İL: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE	KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT	☐		
DİNİ YAPI	☐		
TİCARET YAPISI	☒		
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐		
SAĞLIK YAPISI	☐		
YÖNETİM YAPISI	☐		
DÖNEM: 19.yy.			
KULLANIM DURUMU: KULLANILMIYOR			
FİZİKSEL BİLGİLERİ			
YAPIYA GİRİLDİ	☒	YAPIYA GİRİLEMEDİ ☐	
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☒ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐		
TAŞIYICI SİSTEM			
ZEMİN KATI	YİĞMA ☒ AŞSAP KARKAS ☐ B.A ☐		
BİRİNCİ KATI	YİĞMA ☐ AŞSAP KARKAS ☒ B.A ☐		
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒		
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT ☒ MARSILYA KİREMIT ☐		
	DİĞER ☐		
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI ☒ ORTA SOFALI ☐		
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☒ TEK YÖNDE ÇIKMA ☐ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☐		
PENCERE	MALZEMESİ AŞSAP ☒ DİĞER ☐		
	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒		
GİRİŞ KAPISI	MALZEMESİ AŞSAP ☒ DİĞER ☐		
	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒		
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	SOKAKTAN GİRİLEN ☒ BAHOÇEDEN GİRİLEN ☐		
	SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHOÇEDEN GİRİLEN ☐		
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ			
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☒ KÖTÜ ☐		
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐ KÖTÜ ☒ ORTA ☐ İYİ ☐		
TEKNİK BİLGİLERİ			
ELEKTRİK	☒ SU ☒		
HAZIRLAYAN: EBRU BILGIÇ			
TARİH: 17.06.2008			



SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			
ENVANTER NO:	25		
YAPI	KENTSEL ÖGE	DOĞA ÖGESİ	
KİMLİK BİLGİLERİ			
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE	KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT			
DİNİ YAPI			
TİCARET YAPISI			
EGİTİM-KÜLTÜR YAPISI			
SAĞLIK YAPISI			
YÖNETİM YAPISI			
DÖNEM: 19 yy.			
KULLANIM DURUMU: BELLİ ZAMANLARDA			
FİZİKSEL BİLGİLERİ			
YAPIYA GİRİLDİ		YAPIYA GİRİLEMEDİ	
KAT ADEDİ:	1 KATLI	2 KATLI	3 KATLI
TAŞIYICI SİSTEM			
ZEMİN KAT	YİĞMA	AHŞAP KARKAS	B.A
BİRİNCİ KAT	YİĞMA	AHŞAP KARKAS	B.A
ÖRTÜ TÜRÜ	BESİK ÇATI	KIRMA ÇATI	
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT	MARSİLYA KİREMIT	
	DİĞER		
PLAN TİPİ			
ÇIKMA	ÇIKMA YOK	TEK YÖNDE ÇIKMA	ÇİFT YÖNDE ÇIKMA
PENCERE	MALZEMESİ	AHŞAP	DİĞER
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN	MUHDES	DİĞER
	MALZEMESİ	AHŞAP	DİĞER
	ÖZGÜN	MUHDES	
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	SOKAKTAN GİRİLEN	BAHÇEDEN GİRİLEN	
	SOKAĞA CEPHE SÖLÜP	BAHÇEDEN GİRİLEN	
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ			
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN	ORTA	KÖTÜ
SAGLAMLIK DURUMU:	HARAP	KÖTÜ	ORTA
TEKNİK BİLGİLERİ			
ELEKTRİK	SU		
HAZIRLAYAN: EBRU BİLGİÇ	TARİH: 17.06.2008		



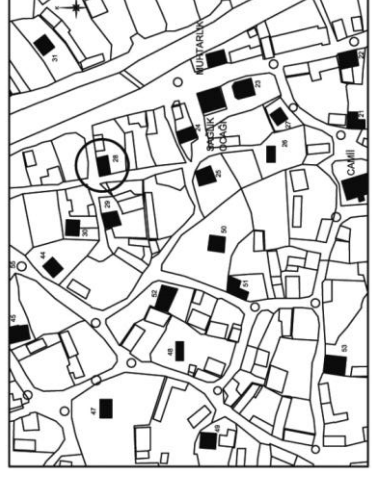
SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			
ENVANTER NO:	26		
YAPI	KENTSEL ÖGE	DOĞA ÖGESİ	
KİMLİK BİLGİLERİ			
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE	KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT			
DİNİ YAPI			
TİCARET YAPISI			
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI			
SAGLIK YAPISI			
YÖNETİM YAPISI			
DÖNEM: 19.yy.			
KULLANIM DURUMU: KULLANILMIYOR			
FİZİKSEL BİLGİLERİ			
YAPIYA GİRLİDİ		YAPIYA GİRİLEMEDİ	
KAT ADEDİ:	1 KATLI	2 KATLI	3 KATLI
TAŞIYICI SİSTEM			
ZEMİN KATI	YİĞMA	AHSAP KARKAS	B.A
BİRİNCİ KAT	YİĞMA	AHSAP KARKAS	B.A
ORTU TURU	BESİK ÇATI	KIRMA ÇATI	
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT	MARSILYA KİREMIT	
	DİĞER		
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI	ORTA SOFALI	
ÇIKMA	ÇIKMA YOK	TEK YÖNDE ÇIKMA	ÇİFT YÖNDE ÇIKMA
PENCERE	MALZEMESİ	AHSAP	DİĞER
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN	MUHDES	DİĞER
	MALZEMESİ	AHSAP	DİĞER
	ÖZGÜN	MUHDES	
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	SOKAKTAN GİRİLEN	BAHÇEDEN GİRİLEN	
	SOKAĞA CEPHESİ OLUP	BAHÇEDEN GİRİLEN	
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ			
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN	ORTA	KÖTÜ
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP	KÖTÜ	ORTA
TEKNİK BİLGİLERİ			
ELEKTRİK	SU		
HAZIRLAYAN: EBRU BİLİÇ	TARİH: 17.06.2008		



SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			
ENVANTER NO:	27		
YAPI	KENTSEL ÖGE	DOĞA ÖGESİ	
KİMLİK BİLGİLERİ			
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE	KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT			
DİNİ YAPI			
TİCARET YAPISI			
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI			
SAĞLIK YAPISI			
YÖNETİM YAPISI			
DÖNEM: 19.yy.			
KULLANIM DURUMU: SÜREKLİ			
FİZİKSEL BİLGİLERİ			
YAPIYA GİRİLDİ		YAPIYA GİRİLEMEDİ	
KAT ADEDİ:	1 KATLI	2 KATLI	3 KATLI
TAŞIYICI SİSTEM			
ZEMİN KAT	YİĞMA	AHŞAP KARKAS	B.A.
BİRİNCİ KAT	YİĞMA	AHŞAP KARKAS	B.A.
ÖRTÜ TÜRÜ	BESİK ÇATI	KIRMA ÇATI	
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT	MARSILYA KİREMIT	
	DİĞER		
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI	ORTA SOFALI	
ÇIKMA	ÇIKMA YOK	TEK YÖNDE ÇIKMA	ÇİFT YÖNDE ÇIKMA
PENCERE	MALZEMESİ	AHŞAP	DİĞER
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN	MUHDES	
	MALZEMESİ	AHŞAP	DİĞER
	ÖZGÜN	MUHDES	
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	SOKAKTAN GİRİLEN	BAHÇEDEN GİRİLEN	
	SOKAĞA CEPHESİ OLUP	BAHÇEDEN GİRİLEN	
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ			
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN	ORTA	KÖTÜ
SAGLAMLIK DURUMU:	HARAP	KÖTÜ	ORTA
TEKNİK BİLGİLERİ			
ELEKTRİK	SU		
HAZIRLAYAN: EBRU BİLGİÇ			
TARİH: 17.06.2008			

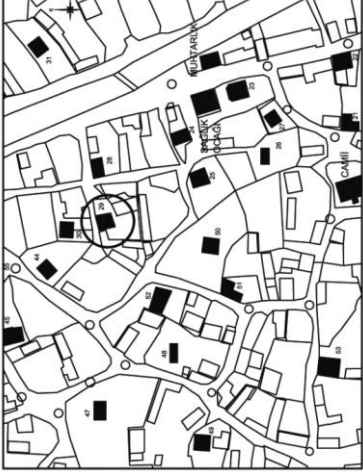



SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	
ENVANTER NO:	28
YAPI	KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐
KİMLİK BİLGİLERİ	
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE
KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT	☒
DİNİ YAPI	☐
TİCARET YAPISI	☐
EGİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐
SAGLIK YAPISI	☐
YÖNETİM YAPISI	☐
DÖNEM: 19. yy.	
KULLANIM DURUMU: BELLİ ZAMANLARDA	
FİZİKSEL BİLGİLERİ	
YAPIYA GİRİLDİ	☐ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☒
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☐ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM	
ZEMİN KAT	YİĞMA ☒ AHŞAP KARKAS ☐ B.A ☐
BİRİNCİ KAT	YİĞMA ☐ AHŞAP KARKAS ☒ B.A ☐
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT ☒ MARSİLYA KİREMIT ☐
DİĞER	☐
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI ☐ ORTA SOFALI ☐
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☒ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☐
PENCERE	MALZEMESİ ☒ AHŞAP ☐ DİĞER ☐
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN ☒ MUHDES ☐ DİĞER ☐
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	MALZEMESİ ☐ AHŞAP ☐ DİĞER ☐
SOKAKTAN GİRİLEN	ÖZGÜN ☒ MUHDES ☐
BAHÇEDEN GİRİLEN	SOKAKTAN GİRİLEN ☐ BAHÇEDEN GİRİLEN ☐
SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHÇEDEN GİRİLEN	☒
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ	
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☒ KÖTÜ ☐
SAGLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐ KÖTÜ ☐ ORTA ☒ İYİ ☐
TEKNİK BİLGİLERİ	
ELEKTRİK	SU ☒
HAZIRLAYAN: EBRU BİLİÇ	TARİH: 19.06.2008

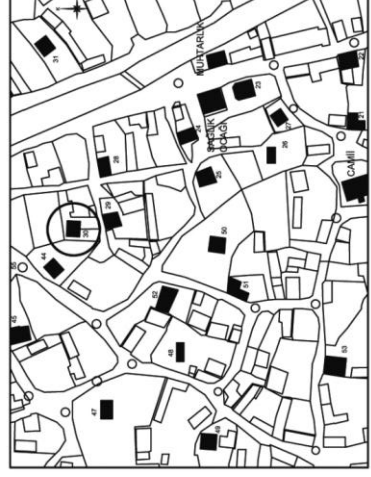


SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			
ENVANTER NO:	29		
YAPI	KENTSEL ÖGE	DOĞA ÖGESİ	
KİMLİK BİLGİLERİ			
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE	KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT			
DİNİ YAPI			
TİCARET YAPISI			
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI			
SAĞLIK YAPISI			
YÖNETİM YAPISI			
DÖNEM: 19.yy.			
KULLANIM DURUMU: BELLİ ZAMANLARDA			
FİZİKSEL BİLGİLERİ			
YAPIYA GİRİLDİ		YAPIYA GİRİLEMEDİ	
KAT ADEDİ:	1 KATLI	2 KATLI	3 KATLI
TAŞIYICI SİSTEM			
ZEMİN KAT	YIĞMA	AHŞAP KARKAS	B.A.
BİRİNCİ KAT	YIĞMA	AHŞAP KARKAS	B.A.
ÖRTÜ TÜRÜ	BESİK ÇATI	KIRMA ÇATI	
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT	MARSILYA KİREMIT	
	DİĞER		
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI	ORTA SOFALI	
ÇIKMA	ÇIKMA YOK	TEK YÖNDE ÇIKMA	
PENCERE	MALZEMESİ	AHŞAP	
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN	MUHDES	
	MALZEMESİ	AHŞAP	
	ÖZGÜN	MUHDES	
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	SOKAKTAN GİRİLEN	BAHÇEDEN GİRİLEN	
	SOKAĞA CEPHESİ OLUP	BAHÇEDEN GİRİLEN	
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ			
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN	ORTA	KÖTÜ
SAGLAMLIK DURUMU:	HARAP	KÖTÜ	ORTA
TEKNİK BİLGİLERİ			
ELEKTRİK	SU		
HAZIRLAYAN: EBRU BİLGİÇ			TARİH: 19.06.2008

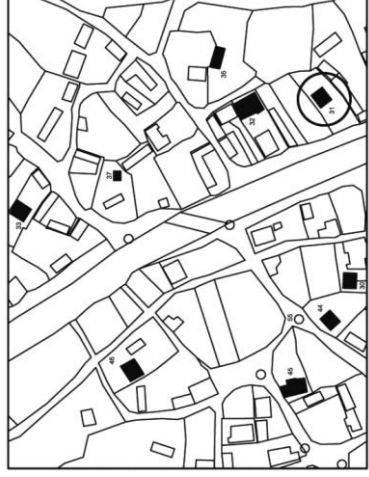


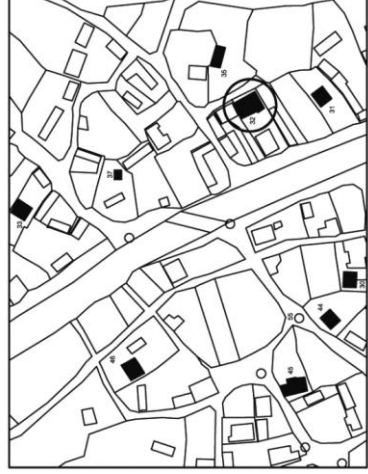
SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	
ENVANTER NO:	30
YAPI	KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐
KİMLİK BİLGİLERİ	
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE
KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT	☒
DİNİ YAPI	☐
TİCARET YAPISI	☐
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐
SAGLIK YAPISI	☐
YÖNETİM YAPISI	☐
DÖNEM: 19.yy.	
KULLANIM DURUMU: SÜREKLİ	
FİZİKSEL BİLGİLERİ	
YAPIYA GİRİLDİ	☒
YAPIYA GİRİLEMEDİ	☐
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☒ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM	
ZEMİN KAT	YIĞMA ☒ AHŞAP KARKAS ☐ B.A ☐
BİRİNCİ KAT	YIĞMA ☐ AHŞAP KARKAS ☒ B.A ☐
ÖRTÜ TÜRÜ	BESİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT ☒ MARSILYA KİREMIT ☐
DİĞER	☐
PLAN TİPİ	KÖSE SOFALI ☐ ORTA SOFALI ☒
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☒ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☐
PENCERE	MALZEMESİ ☐ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒ DİĞER ☐
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	MALZEMESİ ☐ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
SOKAKTAN GİRİLEN	BAHÇEDEN GİRİLEN ☒
SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHÇEDEN GİRİLEN	☐
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ	
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☐ KÖTÜ ☒
SAGLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐ KÖTÜ ☐ ORTA ☒ İYİ ☐
TEKNİK BİLGİLERİ	
ELEKTRİK	SU ☒
HAZIRLAYAN: EBRU BİLGİÇ	TARİH: 19.06.2008



SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			
ENVANTER NO:	31		
YAPI	KENTSEL ÖGE	DOĞA ÖGESİ	
KİMLİK BİLGİLERİ			
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE	KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT			
DİNİ YAPI			
TİCARET YAPISI			
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI			
SAĞLIK YAPISI			
YÖNETİM YAPISI			
DÖNEM: 19. YY.			
KULLANIM DURUMU: KULLANILMIYOR			
FİZİKSEL BİLGİLERİ			
YAPIYA GİRLİDİ		YAPIYA GİRİLEMEDİ	
KAT ADEDİ:	1 KATLI	2 KATLI	3 KATLI
TAŞIYICI SİSTEM			
ZEMİN KATI	YİĞMA	AHŞAP KARKAS	B.A.
BİRİNCİ KAT	YİĞMA	AHŞAP KARKAS	B.A.
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI	KIRMA ÇATI	
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT	MARSILYA KİREMIT	
	DİĞER		
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI	ORTA SOFALI	
ÇIKMA	ÇIKMA YOK	TEK YÖNDE ÇIKMA	ÇİFT YÖNDE ÇIKMA
PENCERE	MALZEMESİ	AHŞAP	DİĞER
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN	MUHDES	
	MALZEMESİ	AHŞAP	DİĞER
	ÖZGÜN	MUHDES	
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	SOKAKTAN GİRİLEN	BAHÇEDEN GİRİLEN	
	SOKAGA CEPHESİ OLUP	BAHÇEDEN GİRİLEN	
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ			
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN	ORTA	KÖTÜ
SAGLAMLIK DURUMU:	HARAP	KÖTÜ	ORTA
TEKNİK BİLGİLERİ			
ELEKTRİK	SU		
HAZIRLAYAN: EBRU BILGIÇ	TARİH: 19.06.2008		



SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	
ENVANTER NO:	32
YAPI	KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐
KİMLİK BİLGİLERİ	
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE KÖYÜ: SOĞUCAK
KONUT	☒
DİNİ YAPI	☐
TİCARET YAPISI	☐
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐
SAĞLIK YAPISI	☐
YÖNETİM YAPISI	☐
YAPI TÜRÜ	
DÖNEM: 19 yy.	
KULLANIM DURUMU: SÜREKLİ	
FİZİKSEL BİLGİLERİ	
YAPIYA GİRLİDİ	☒ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☐
KAT ADEDE:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☒ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM	
ZEMİN KATI	YİĞMA ☒ AHŞAP KARKAS ☐ B.A ☐
BİRİNCİ KATI	YİĞMA ☐ AHŞAP KARKAS ☒ B.A ☐
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KIREMIT ☒ MARSILYA KIREMIT ☐
	DİĞER ☐
PLAN TİPİ	
ÇIKMA	KÖŞE SOFALI ☒ ORTA SOFALI ☐
PENCERE	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☒ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☐
GİRİŞ KAPISI	MALZEMESİ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
	ÖZGÜN ☒ MUHDES ☐
	MALZEMESİ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
	ÖZGÜN ☒ MUHDES ☐
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	SOKAKTAN GİRİLEN ☐ BAHÇEDEN GİRİLEN ☐
	SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHÇEDEN GİRİLEN ☒
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ	
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☒ KÖTÜ ☐
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐ KÖTÜ ☐ ORTA ☒ İYİ ☐
TEKNİK BİLGİLERİ	
ELEKTRİK	SU ☒
HAZIRLAYAN: EBRU BİLGİÇ	
TARİH: 19.08.2008	



SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			
ENVANTER NO:	33		
YAPI	KENTSEL ÖGE	DOĞA ÖGESİ	
KİMLİK BİLGİLERİ			
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE	KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT			
DİNİ YAPI			
TİCARET YAPISI			
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI			
SAGLIK YAPISI			
YÖNETİM YAPISI			
DÖNEM: 19. yy.			
KULLANIM DURUMU: BELLİ ZAMANLARDA			
FİZİKSEL BİLGİLERİ			
YAPIYA GİRİLDİ		YAPIYA GİRİLEMEDİ	
KAT ADEDİ:	1 KATLI	2 KATLI	3 KATLI
TAŞIYICI SİSTEM			
ZEMİN KAT	YIĞMA	AHŞAP KARKAS	B.A.
BİRİNCİ KAT	YIĞMA	AHŞAP KARKAS	B.A.
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI	KIRMA ÇATI	
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT	MARSİLYA KİREMIT	
	DİĞER		
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI	ORTA SOFALI	
ÇIKMA	ÇIKMA YOK	TEK YÖNDE ÇIKMA	ÇİFT YÖNDE ÇIKMA
PENCERE	MALZEMESİ	AHŞAP	DİĞER
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN	MUHDES	DİĞER
	MALZEMESİ	AHŞAP	DİĞER
	ÖZGÜN	MUHDES	DİĞER
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	SOKAKTAN GİRİLEN	BAHÇEDEN GİRİLEN	
	SOKAĞA CEPHESİ OLUP	BAHÇEDEN GİRİLEN	
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ			
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN	ORTA	KÖTÜ
SAGLAMLIK DURUMU:	HARAP	KÖTÜ	ORTA
TEKNİK BİLGİLERİ			
ELEKTRİK	SU		
HAZIRLAYAN: EBRU BİLİÇ			
TARİHİ: 19.08.2008			



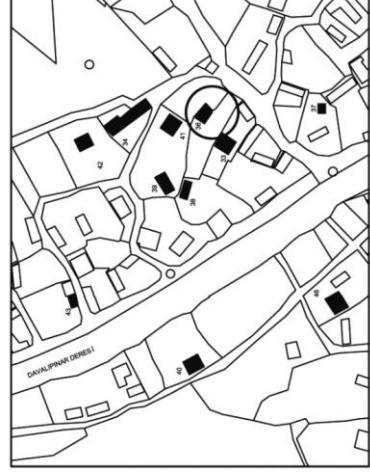
SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	
ENVANTER NO:	34
YAPI ■	KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐
KİMLİK BİLGİLERİ	
İL: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE
KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT ■	
DİNİ YAPI ■	
TİCARET YAPISI ■	
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI ■	
SAĞLIK YAPISI ■	
YÖNETİM YAPISI ■	
YAPI TÜRÜ	
DÖNEM: 19 yy.	
KULLANIM DURUMU: SÜREKLİ	
FİZİKSEL BİLGİLERİ	
YAPIYA GİRLİDİ ■	YAPIYA GİRİLEMEDİ ☐
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☐ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM	
ZEMİN KATI YIĞMA ■	AHŞAP KARKAS ☐ B.A ☐
BİRİNCİ KATI YIĞMA ■	AHŞAP KARKAS ■ B.A ☐
ORTU TÜRÜ	BEŞİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ■
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT ■ MARSILYA KİREMIT ☐
	Diğer ☐
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI ■ ORTA SOFALI ☐
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ■ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☐
PENCERE	MALZEMESİ ■ AHŞAP ■ Diğer ☐
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN ☐ MUHDES ■ Diğer ☐
	MALZEMESİ ■ AHŞAP ■ Diğer ☐
	ÖZGÜN ☐ MUHDES ■ Diğer ☐
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	SOKAKTAN GİRİLEN ☐ BAHÇEDEN GİRİLEN ■
	SOKAĞA CEPHESTOLUP BAHÇEDEN GİRİLEN ☐
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ	
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☐ KÖTÜ ■
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐ KÖTÜ ☐ ORTA ☐ İYİ ■
TEKNİK BİLGİLERİ	
ELEKTRİK ■	SU ■
HAZIRLAYAN: EBRU BİLGİÇ	
TARİH: 19.08.2008	



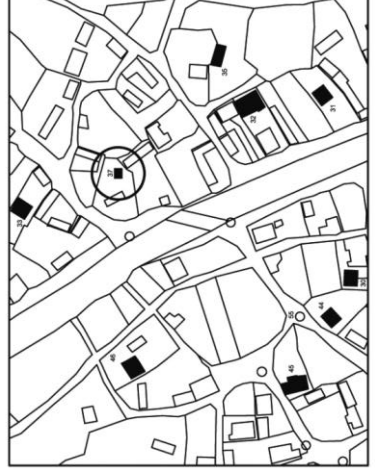
SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	
ENVANTER NO:	35
YAPI	KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐
KİMLİK BİLGİLERİ	
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE
KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT	☒
DİNİ YAPI	☐
TİCARET YAPISI	☐
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐
SAGLIK YAPISI	☐
YÖNETİM YAPISI	☐
DÖNEM: 19 yy.	
KULLANIM DURUMU: KULLANILMIYOR	
FİZİKSEL BİLGİLERİ	
YAPIYA GİRLİDİ	☐ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☒
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☒ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM	
ZEMİN KAT	YİĞMA ☒ AHŞAP KARKAS ☐ B.A ☐
BİRİNCİ KAT	YİĞMA ☐ AHŞAP KARKAS ☒ B.A ☐
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT ☒ MARSILYA KİREMIT ☐
DİĞER	☐
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI ☐ ORTA SOFALI ☐
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☒ TEK YÖNDE ÇIKMA ☐ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☐
PENCERE	MALZEMESİ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN ☒ MUHDES ☐ DİĞER ☐
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	MALZEMESİ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
SOKAKTAN GİRİLEN	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒
SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHÇEDEN GİRİLEN	SOKAKTAN GİRİLEN ☐ BAHÇEDEN GİRİLEN ☒
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ	
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☒ KÖTÜ ☐
SAGLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐ KÖTÜ ☒ ORTA ☐ İYİ ☐
TEKNİK BİLGİLERİ	
ELEKTRİK	SU ☒
HAZIRLAYAN: EBRU BILGIÇ	
TARİHİ: 19.08.2008	



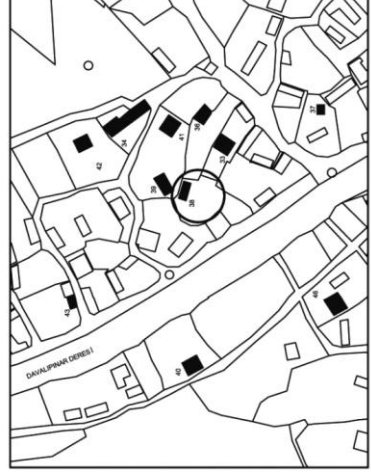
SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	
ENVANTER NO:	36
YAPI	KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐
KİMLİK BİLGİLERİ	
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE
KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT	☐
DİNİ YAPI	☐
TİCARET YAPISI	☐
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐
SAĞLIK YAPISI	☐
YÖNETİM YAPISI	☐
YAPI TÜRÜ	
DÖNEM: 19 yy.	
KULLANIM DURUMU: BELLİ ZAMANLARDA	
FİZİKSEL BİLGİLERİ	
YAPIYA GİRİLDİ	☐
YAPIYA GİRİLEMEDİ	☐
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☐ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM	
ZEMİN KATI	YIĞMA ☐ AHŞAP KARKAS ☐ B.A ☐
BİRİNCİ KAT	YIĞMA ☐ AHŞAP KARKAS ☐ B.A ☐
ÖRTÜ TÜRÜ	BESİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☐
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KIREMIT ☐ MARSILYA KIREMIT ☐
DİĞER	☐
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI ☐ ORTA SOFALI ☐
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☐ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☐
PENCERE	MALZEMESİ AHŞAP ☐ DİĞER ☐
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☐ DİĞER ☐
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	MALZEMESİ AHŞAP ☐ DİĞER ☐
SOKAKTAN GİRİLEN	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☐
BAHÇEDEN GİRİLEN	SOKAKTAN GİRİLEN ☐ BAHÇEDEN GİRİLEN ☐
SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHÇEDEN GİRİLEN	☐
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ	
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☐ KÖTÜ ☐
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐ KÖTÜ ☐ ORTA ☐ İYİ ☐
TEKNİK BİLGİLERİ	
ELEKTRİK	SU ☐
HAZIRLAYAN: EBRU BILGIÇ	
TARİH: 20.08.2008	



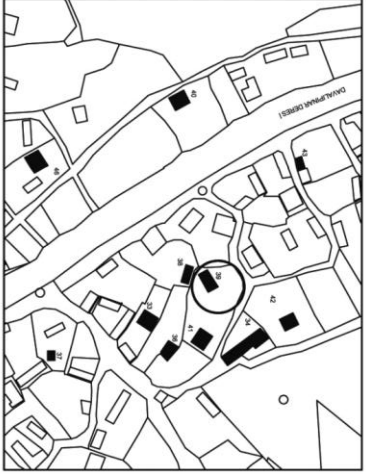
SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			
ENVANTER NO:	37		
YAPI	KENTSEL ÖGE	DOĞA ÖGESİ	
KİMLİK BİLGİLERİ			
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE	KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT			
DİNİ YAPI			
TİCARET YAPISI			
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI			
SAĞLIK YAPISI			
YÖNETİM YAPISI			
DÖNEM: 19 yy.			
KULLANIM DURUMU: KULLANILMIYOR			
FİZİKSEL BİLGİLERİ			
YAPILYI GİRİLDİ		YAPILYI GİRİLEMEDİ	
KAT ADEDİ:	1 KATLI	2 KATLI	3 KATLI
TAŞIYICI SİSTEM			
ZEMİN KAT	YİĞMA	AHŞAP KARKAS	B.A
BİRİNCİ KAT	YİĞMA	AHŞAP KARKAS	B.A
ÖRTÜ TÜRÜ	BESİK ÇATI	KIRMA ÇATI	
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT	MARSILYA KİREMIT	
	DİĞER		
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI	ORTA SOFALI	
ÇIKMA	ÇIKMA YOK	TEK YÖNDE ÇIKMA	ÇİFT YÖNDE ÇIKMA
PENCERE	MALZEMESİ	AHŞAP	DİĞER
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN	MUHDES	DİĞER
	MALZEMESİ	AHŞAP	DİĞER
	ÖZGÜN	MUHDES	
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	SOKAKTAN GİRİLEN	BAHÇEDEN GİRİLEN	
	SOKAĞA CEPHE SİĞİRLİ	BAHÇEDEN GİRİLEN	
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ			
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN	ORTA	KÖTÜ
SAGLAMLIK DURUMU:	HARAP	KÖTÜ	ORTA
TEKNİK BİLGİLERİ			
ELEKTRİK	SU		
HAZIRLAYAN: EBRU BİLGİÇ	TARİH: 20.08.2008		



SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			
ENVANTER NO:	38		
YAPI	KENTSEL ÖGE	DOĞA ÖGESİ	
KİMLİK BİLGİLERİ			
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE	KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT	☒		
DİNİ YAPI	☐		
TİCARET YAPISI	☐		
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐		
SAGLIK YAPISI	☐		
YÖNETİM YAPISI	☐		
DÖNEM: 19 yy.			
KULLANIM DURUMU: SÜREKLİ			
FİZİKSEL BİLGİLERİ			
YAPIYA GİRLİDİ	☒	YAPIYA GİRİLEMEDİ	☐
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐	2 KATLI ☒	3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM			
ZEMİN KAT YIĞMA	☒	AHŞAP KARKAS	☐ B.A ☐
BİRİNCİ KAT YIĞMA	☐	AHŞAP KARKAS	☒ B.A ☐
ÖRTÜ TÜRÜ	BESİK ÇATI ☐	KIRMA ÇATI	☒
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT ☒	MARSİLYA KİREMIT	☐
	DİĞER	☐	
PLAN TİPİ			
ÇIKMA	☐	KÖŞE SOFALI	☒ ORTA SOFALI ☐
PENCERE	☐	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA	☒ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☐
GİRİŞ KAPISI	☐	MALZEMESİ	AHŞAP ☒ DİĞER ☐
	☐	ÖZGÜN	MUHDES ☒ DİĞER ☐
	☐	MALZEMESİ	AHŞAP ☒ DİĞER ☐
	☐	ÖZGÜN	MUHDES ☒
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	SOKAKTAN GİRİLEN ☐	BAHÇEDEN GİRİLEN	☒
	SOKAĞA CEPHESİ OLUP	BAHÇEDEN GİRİLEN	☐
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ			
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	☐	ÖZGÜN	☐ ORTA ☒ KÖTÜ ☐
SAGLAMLIK DURUMU:	☐	HARAP	☐ KÖTÜ ☐ ORTA ☒ İYİ ☐
TEKNİK BİLGİLERİ			
ELEKTRİK	☒	SU	☒
HAZIRLAYAN: EBRU BİLİÇ			
TARİH: 20.08.2008			



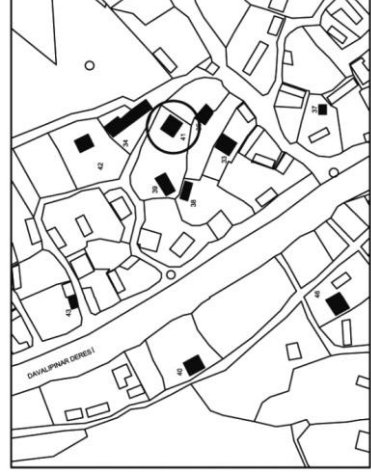
SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			
ENVANTER NO:	39		
YAPI	KENTSEL ÖGE	DOĞA ÖGESİ	
KİMLİK BİLGİLERİ			
İL: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE	KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT			
DİNİ YAPI			
TİCARET YAPISI			
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI			
SAGLIK YAPISI			
YÖNETİM YAPISI			
DÖNEM: 19 yy.			
KULLANIM DURUMU: KULLANILMIYOR			
FİZİKSEL BİLGİLERİ			
YAPIYA GİRİLDİ		YAPIYA GİRİLEMEDİ	
KAT ADEDİ:	1 KATLI	2 KATLI	3 KATLI
TAŞIYICI SİSTEM			
ZEMİN KATI YIĞMA		AHŞAP KARKAS	B.A
BİRİNCİ KATI YIĞMA		AHŞAP KARKAS	B.A
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI	KIRMA ÇATI	
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT	MARSILYA KİREMIT	
	DİĞER		
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI	ORTA SOFALI	
ÇIKMA	ÇIKMA YOK	TEK YÖNDE ÇIKMA	ÇİFT YÖNDE ÇIKMA
PENCERE	MALZEMESİ	AHŞAP	DİĞER
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN	MUHDES	DİĞER
	MALZEMESİ	AHŞAP	DİĞER
	ÖZGÜN	MUHDES	
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	SOKAKTAN GİRİLEN	BAHÇEDEN GİRİLEN	
	SOKAĞA CEPHESİ OLUP	BAHÇEDEN GİRİLEN	
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ			
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN	ORTA	KÖTÜ
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP	KÖTÜ	ORTA
			İYİ
TEKNİK BİLGİLERİ			
ELEKTRİK	SU		
HAZIRLAYAN: EBRU BILGIÇ			
TARİH: 21.08.2008			

SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	
ENVANTER NO:	40
YAPI	KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐
KİMLİK BİLGİLERİ	
İL: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE
KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT	☒
DİNİ YAPI	☐
TİCARET YAPISI	☐
EGİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐
SAGLIK YAPISI	☐
YÖNETİM YAPISI	☐
DÖNEM: 19 yy.	
KULLANIM DURUMU: SÜREKLİ	
FİZİKSEL BİLGİLERİ	
YAPIYA GİRLİDİ	☐ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☒
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☒ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM	
ZEMİN KAT	YİĞMA ☒ AHŞAP KARKAS ☐ B.A ☐
BİRİNCİ KAT	YİĞMA ☐ AHŞAP KARKAS ☒ B.A ☐
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT ☒ MARSILYA KİREMIT ☐
DİĞER	☐
PLAN TİPİ	KÖSE SOFALI ☐ ORTA SOFALI ☐
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☒ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☐
PENCERE	MALZEMESİ ☐ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒ DİĞER ☐
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	MALZEMESİ ☐ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
SOKAKTAN GİRİLEN	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒
SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHÇEDEN GİRİLEN	SOKAKTAN GİRİLEN ☐ BAHÇEDEN GİRİLEN ☒
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ	
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☒ KÖTÜ ☐
SAGLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐ KÖTÜ ☐ ORTA ☒ İYİ ☐
TEKNİK BİLGİLERİ	
ELEKTRİK	SU ☒
HAZIRLAYAN: EBRU BİLİÇ	
TARİHİ: 21.08.2008	

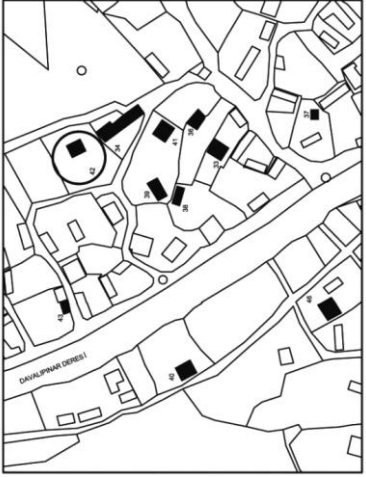


SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENNVANTERİ			
ENVANTER NO:	41		
YAPI	KENTSEL ÖGE	DOĞA ÖGESİ	
KİMLİK BİLGİLERİ			
İL: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE	KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT			
DİNİ YAPI			
TİCARET YAPISI			
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI			
SAGLIK YAPISI			
YÖNETİM YAPISI			
DÖNEM: 19. YV.			
KULLANIM DURUMU: SÜREKLİ			
FİZİKSEL BİLGİLERİ			
YAPIYA GİRİLDİ		YAPIYA GİRİLEMEDİ	
KAT ADEDİ:	1 KATLI	2 KATLI	3 KATLI
TAŞIYICI SİSTEM			
ZEMİN KATI YIĞMA		AHŞAP KARKAS	B. A.
BİRİNCİ KAT YIĞMA		AHŞAP KARKAS	B. A.
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI	KIRMA ÇATI	
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT	MARSILYA KİREMIT	
	DİĞER		
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI	ORTA SOFALI	
ÇIKMA	ÇIKMA YOK	TEK YÖNDE ÇIKMA	ÇİFT YÖNDE ÇIKMA
PENCERE	MALZEMESİ	AHŞAP	DİĞER
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN	MUHDES	
	MALZEMESİ	AHŞAP	DİĞER
	ÖZGÜN	MUHDES	
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	SOKAKTAN GİRİLEN	BAHÇEDEN GİRİLEN	
	SOKAĞA CEPHESİ OLUP	BAHÇEDEN GİRİLEN	
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ			
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN	ORTA	KÖTÜ
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP	KÖTÜ	ORTA
TEKNİK BİLGİLERİ			
ELEKTRİK	SU		
HAZIRLAYAN: EBRU BİLİÇ			
TARİH: 21.08.2008			

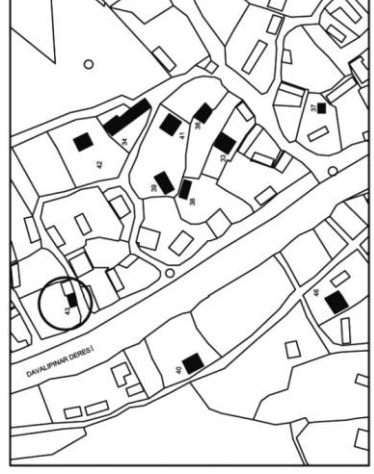


SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	
ENVANTER NO:	42
YAPI	KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐
KİMLİK BİLGİLERİ	
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE
KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT	☒
DİNİ YAPI	☐
TİCARET YAPISI	☐
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐
SAĞLIK YAPISI	☐
YÖNETİM YAPISI	☐
DÖNEM: 19. YY.	
KULLANIM DURUMU: BELLİ ZAMANLARDA	
FİZİKSEL BİLGİLERİ	
YAPIYA GİRİLDİ	☒ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☐
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☒ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM	
ZEMİN KAT	YIĞMA ☒ AŞŞAP KARKAS ☐ B. A ☐
BİRİNCİ KAT	YIĞMA ☐ AŞŞAP KARKAS ☒ B. A ☐
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒
KAPLAMA MALZEMESİ	ALAÇURKA KIREMIT ☒ MARSILYA KIREMIT ☐
DİĞER	☐
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI ☒ ORTA SOFALI ☐
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☐ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☒
PENCERE	MALZEMESİ ☐ AŞŞAP ☒ DİĞER ☐
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒
	MALZEMESİ ☐ AŞŞAP ☒ DİĞER ☐
	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	SOKAKTAN GİRİLEN ☐ BAĞÇEDEN GİRİLEN ☒
	SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAĞÇEDEN GİRİLEN ☐
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ	
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☐ KÖTÜ ☒
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐ KÖTÜ ☐ ORTA ☐ İYİ ☒
TEKNİK BİLGİLERİ	
ELEKTRİK	SU ☒
HAZIRLAYAN: EBRU BİLGİÇ	
TARİH: 22.08.2008	

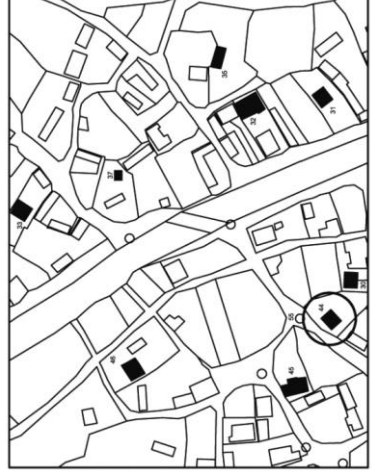


SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			
ENVANTER NO:	43		
YAPI	KENTSEL ÖGE	DOĞA ÖGESİ	
KİMLİK BİLGİLERİ			
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE	KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT			
DİNİ YAPI			
TİCARET YAPISI			
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI			
SAĞLIK YAPISI			
YÖNETİM YAPISI			
DÖNEM: 19. yy.			
KULLANIM DURUMU: KULLANILMIYOR			
FİZİKSEL BİLGİLERİ			
YAPIYA GİRLİDİ		YAPIYA GİRİLEMEDİ	
KAT ADEDİ:	1 KATLI	2 KATLI	3 KATLI
TAŞIYICI SİSTEM			
ZEMİN KATI	YIĞMA	AHŞAP KARKAS	B. A.
BİRİNCİ KAT	YIĞMA	AHŞAP KARKAS	B. A.
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI	KIRMA ÇATI	
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT	MARSILYA KİREMIT	
	DIĞER		
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI	ORTA SOFALI	
ÇIKMA	ÇIKMA YOK	TEK YÖNDE ÇIKMA	ÇİFT YÖNDE ÇIKMA
PENCERE	MALZEMESİ	AHŞAP	DIĞER
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN	MUHDES	DIĞER
	MALZEMESİ	AHŞAP	DIĞER
	ÖZGÜN	MUHDES	DIĞER
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	SOKAKTAN GİRİLEN	BAHÇEDEN GİRİLEN	
	SOKAĞA CEPHEST OLUP	BAHÇEDEN GİRİLEN	
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ			
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN	ORTA	KÖTÜ
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP	KÖTÜ	ORTA
TEKNİK BİLGİLERİ			
ELEKTRİK	SU		
HAZIRLAYAN: EBRU BİLGİÇ	TARİH: 22.08.2008		



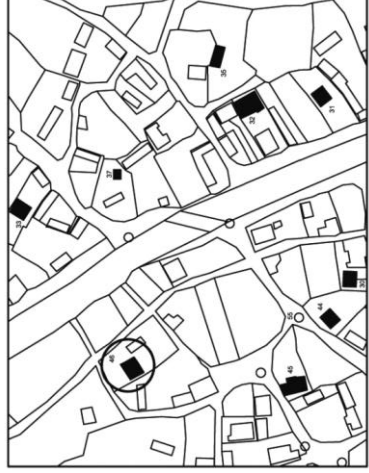
SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	
ENVANTER NO:	44
YAPI	KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐
KİMLİK BİLGİLERİ	
İL: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE
KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT	☒
DİNİ YAPI	☐
TİCARET YAPISI	☐
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐
SAGLIK YAPISI	☐
YONETİM YAPISI	☐
DÖNEM: 19.yy.	
KULLANIM DURUMU: KULLANILMIYOR	
FİZİKSEL BİLGİLERİ	
YAPIYA GİRİLDİ ☐	YAPIYA GİRİLEMEDİ ☒
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☒ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM	
ZEMİN KATI YİĞMA	AHŞAP KARKAS ☐ B.A ☐
BİRİNCİ KATI YİĞMA	AHŞAP KARKAS ☒ B.A ☐
ÖRTÜ TÜRÜ	BESİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT ☒ MARSILYA KİREMIT ☐
DİĞER	☐
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI ☐ ORTA SOFALI ☐
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☐ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☒
PENCERE	MALZEMESİ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒
	MALZEMESİ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
	ÖZGÜN ☒ MUHDES ☐
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	SOKAKTAN GİRİLEN ☐ BAĞÇEDEN GİRİLEN ☐
	SOKAĞA CEPHESTİ OLUP BAĞÇEDEN GİRİLEN ☒
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ	
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☒ KÖTÜ ☐
SAGLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐ KÖTÜ ☒ ORTA ☐ İYİ ☐
TEKNİK BİLGİLERİ	
ELEKTRİK	SU ☒
HAZIRLAYAN: EBRU BİLİÇ	TARİH: 22.08.2008



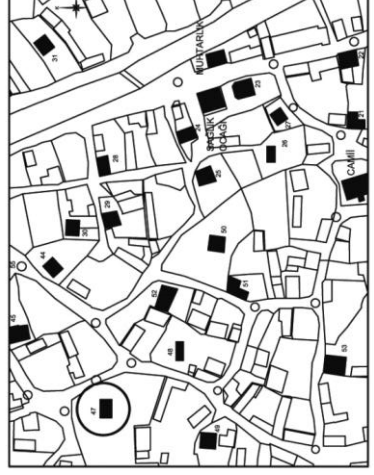
SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	
ENVANTER NO:	45
YAPI	KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐
KİMLİK BİLGİLERİ	
İL: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE
KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT	☒
DİNİ YAPI	☐
TİCARET YAPISI	☐
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐
SAĞLIK YAPISI	☐
YÖNETİM YAPISI	☐
DÖNEM: 19. yy.	
KULLANIM DURUMU: SÜREKLİ	
FİZİKSEL BİLGİLERİ	
YAPIYA GİRDİ	☒ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☐
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☒ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM	
ZEMİN KAT	YİĞMA ☒ AHŞAP KARKAS ☐ B.A ☐
BİRİNCİ KAT	YİĞMA ☐ AHŞAP KARKAS ☒ B.A ☐
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KIREMIT ☒ MARSILYA KIREMIT ☐
DİĞER	☐
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI ☐ ORTA SOFALI ☒
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☒ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☐
PENCERE	MALZEMESİ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒ DİĞER ☐
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	MALZEMESİ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
SOKAKTAN GİRİLEN	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒
BAHÇEDEN GİRİLEN	SOKAKTAN GİRİLEN ☐ BAHÇEDEN GİRİLEN ☒
SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHÇEDEN GİRİLEN	☒
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ	
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☐ KÖTÜ ☒
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐ KÖTÜ ☐ ORTA ☐ İYİ ☒
TEKNİK BİLGİLERİ	
ELEKTRİK	SU ☒
HAZIRLAYAN: EBRU BİLGİÇ	TARİH: 23.08.2008



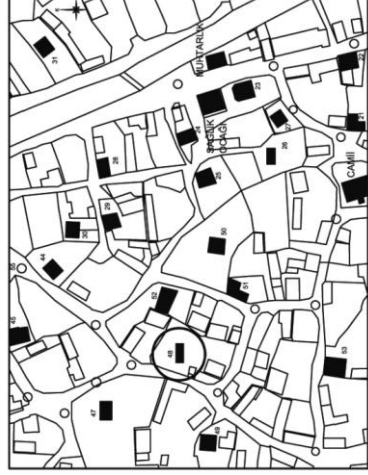
SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			
ENVANTER NO:	46		
YAPI	☒ KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐		
KİMLİK BİLGİLERİ			
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE	KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT	☒	☐	
DİNİ YAPI	☐	☐	
TİCARET YAPISI	☐	☐	
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐	☐	
SAĞLIK YAPISI	☐	☐	
YÖNETİM YAPISI	☐	☐	
DÖNEM: 19 yy.			
KULLANIM DURUMU: KULLANILMIYOR			
FİZİKSEL BİLGİLERİ			
YAPIYA GİRDİ	☐	YAPIYA GİRİLEMEDİ	☒
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☒ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐		
TAŞIYICI SİSTEM			
ZEMİN KATI	YİĞMA ☒ AHŞAP KARKAS ☐ B.A ☐		
BİRİNCİ KAT	YİĞMA ☐ AHŞAP KARKAS ☒ B.A ☐		
ÖRTÜ TÜRÜ	BESİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒		
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT ☒ MARSILYA KİREMIT ☐		
DİĞER	☐		
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI ☐ ORTA SOFALI ☐		
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☒ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☐		
PENCERE	MALZEMESİ ☐ AHŞAP ☐ DİĞER ☐		
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☐ DİĞER ☐		
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	MALZEMESİ ☐ AHŞAP ☐ DİĞER ☐		
SOKAKTAN GİRİLEN	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☐		
SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHOÇEDEN GİRİLEN	SOKAKTAN GİRİLEN ☐ BAHOÇEDEN GİRİLEN ☒		
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ			
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☐ KÖTÜ ☐		
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP ☒ KÖTÜ ☐ ORTA ☐ İYİ ☐		
TEKNİK BİLGİLERİ			
ELEKTRİK	☒ SU ☒		
HAZIRLAYAN: EBRU BİLGİÇ			
TARİHİ: 23.08.2008			



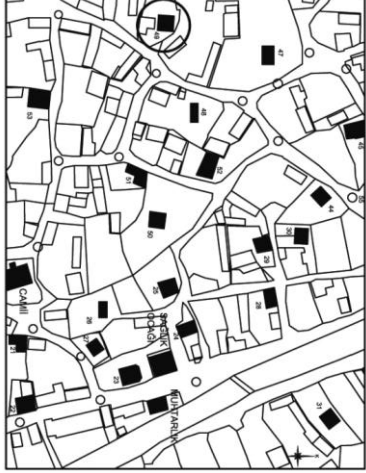
SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			
ENVANTER NO:	47		
YAPI	KENTSEL ÖGE	DOĞA ÖGESİ	
KİMLİK BİLGİLERİ			
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE	KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT			
DİNİ YAPI			
TİCARET YAPISI			
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI			
SAĞLIK YAPISI			
YÖNETİM YAPISI			
DÖNEM: 19.yy.			
KULLANIM DURUMU: KULLANILMIYOR			
FİZİKSEL BİLGİLERİ			
YAPILAR GİRLİDİ		YAPILAR GİRİLEMEDİ	
KAT ADEDİ:	1 KATLI	2 KATLI	3 KATLI
TAŞIYICI SİSTEM			
ZEMİN KAT YIĞMA		AHŞAP KARKAS	B.A.
BİRİNCİ KAT YIĞMA		AHŞAP KARKAS	B.A.
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI	KIRMA ÇATI	
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT	MARSILYA KİREMIT	
	DİĞER		
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI	ORTA SOFALI	
ÇIKMA	ÇIKMA YOK	TEK YÖNDE ÇIKMA	ÇİFT YÖNDE ÇIKMA
PENCERE	MALZEMESİ	AHŞAP	DİĞER
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN	MUHDES	DİĞER
	MALZEMESİ	AHŞAP	DİĞER
	ÖZGÜN	MUHDES	DİĞER
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	SOKAKTAN GİRİLEN	BAHÇEDEN GİRİLEN	
	SOKAĞA CEPHEST OLUP	BAHÇEDEN GİRİLEN	
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ			
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN	ORTA	KÖTÜ
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP	KÖTÜ	ORTA
TEKNİK BİLGİLERİ			
ELEKTRİK	SU		
HAZIRLAYAN: EBRU BİLİÇ			TARİH: 23.08.2008



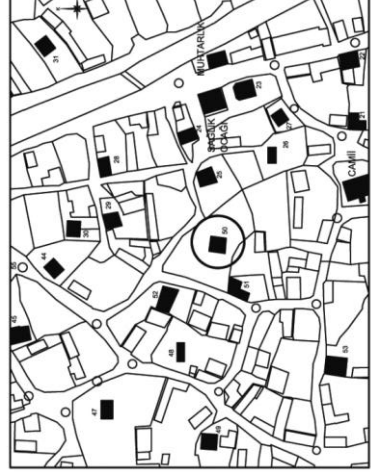
SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	
ENVANTER NO:	48
YAPI	KENTSEL ÖĞE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐
KİMLİK BİLGİLERİ	
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE
KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT	☒
DİNİ YAPI	☐
TİCARET YAPISI	☐
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐
SAGLIK YAPISI	☐
YÖNETİM YAPISI	☐
DÖNEM: 19.YY.	
KULLANIM DURUMU: KULLANILMIYOR	
FİZİKSEL BİLGİLERİ	
YAPIYA GİRDİ	☒ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☐
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☐ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM	
ZEMİN KATI	YİĞMA ☒ AHŞAP KARKAS ☐ B.A ☐
BİRİNCİ KAT	YİĞMA ☐ AHŞAP KARKAS ☐ B.A ☐
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT ☒ MARSILYA KİREMIT ☐
DİĞER	☐
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI ☐ ORTA SOFALI ☒
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☐ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☒
PENCERE	MALZEMESİ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
ÖZGÜN	MUHDİS ☒
GİRİŞ KAPISI	MALZEMESİ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
ÖZGÜN	MUHDİS ☒
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	SOKAKTAN GİRİLEN ☐ BAHÇEDEN GİRİLEN ☒
SOKAĞA CEPHESİ OLUŞAN BAHÇEDEN GİRİLEN	☐
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ	
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☒ KÖTÜ ☐
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐ KÖTÜ ☒ ORTA ☐ İYİ ☐
TEKNİK BİLGİLERİ	
ELEKTRİK	☒ SU ☒
HAZIRLAYAN: EBRU BİLGİÇ	TARİHİ: 24.08.2008



SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			
ENVANTER NO:	49		
YAPI	KENTSEL ÖGE	DOĞA ÖGESİ	
KİMLİK BİLGİLERİ			
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE	KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT			
DİNİ YAPI			
TİCARET YAPISI			
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI			
SAĞLIK YAPISI			
YÖNETİM YAPISI			
DÖNEM: 19.yy.			
KULLANIM DURUMU: KULLANILMIYOR			
FİZİKSEL BİLGİLERİ			
YAPIYA GİRİLDİ		YAPIYA GİRİLEMEDİ	
KAT ADEDİ:	1 KATLI	2 KATLI	3 KATLI
TAŞIYICI SİSTEM			
ZEMİN KATI	YİĞMA	AHŞAP KARKAS	B.A
BİRİNCİ KATI	YİĞMA	AHŞAP KARKAS	B.A
ÖRTÜ TÜRÜ	BESİK ÇATI	KIRMA ÇATI	
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT	MARSILYA KİREMIT	
	DIĞER		
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI	ORTA SOFALI	
ÇIKMA	ÇIKMA YOK	TEK YÖNDE ÇIKMA	ÇİFT YÖNDE ÇIKMA
PENCERE	MALZEMESİ	AHŞAP	DIĞER
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN	MUHDES	DIĞER
	MALZEMESİ	AHŞAP	DIĞER
	ÖZGÜN	MUHDES	
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	SOKAKTAN GİRİLEN	BAHÇEDEN GİRİLEN	
	SOKAĞA CEPHESTOLUP	BAHÇEDEN GİRİLEN	
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ			
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN	ORTA	KÖTÜ
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP	KÖTÜ	ORTA
TEKNİK BİLGİLERİ			
ELEKTRİK	SU		
HAZIRLAYAN: EBRU BİLGİÇ			
TARİH: 24.08.2008			

SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			
ENVANTER NO:	50		
YAPI	KENTSEL ÖGE	DOĞA ÖGESİ	
KİMLİK BİLGİLERİ			
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE	KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT			
DİNİ YAPI			
TİCARET YAPISI			
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI			
SAĞLIK YAPISI			
YÖNETİM YAPISI			
DÖNEM: 19 yy.			
KULLANIM DURUMU: KULLANILMIYOR			
FİZİKSEL BİLGİLERİ			
YAPIYA GİRDİ		YAPIYA GİRİLEMEDİ	
KAT ADEDİ:	1 KATLI	2 KATLI	3 KATLI
TAŞIYICI SİSTEM			
ZEMİN KATI	YİĞMA	AHŞAP KARKAS	B.A
BİRİNCİ KAT	YİĞMA	AHŞAP KARKAS	B.A
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI	KIRMA ÇATI	
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT	MARSILYA KİREMIT	
	DİĞER		
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI	ORTA SOFALI	
ÇIKMA	ÇIKMA YOK	TEK YÖNDE ÇIKMA	ÇİFT YÖNDE ÇIKMA
PENCERE	MALZEMESİ	AHŞAP	DİĞER
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN	MUHDES	DİĞER
	MALZEMESİ	AHŞAP	DİĞER
	ÖZGÜN	MUHDES	
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	SOKAKTAN GİRİLEN	BAHÇEDEN GİRİLEN	
	SOKAĞA CEPHESİ OLUP	BAHÇEDEN GİRİLEN	
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ			
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN	ORTA	KÖTÜ
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP	KÖTÜ	ORTA
TEKNİK BİLGİLERİ			
ELEKTRİK	SU		
HAZIRLAYAN: EBRU BİLGİÇ			
TARİH: 28.08.2008			

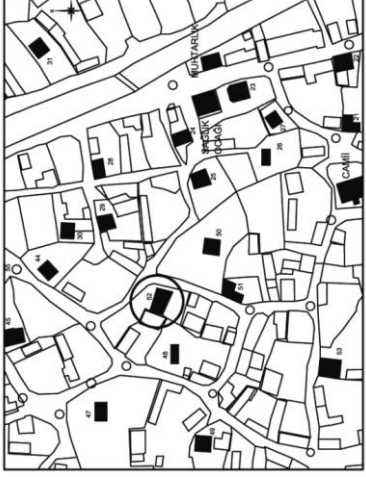


SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			
ENVANTER NO:	51		
YAPI	☒ KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐		
KİMLİK BİLGİLERİ			
İL: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE	KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT	☒		
DİNİ YAPI	☐		
TİCARET YAPISI	☐		
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐		
SAĞLIK YAPISI	☐		
YÖNETİM YAPISI	☐		
DÖNEM: 19 yy.			
KULLANIM DURUMU: BELLİ ZAMANLARDA			
FİZİKSEL BİLGİLERİ			
YAPIYA GİRLİDİ	☐	YAPIYA GİRİLEMEDİ	☒
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☒ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐		
TAŞIYICI SİSTEM			
ZEMİN KAT	YIĞMA ☒ AHŞAP KARKAS ☐ B.A ☐		
BİRİNCİ KAT	YIĞMA ☐ AHŞAP KARKAS ☒ B.A ☐		
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒		
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KIREMIT ☒ MARSILYA KIREMIT ☐		
	DİĞER ☐		
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI ☐ ORTA SOFALI ☐		
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☒ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☐		
PENCERE	MALZEMESİ ☐ AHŞAP ☒ DİĞER ☐		
	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒		
GİRİŞ KAPISI	MALZEMESİ ☐ AHŞAP ☒ DİĞER ☐		
	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒		
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	SOKAKTAN GİRİLEN ☐ BAHCEDEN GİRİLEN ☐		
	SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHCEDEN GİRİLEN ☒		
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ			
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☒ KÖTÜ ☐		
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐ KÖTÜ ☐ ORTA ☒ İYİ ☐		
TEKNİK BİLGİLERİ			
ELEKTRİK	☒ SU ☒		
HAZIRLAYAN: EBRU BİLİÇ			
TARİH: 28.08.2008			

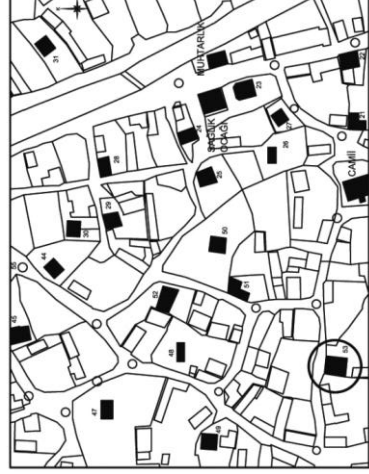


SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			
ENVANTER NO:	52		
YAPI	KENTSEL ÖGE	DOĞA ÖGESİ	
KİMLİK BİLGİLERİ			
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE	KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT			
DİNİ YAPI			
TİCARET YAPISI			
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI			
SAGLIK YAPISI			
YÖNETİM YAPISI			
DÖNEM: 19. yy.			
KULLANIM DURUMU: KULLANILMIYOR			
FİZİKSEL BİLGİLERİ			
YAPIYA GİRLİDİ		YAPIYA GİRİLEMEDİ	
KAT ADEDİ:	1 KATLI	2 KATLI	3 KATLI
TAŞIYICI SİSTEM			
ZEMİN KAT	YIĞMA	AHŞAP KARKAS	B. A
BİRİNCİ KAT	YIĞMA	AHŞAP KARKAS	B. A
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI	KIRMA ÇATI	
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT	MARSILYA KİREMIT	
	DİĞER		
PLAN TİPİ	KÖSE SOFALI	ORTA SOFALI	
ÇIKMA	ÇIKMA YOK	TEK YÖNDE ÇIKMA	ÇİFT YÖNDE ÇIKMA
PENCERE	MALZEMESİ	AHŞAP	DİĞER
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN	MUHDES	DİĞER
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	MALZEMESİ	AHŞAP	DİĞER
	ÖZGÜN	MUHDES	
	SOKAKTAN GİRİLEN	BAHÇEDEN GİRİLEN	
	SOKAĞA CEPHESİ OLUP	BAHÇEDEN GİRİLEN	
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ			
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN	ORTA	KÖTÜ
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP	KÖTÜ	ORTA
TEKNİK BİLGİLERİ			
ELEKTRİK	SU		
HAZIRLAYAN: EBRU BILGIÇ			
TARİH: 28.08.2008			



SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	
ENVANTER NO:	53
YAPI: ☒ KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐	
KİMLİK BİLGİLERİ	
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE
KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT ☒	
DİNİ YAPI ☐	
TİCARET YAPISI ☐	
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI ☐	
SAĞLIK YAPISI ☐	
YONETİM YAPISI ☐	
DÖNEM: 19 yy.	
KULLANIM DURUMU: BELLİ ZAMANLARDA	
FİZİKSEL BİLGİLERİ	
YAPIYA GİRİLDİ ☐	YAPIYA GİRİLEMEDİ ☒
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☒ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM	
ZEMİN KAT	YIĞMA ☒ AHSAP KARKAS ☐ B.A ☐
BİRİNCİ KAT	YIĞMA ☐ AHSAP KARKAS ☒ B.A ☐
ÖRÜTÜ	BESİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT ☒ MARSILYA KİREMIT ☐
DİĞER ☐	
PLAN TİPİ	KÖSE SOFALI ☐ ORTA SOFALI ☐
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☐ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☒
PENCERE	MALZEMESİ ☒ AHSAP ☒ DİĞER ☐
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒ DİĞER ☐
	MALZEMESİ ☐ AHSAP ☒ DİĞER ☐
	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	SOKAKTAN GİRİLEN ☐ BAHÇEDEN GİRİLEN ☐
	SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHÇEDEN GİRİLEN ☒
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ	
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☒ KÖTÜ ☐
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐ KÖTÜ ☒ ORTA ☐ İYİ ☐
TEKNİK BİLGİLERİ	
ELEKTRİK ☒	SU ☒
HAZIRLAYAN: EBRU BİLGİÇ	
TARİH: 30.08.2008	



SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			
ENVANTER NO:	54		
YAPI	KENTSEL ÖGE	DOĞA ÖGESİ	
KİMLİK BİLGİLERİ			
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE	KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT			
DİNİ YAPI			
TİCARET YAPISI			
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI			
SAGLIK YAPISI			
YÖNETİM YAPISI			
DÖNEM: 19 yy.			
KULLANIM DURUMU: SÜREKLİ			
FİZİKSEL BİLGİLERİ			
YAPIYA GİRLİDİ		YAPIYA GİRİLEMEDİ	
KAT ADEDİ:	1 KATLI	2 KATLI	3 KATLI
TAŞIYICI SİSTEM			
ZEMİN KAT YIĞMA		AHŞAP KARKAS	B.A
BİRİNCİ KAT YIĞMA		AHŞAP KARKAS	B.A
ÖRTÜ TÜRÜ	BESİK ÇATI	KIRMA ÇATI	
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT	MARSİLYA KİREMIT	
	DİĞER		
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI	ORTA SOFALI	
ÇIKMA	ÇIKMA YOK	TEK YÖNDE ÇIKMA	ÇİFT YÖNDE ÇIKMA
PENCERE	MALZEMESİ	AHŞAP	DİĞER
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN	MUHDES	DİĞER
	MALZEMESİ	AHŞAP	DİĞER
	ÖZGÜN	MUHDES	
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	SOKAKTAN GİRİLEN	BAHÇEDEN GİRİLEN	
	SOKAĞA CEPHESİ OLUP	BAHÇEDEN GİRİLEN	
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ			
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN	ORTA	KÖTÜ
SAGLAMLIK DURUMU:	HARAP	KÖTÜ	ORTA
TEKNİK BİLGİLERİ			
ELEKTRİK	SU		
HAZIRLAYAN: EBRU BİLİÇ			
TARİH: 30.08.2008			




SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			
ENVANTER NO:	55		
YAPI	KENTSEL ÖGE	DOĞA ÖGESİ	
KİMLİK BİLGİLERİ			
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE	KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT			
DİNİ YAPI			
TİCARET YAPISI			
EGİTİM-KÜLTÜR YAPISI			
SAGLIK YAPISI			
YÖNETİM YAPISI			
DÖNEM: 19. yy.			
KULLANIM DURUMU: KULLANILMIYOR			
FİZİKSEL BİLGİLERİ			
YAPIYA GİRİLDİ		YAPIYA GİRİLEMEDİ	
KAT ADEDİ:	1 KATLI	2 KATLI	3 KATLI
TAŞIYICI SİSTEM			
ZEMİN KAT	YIĞMA	AHŞAP KARKAS	B. A
BİRİNCİ KAT	YIĞMA	AHŞAP KARKAS	B. A
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI	KIRMA ÇATI	
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT	MARSİLYA KİREMIT	
	DİĞER		
PLAN TİPİ	KÖSE SOFALI	ORTA SOFALI	
ÇIKMA	ÇIKMA YOK	TEK YÖNDE ÇIKMA	ÇİFT YÖNDE ÇIKMA
PENCERE	MALZEMESİ	AHŞAP	DİĞER
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN	MUHDES	DİĞER
	MALZEMESİ	AHŞAP	DİĞER
	ÖZGÜN	MUHDES	DİĞER
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	SOKAKTAN GİRİLEN	BAHÇEDEN GİRİLEN	
	SOKAĞA CEPHESİ OLUP	BAHÇEDEN GİRİLEN	
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ			
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN	ORTA	KÖTÜ
SAGLAMLIK DURUMU:	HARAP	KÖTÜ	ORTA
TEKNİK BİLGİLERİ			
ELEKTRİK	SU		
HAZIRLAYAN: EBRU BILGIÇ			
TARİHİ: 03.09.2008			



SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	
ENVANTER NO:	56
YAPI	KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐
KİMLİK BİLGİLERİ	
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE KÖYÜ: SOĞUCAK
KONUT	☒
DİNİ YAPI	☐
TİCARET YAPISI	☐
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐
SAGLIK YAPISI	☐
YÖNETİM YAPISI	☐
DÖNEM: 19 YY.	
KULLANIM DURUMU: SÜREKLİ	
FİZİKSEL BİLGİLERİ	
YAPIYA GİRİLDİ	☒ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☐
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☒ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM	
ZEMİN KAT YIĞMA	AHŞAP KARKAS ☐ B.A. ☐
BİRİNCİ KAT YIĞMA	AHŞAP KARKAS ☒ B.A. ☐
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT ☒ MARSILYA KİREMIT ☐
	DİĞER ☐
PLAN TİPİ	
ÇIKMA	KÖŞE SOFALI ☐ ORTA SOFALI ☒
PENCERE	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☒ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☐
GİRİŞ KAPISI	MALZEMESİ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒ DİĞER ☐
	MALZEMESİ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	SOKAKTAN GİRİLEN ☐ BAHÇEDEN GİRİLEN ☒
	SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHÇEDEN GİRİLEN ☐
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ	
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☐ KÖTÜ ☒
SAGLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐ KÖTÜ ☐ ORTA ☒ İYİ ☐
TEKNİK BİLGİLERİ	
ELEKTRİK	SU ☒
HAZIRLAYANI: EBRU BILGIÇ	
TARİH: 03.09.2008	

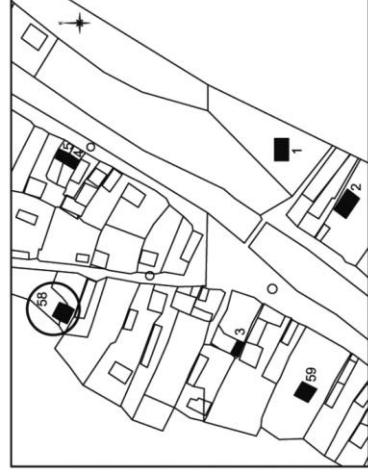





SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	
ENVANTER NO:	57
YAPI	KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐
KİMLİK BİLGİLERİ	
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE
KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT	☒
DİNİ YAPI	☐
TİCARET YAPISI	☐
EGİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐
SAGLIK YAPISI	☐
YÖNETİM YAPISI	☐
DÖNEM: 19 yy.	
KULLANIM DURUMU: BELLİ ZAMANLARDA	
FİZİKSEL BİLGİLERİ	
YAPIYA GİRLİDİ	☐ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☒
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☐ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM	
ZEMİN KAT	YİĞMA ☒ AHŞAP KARKAS ☐ B.A ☐
BİRİNCİ KAT	YİĞMA ☐ AHŞAP KARKAS ☒ B.A ☐
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT ☒ MARSILYA KİREMIT ☐
DİĞER	☐
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI ☐ ORTA SOFALI ☐
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☒ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☐
PENCERE	MALZEMESİ ☒ AHŞAP ☐ DİĞER ☐
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒ DİĞER ☐
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	MALZEMESİ ☐ AHŞAP ☐ DİĞER ☐
SOKAKTAN GİRİLEN	ÖZGÜN ☒ MUHDES ☐
SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHÇEDEN GİRİLEN	SOKAKTAN GİRİLEN ☐ BAHÇEDEN GİRİLEN ☒
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ	
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☐ KÖTÜ ☐
SAGLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐ KÖTÜ ☐ ORTA ☒ İYİ ☐
TEKNİK BİLGİLERİ	
ELEKTRİK	☒
SU	☒
HAZIRLAYAN: EBRU BİLİÇ	TARİHİ: 03.09.2008

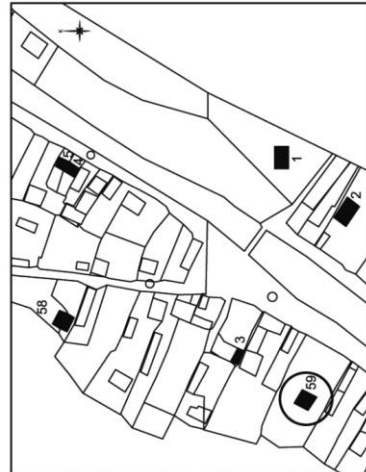


SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	
ENVANTER NO:	58
YAPI	KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐
KİMLİK BİLGİLERİ	
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE
KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT	☒
DİNİ YAPI	☐
TİCARET YAPISI	☐
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐
SAGLIK YAPISI	☐
YÖNETİM YAPISI	☐
DÖNEM: 19. yy.	
KULLANIM DURUMU: BELLİ ZAMANLARDA	
FİZİKSEL BİLGİLERİ	
YAPIYA GİRİLDİ	☐ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☒
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☒ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM	
ZEMİN KAT	YIĞMA ☒ AHŞAP KARKAS ☐ B.A ☐
BİRİNCİ KAT	YIĞMA ☐ AHŞAP KARKAS ☒ B.A ☐
ÖRTÜ TÜRÜ	BESİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT ☒ MARSİLYA KİREMIT ☐
DİĞER	☐
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI ☐ ORTA SOFALI ☐
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☒ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☐
PENCERE	MALZEMESİ ☒ AHŞAP ☐ DİĞER ☐
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒ DİĞER ☐
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	MALZEMESİ ☐ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
SOKAKTAN GİRİLEN	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒
BAHÇEDEN GİRİLEN	SOKAKTAN GİRİLEN ☐ BAHÇEDEN GİRİLEN ☒
SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHÇEDEN GİRİLEN	☐
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ	
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☐ KÖTÜ ☐
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐ KÖTÜ ☐ ORTA ☒ İYİ ☐
TEKNİK BİLGİLERİ	
ELEKTRİK	☒
SU	☒
HAZIRLAYAN: EBRU BİLİÇ	
TARİH: 04.09.2008	



SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	
ENVANTER NO:	59
YAPI	KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐
KİMLİK BİLGİLERİ	
İL: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE
KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT	☐
DİNİ YAPI	☐
TİCARET YAPISI	☐
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐
SAĞLIK YAPISI	☐
YÖNETİM YAPISI	☐
YAPI TÜRÜ	
DÖNEM: 19 yy.	
KULLANIM DURUMU: SÜREKLİ	
FİZİKSEL BİLGİLERİ	
YAPIYA GİRLİDİ	☒ YAPIYA GİRİLEMEDİ ☐
KAT ADEDİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☒ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM	
ZEMİN KATI YIĞMA	☒ AHŞAP KARKAS ☐ B.A ☐
BİRİNCİ KATI YIĞMA	☐ AHŞAP KARKAS ☒ B.A ☐
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒
KAPLAMA MALZEMESİ	ALATURKA KİREMIT ☒ MARSILYA KİREMIT ☐
	DİĞER ☐
PLAN TİPİ	KÖŞE SOFALI ☒ ORTA SOFALI ☐
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☐ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☒
PENCERE	MALZEMESİ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒ DİĞER ☐
	MALZEMESİ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
	ÖZGÜN ☒ MUHDES ☐
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	SOKAKTAN GİRİLEN ☐ BAHCEDEN GİRİLEN ☒
	SOKAĞA CEPHESTOLUP BAHCEDEN GİRİLEN ☐
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ	
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☐ KÖTÜ ☒
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐ KÖTÜ ☒ ORTA ☐ İYİ ☐
TEKNİK BİLGİLERİ	
ELEKTRİK	SU ☒
HAZIRLAYAN: EBRU BİLGİÇ	
TARİH: 10.04.2008	



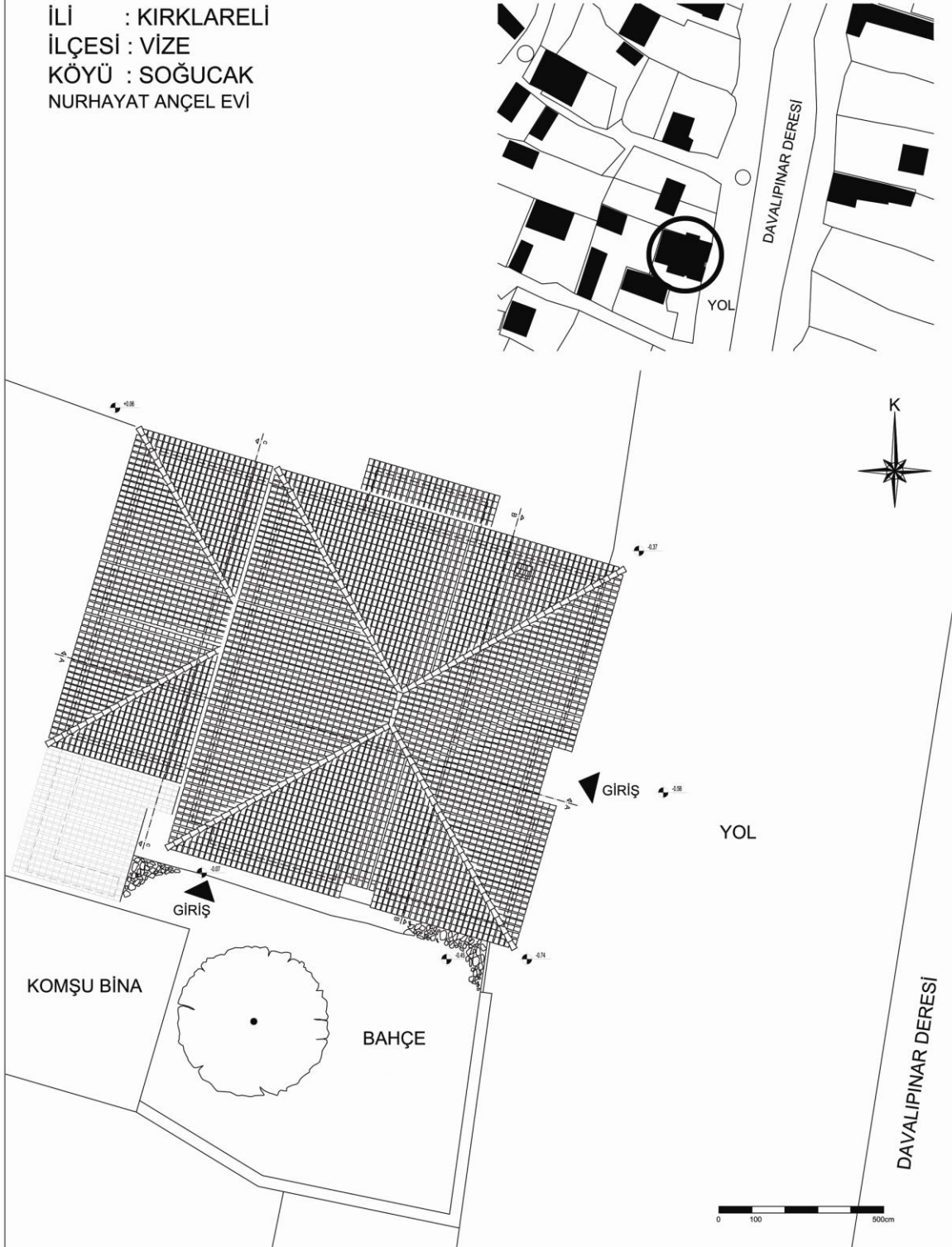
SOĞUCAK KENTSEL KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	
ENVANTER NO:	60
YAPI:	KENTSEL ÖGE ☐ DOĞA ÖGESİ ☐
KİMLİK BİLGİLERİ	
İLİ: KIRKLARELİ	İLÇESİ: VİZE
KÖYÜ: SOĞUCAK	
KONUT	☒
DİNİ YAPI	☐
TİCARET YAPISI	☐
EĞİTİM-KÜLTÜR YAPISI	☐
SAĞLIK YAPISI	☐
YÖNETİM YAPISI	☐
YAPI TÜRÜ	
DÖNEM: 19 yy.	
KULLANIM DURUMU: KULLANILMIYOR	
FİZİKSEL BİLGİLERİ	
YAPIYA GRİLDİ ☐	YAPIYA GRİLEMEDİ ☒
KAT ADEİ:	1 KATLI ☐ 2 KATLI ☒ 3 KATLI ☐ ÇOK KATLI ☐
TAŞIYICI SİSTEM	
ZEMİN KATI YIĞMA	AHŞAP KARKAS ☐ B.A ☐
BİRİNCİ KATI YIĞMA	AHŞAP KARKAS ☒ B.A ☐
ÖRTÜ TÜRÜ	BEŞİK ÇATI ☐ KIRMA ÇATI ☒
ALATURKA KİREMIT	MARSILYA KİREMIT ☐
KAPLAMA MALZEMESİ	DİĞER ☐
PLAN TİPİ	
KÖŞE SOFALI ☐	ORTA SOFALI ☐
ÇIKMA	ÇIKMA YOK ☐ TEK YÖNDE ÇIKMA ☒ ÇİFT YÖNDE ÇIKMA ☐
PENCERE	MALZEMESİ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
GİRİŞ KAPISI	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒ DİĞER ☐
SOKAK-PARSEL-YAPI İLİŞKİSİ	MALZEMESİ AHŞAP ☒ DİĞER ☐
SOKAKTAN GİRİLEN	ÖZGÜN ☐ MUHDES ☒
BAHÇEDEN GİRİLEN	SOKAĞA CEPHESİ OLUP BAHÇEDEN GİRİLEN ☐
MEVCUT DURUM BİLGİLERİ	
ÖZGÜNLÜK DURUMU:	ÖZGÜN ☐ ORTA ☐ KÖTÜ ☐
SAĞLAMLIK DURUMU:	HARAP ☐ KÖTÜ ☐ ORTA ☒ İYİ ☐
TEKNİK BİLGİLERİ	
ELEKTRİK	SU ☒
HAZIRLAYAN: EBRU BİLGİÇ	
TARİH: 04.09.2008	



Ek2 Rölöve Çizimleri

YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
RÖLÖVE-RESTORASYON ANABİLİM DALI

İL : KIRKLARELİ
İLÇESİ : VİZE
KÖYÜ : SOĞUCAK
NURHAYAT ANÇEL EVİ

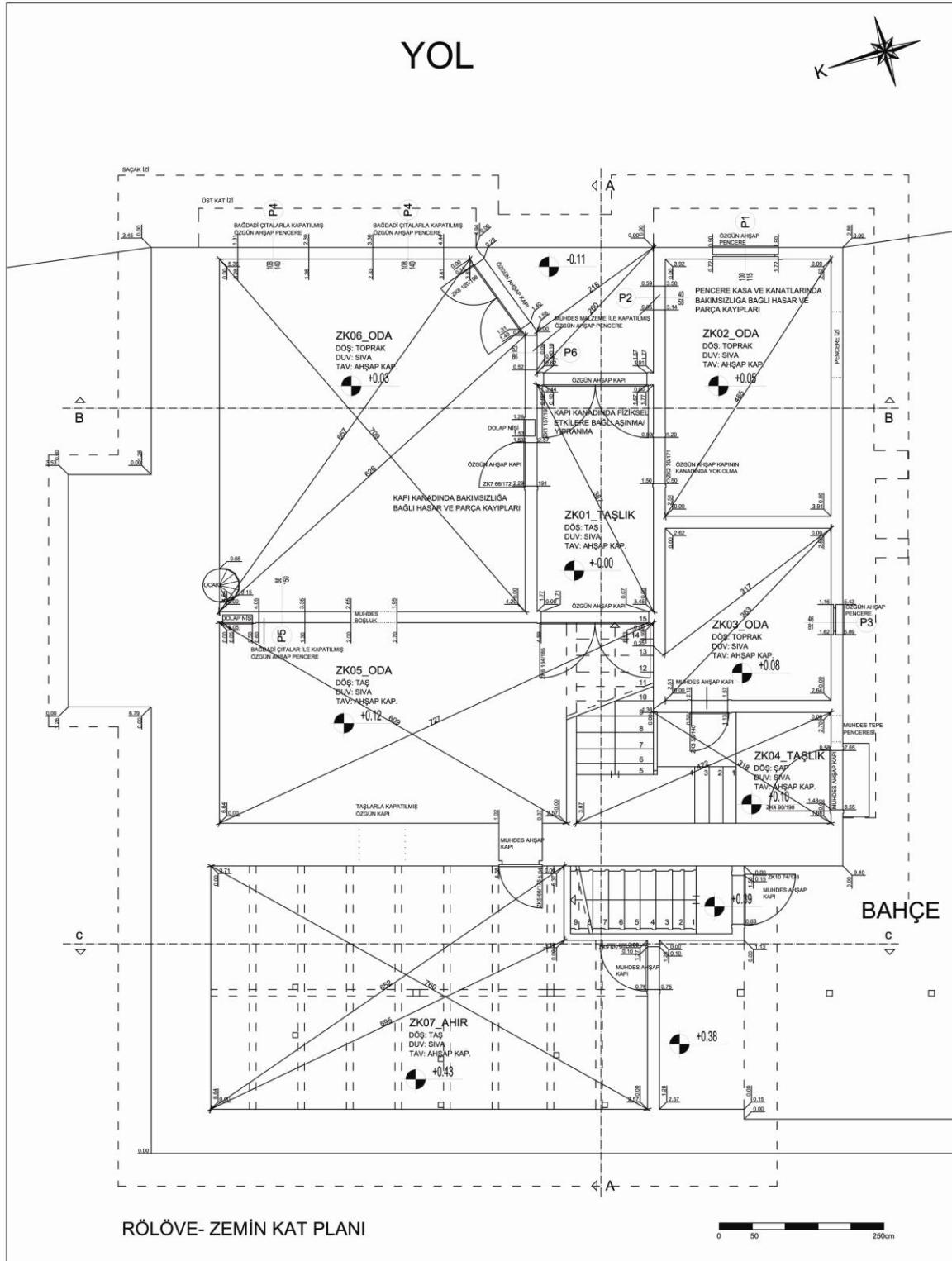


06534003 EBRU BİLGİÇ

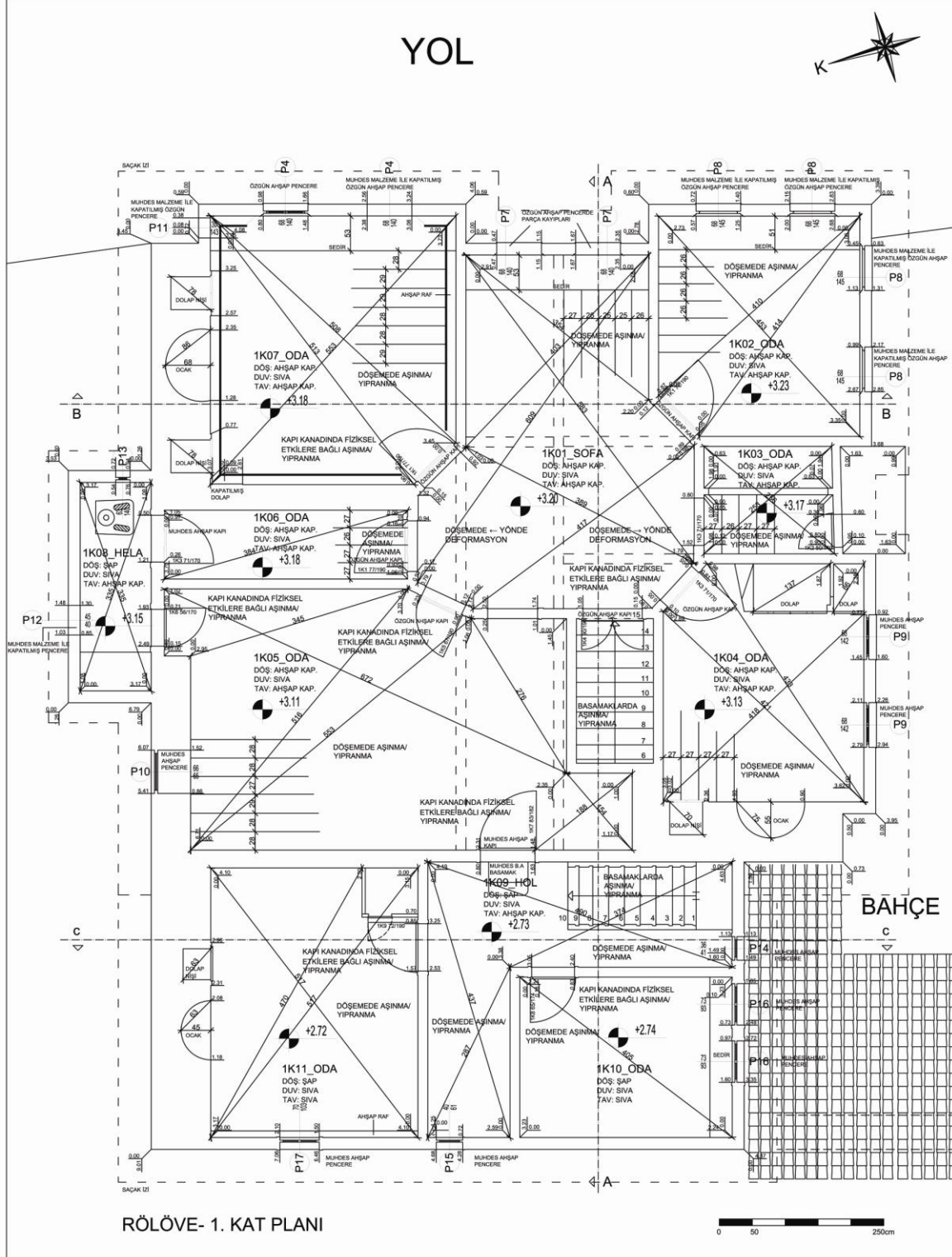
RÖLÖVE- VAZİYET PLANI

01/14

YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
RÖLÖVE-RESTORASYON ANABİLİM DALI

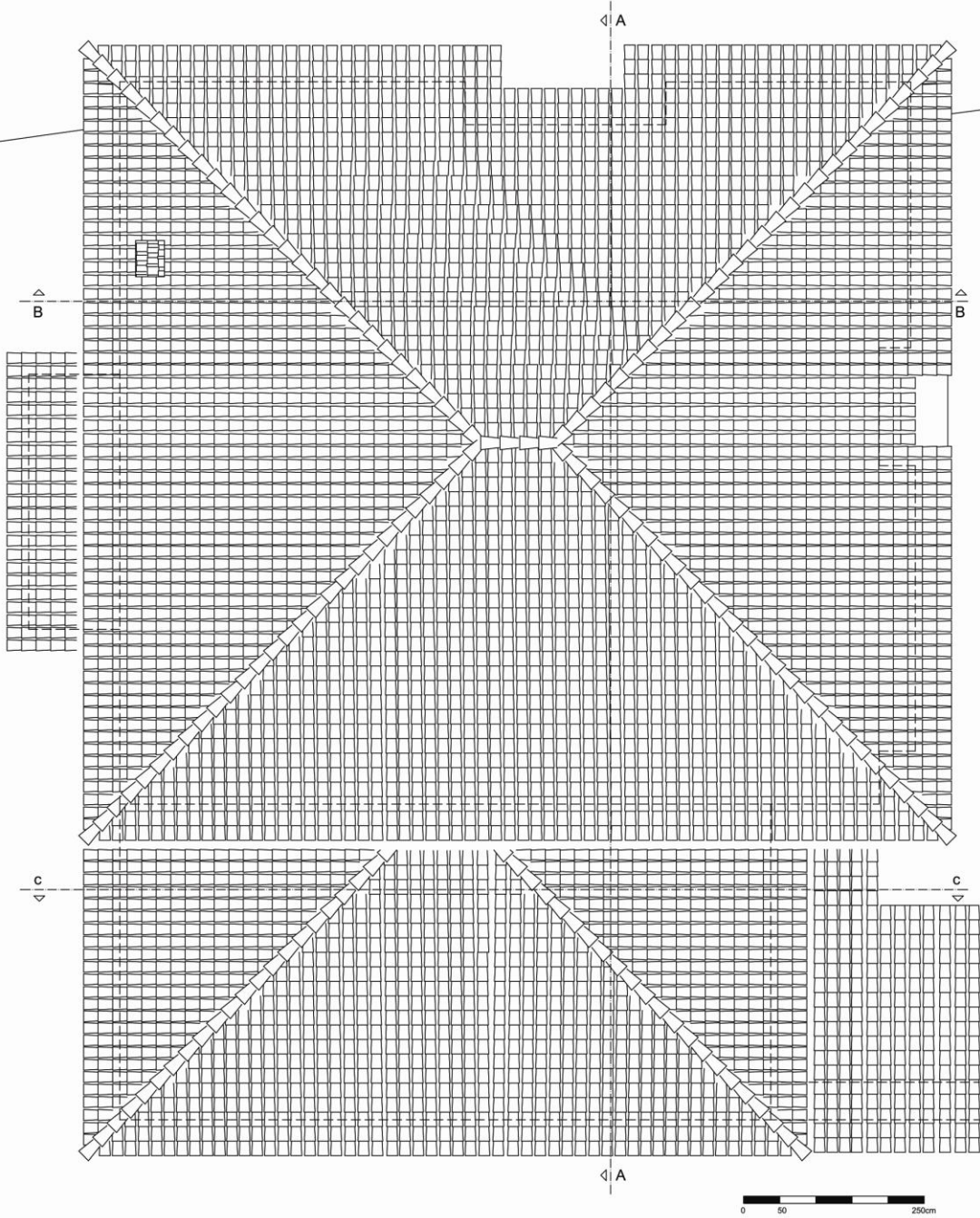


YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
RÖLÖVE-RESTORASYON ANABİLİM DALI



YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
RÖLÖVE-RESTORASYON ANABİLİM DALI

YOL



06534003 EBRU BİLGİÇ

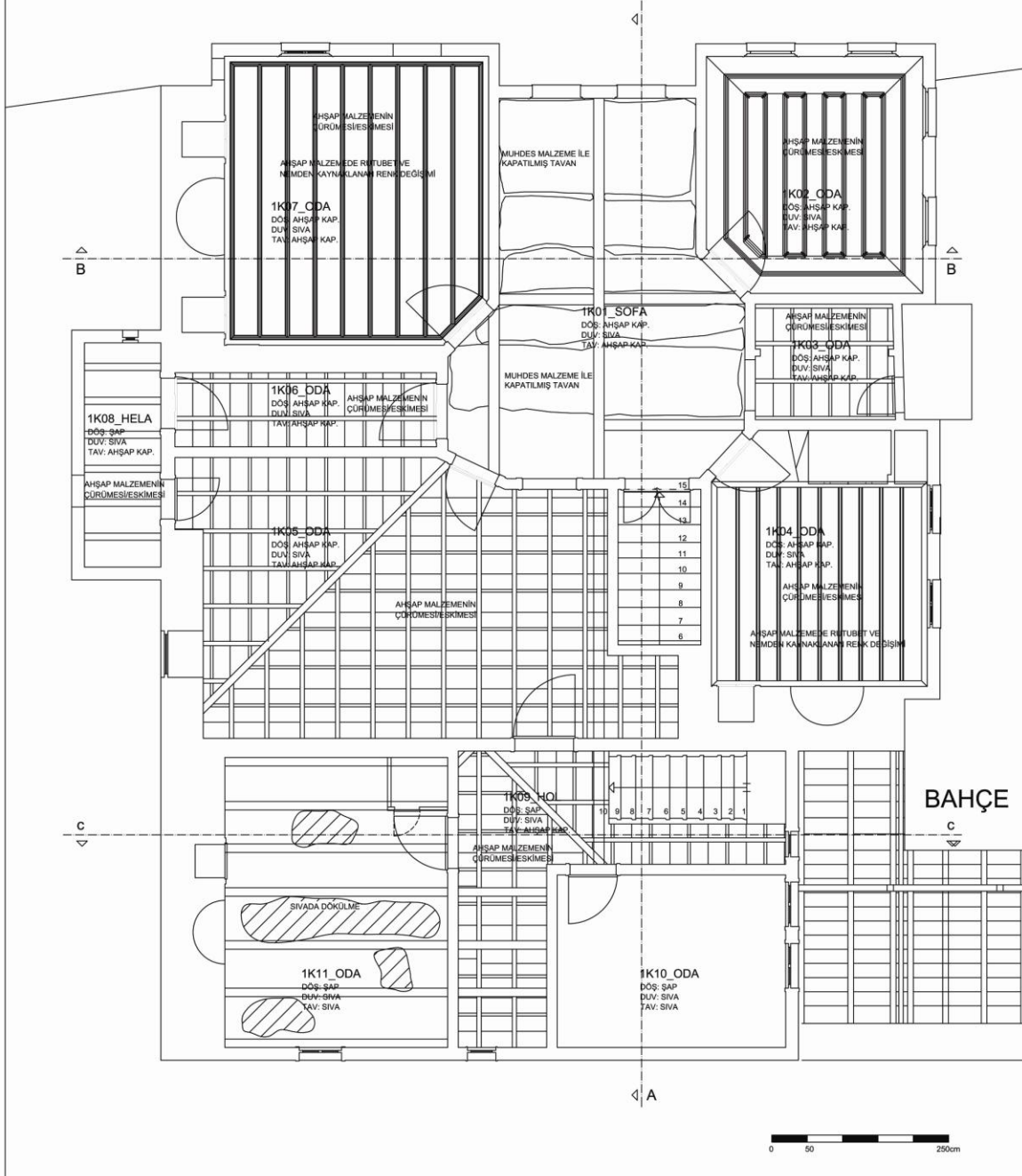
RÖLÖVE- ÇATI PLANI

04/14

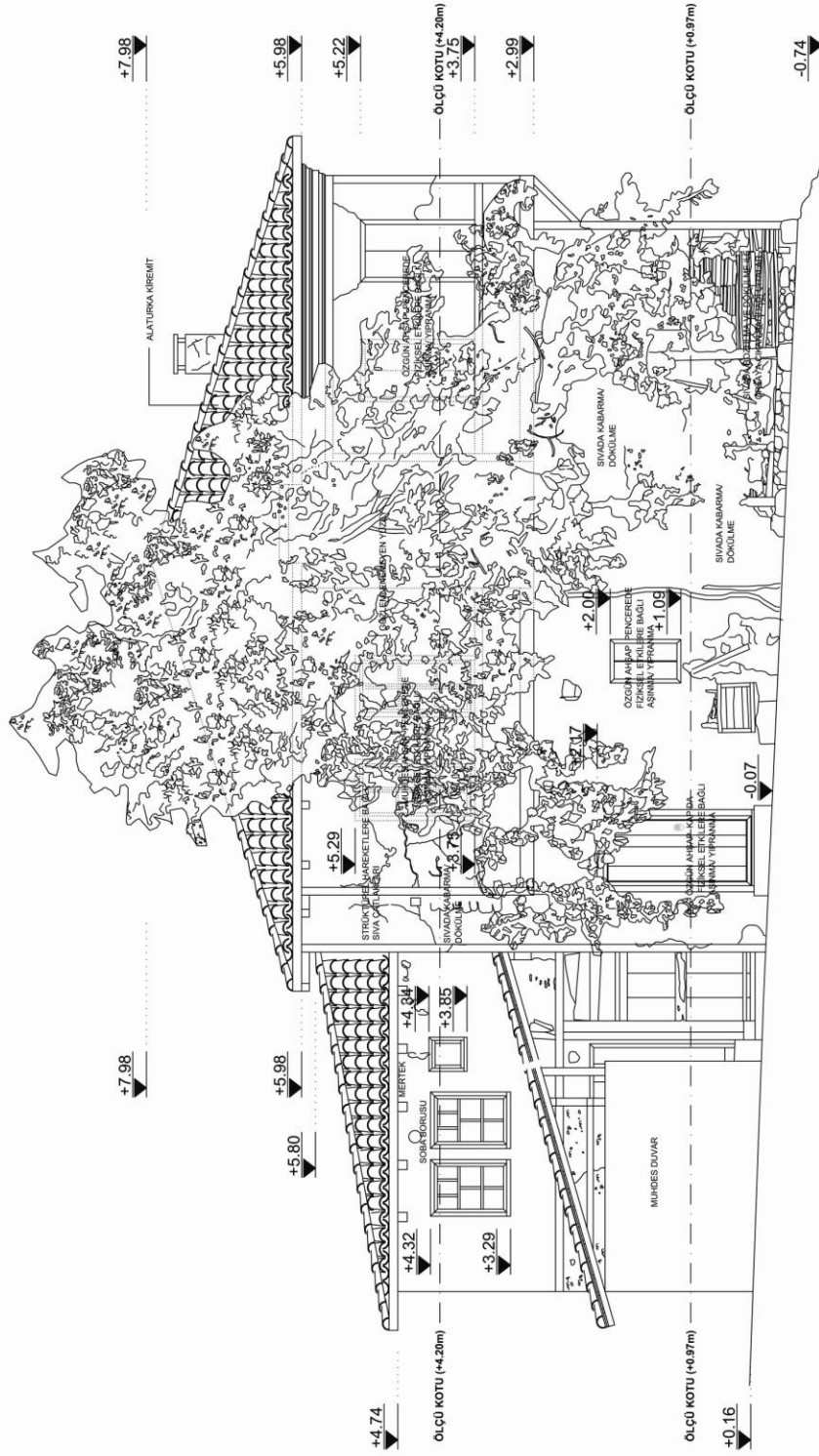


YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
RÖLÖVE-RESTORASYON ANABİLİM DALI

YOL



YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
RÖLÖVE-RESTORASYON ANABİLİM DALI

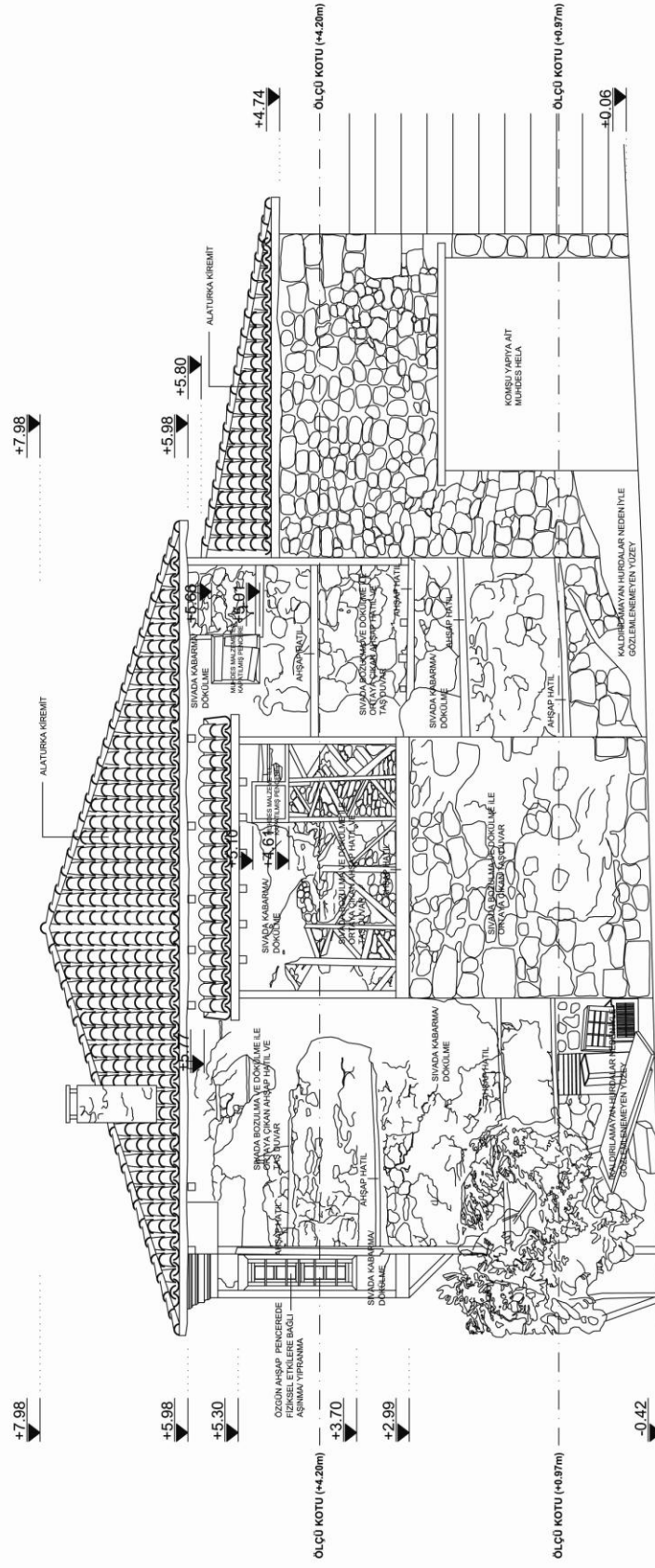


06534003 EBRU BİLGİÇ

RÖLÖVE- GÜNEY CEPHESİ

11/14

YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
RÖLÖVE-RESTORASYON ANABİLİM DALI

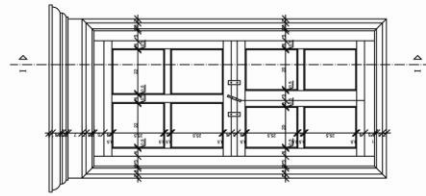


06534003 EBRU BİLGİÇ

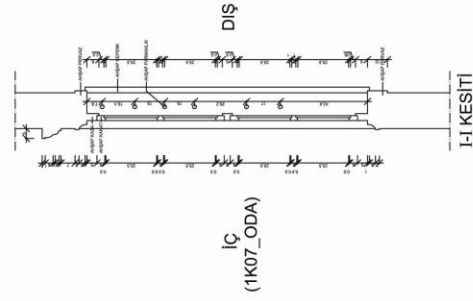
RÖLÖVE- KUZEY CEPHESİ

12/14

YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
RÖLÖVE-RESTORASYON ANABİLİM DALI

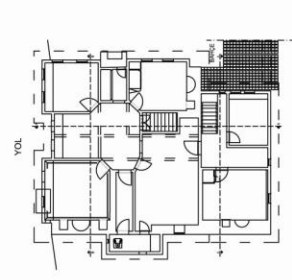
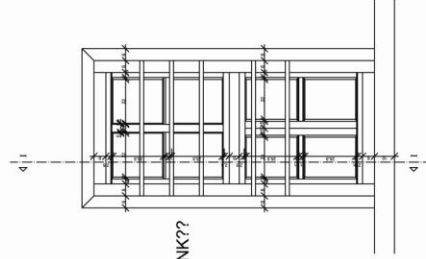


İÇ GÖRÜNÜŞ (1K07_ODA)



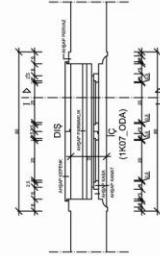
AHŞAP KEPENK??

DİŞ GÖRÜNÜŞ



1. KAT PLANI

PLAN

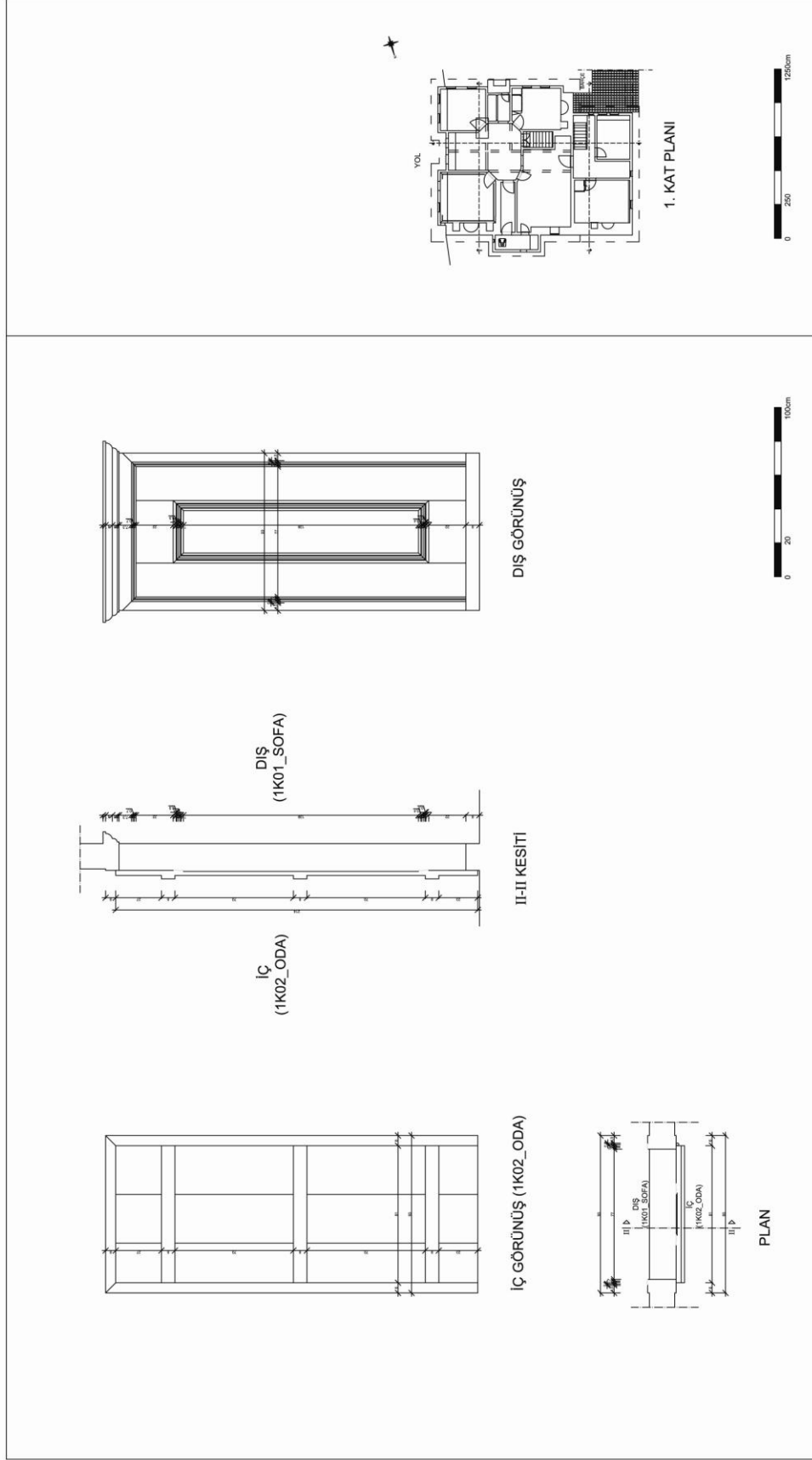


06534003 EBRU BİLGİÇ

RÖLÖVE- ÖZGÜN AHŞAP PENCERE DETAYI

13/14

YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
RÖLÖVE-RESTORASYON ANABİLİM DALI



06534003 EBRU BİLGİÇ

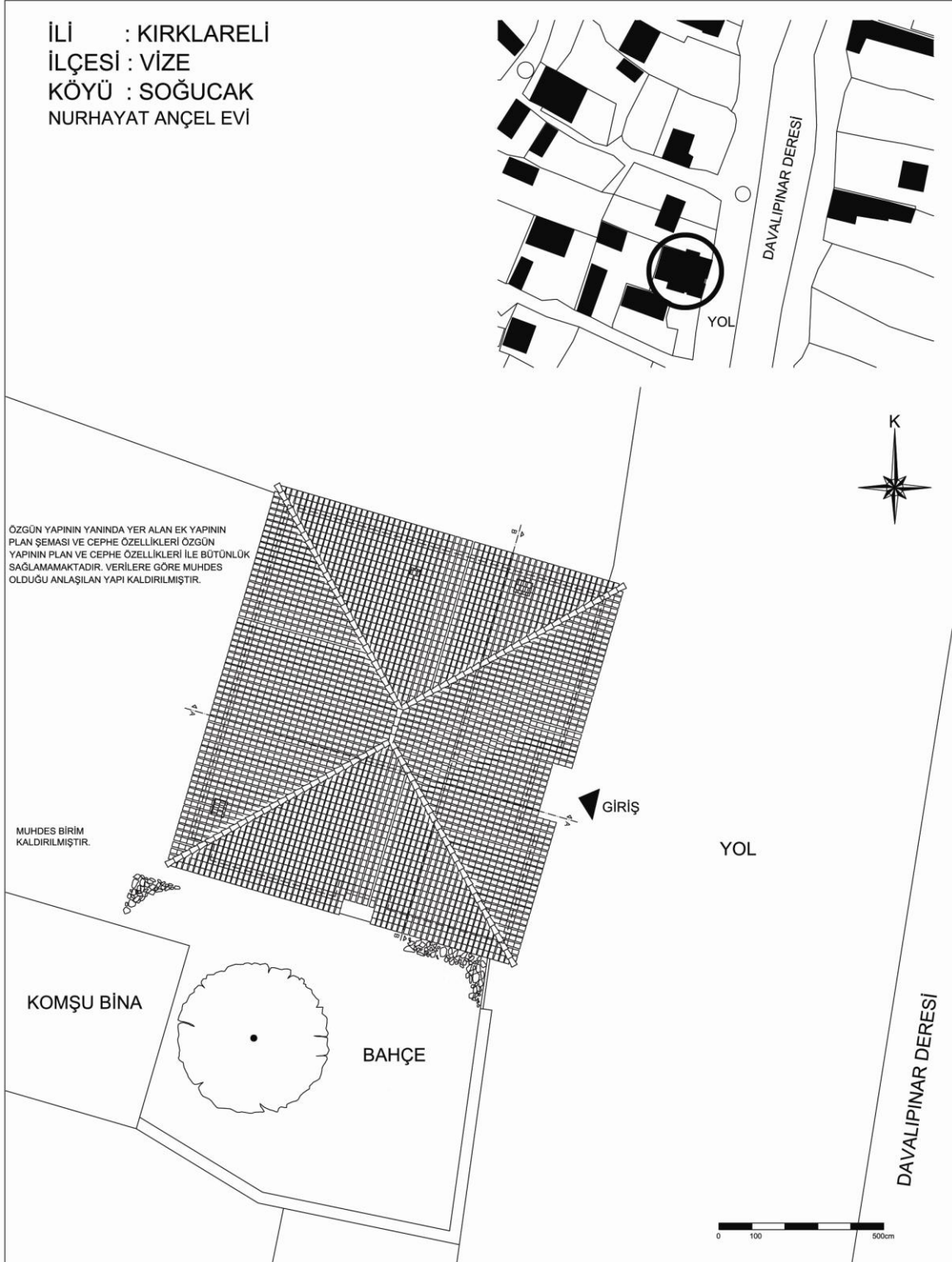
RÖLÖVE- ÖZGÜN AHŞAP KAPI DETAYI (1K1)

14/14

Ek3 Restitüsyon Çizimleri

YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
RÖLÖVE-RESTORASYON ANABİLİM DALI

İLİ : KIRKLARELİ
İLÇESİ : VİZE
KÖYÜ : SOĞUCAK
NURHAYAT ANÇEL EVİ

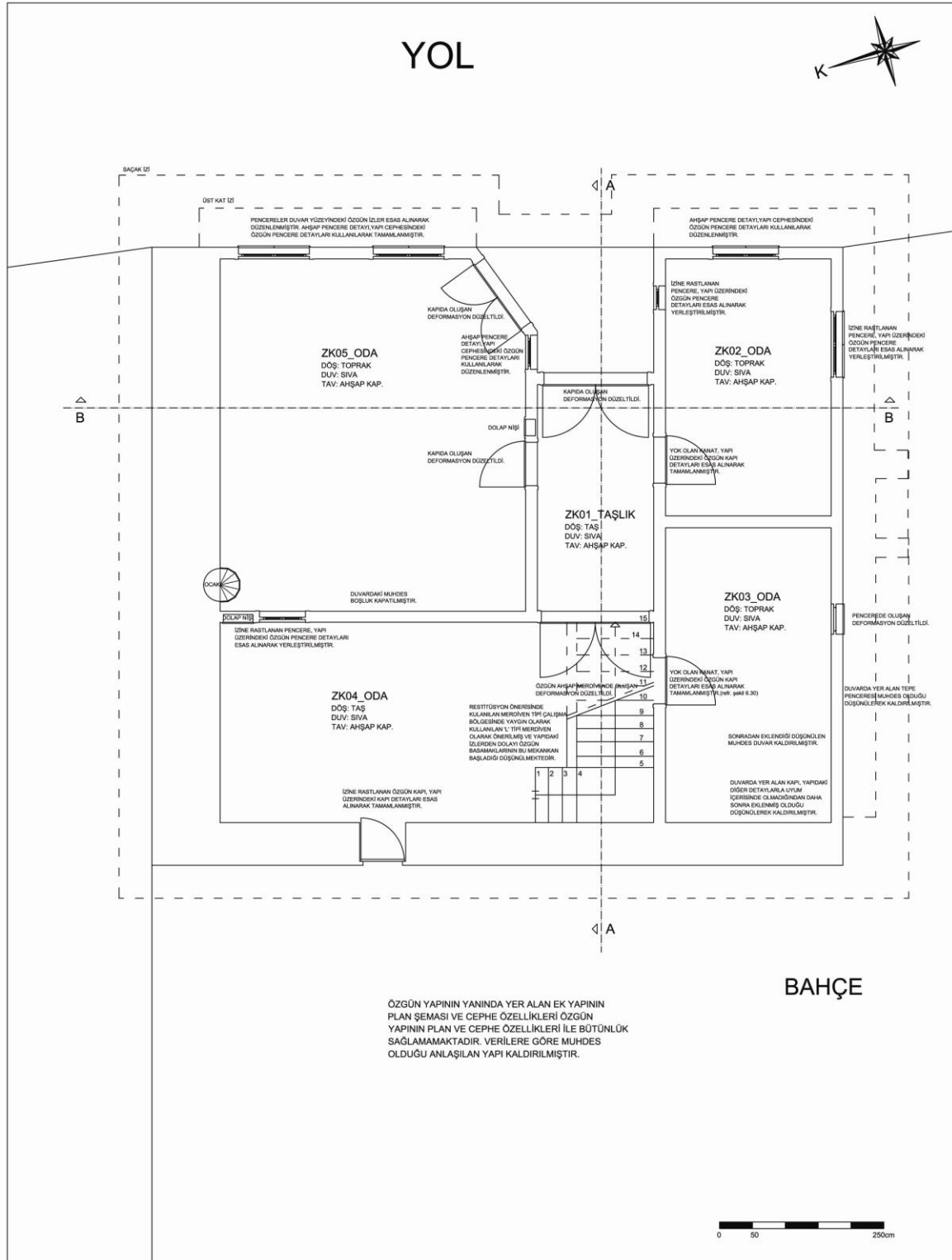


06534003 EBRU BİLGİÇ

RESTİTÜSYON- VAZİYET PLANI

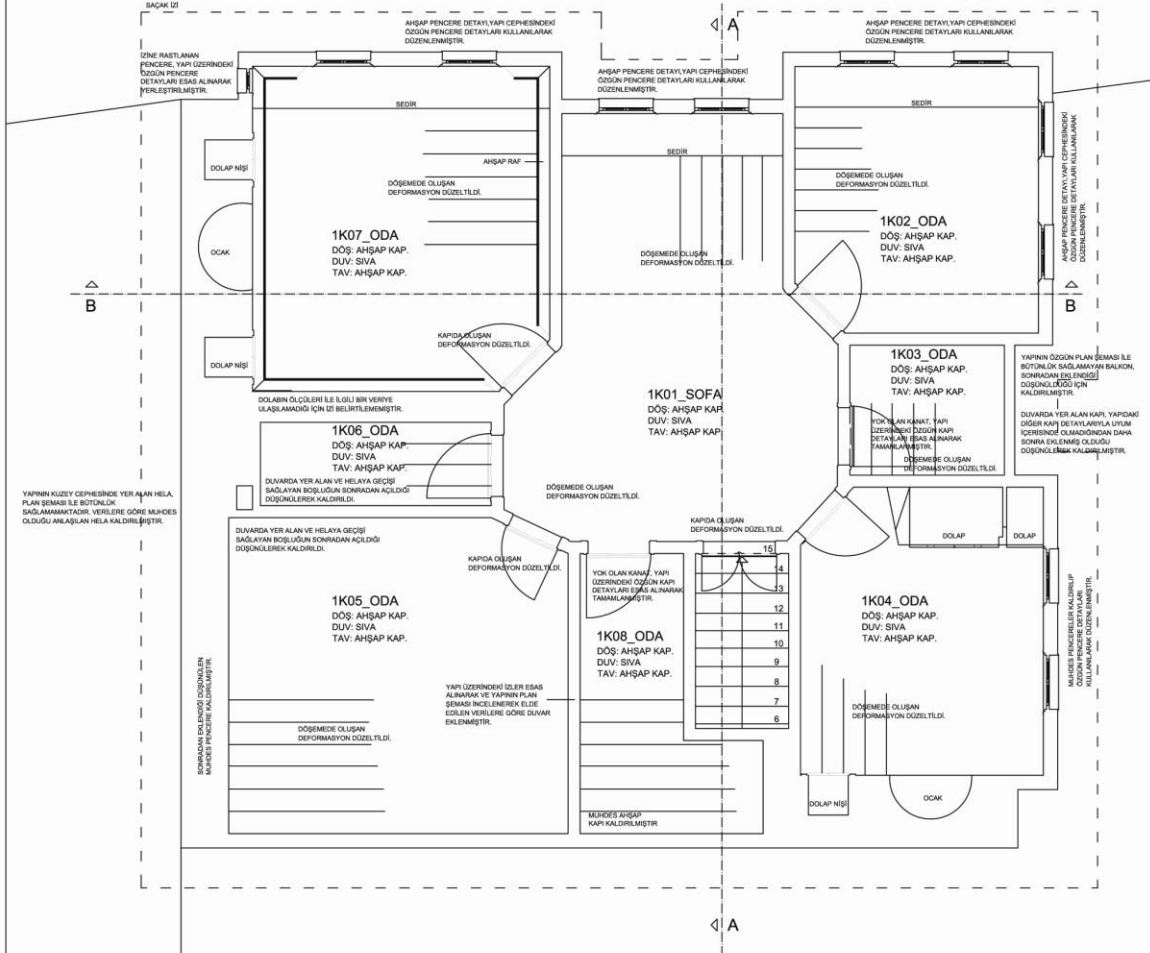
01/13

YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
RÖLÖVE-RESTORASYON ANABİLİM DALI



YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
RÖLÖVE-RESTORASYON ANABİLİM DALI

YOL

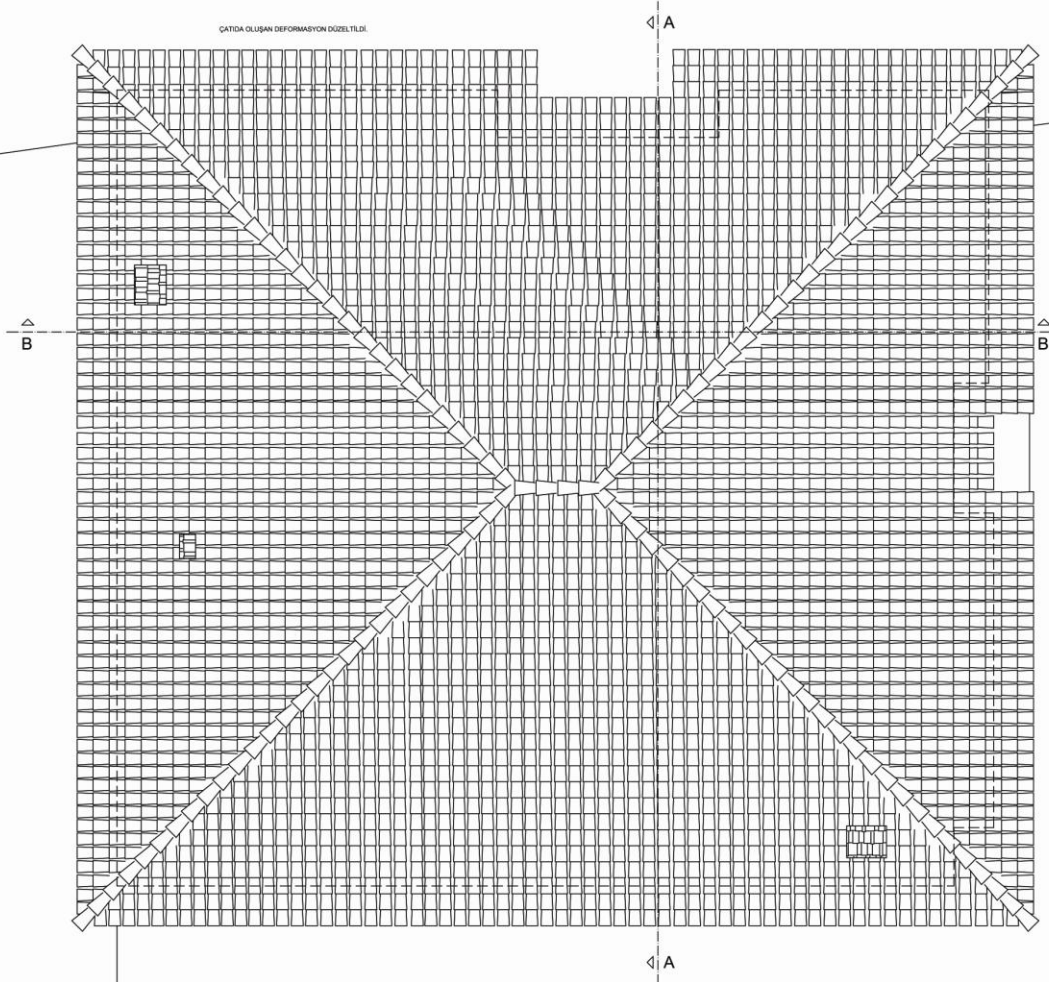


YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
RÖLÖVE-RESTORASYON ANABİLİM DALI

YOL



ÇATI DA OLUŞAN DEFORMASYON DÜZELTİLDİ.



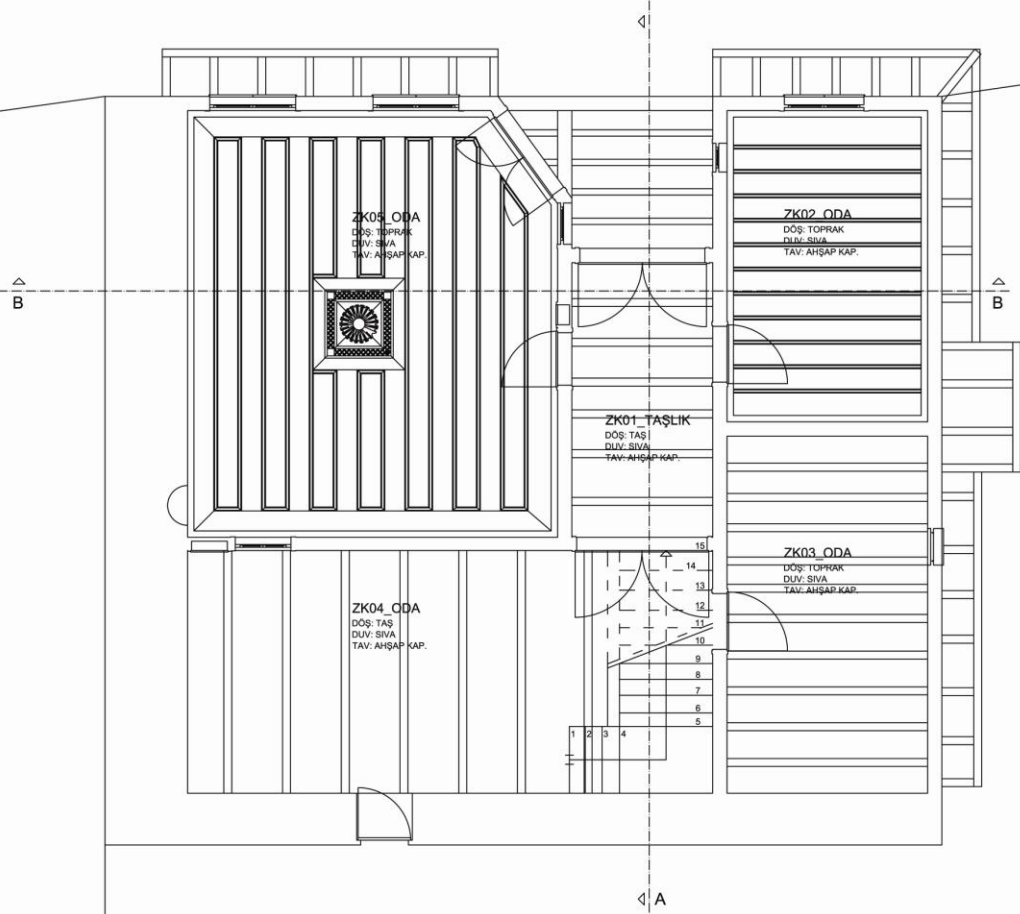
ÖZGÜN YAPININ YANINDA YER ALAN EK YAPININ
PLAN ŞEMASI VE CEPHE ÖZELLİKLERİ ÖZGÜN
YAPININ PLAN VE CEPHE ÖZELLİKLERİ İLE BÜTÜNLÜK
SAĞLAMAMAKTADIR. VERİLERE GÖRE MUHDES
OLDUĞU ANLAŞILAN YAPI KALDIRILMIŞTIR.

BAHÇE

0 50 250cm

YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
RÖLÖVE-RESTORASYON ANABİLİM DALI

YOL

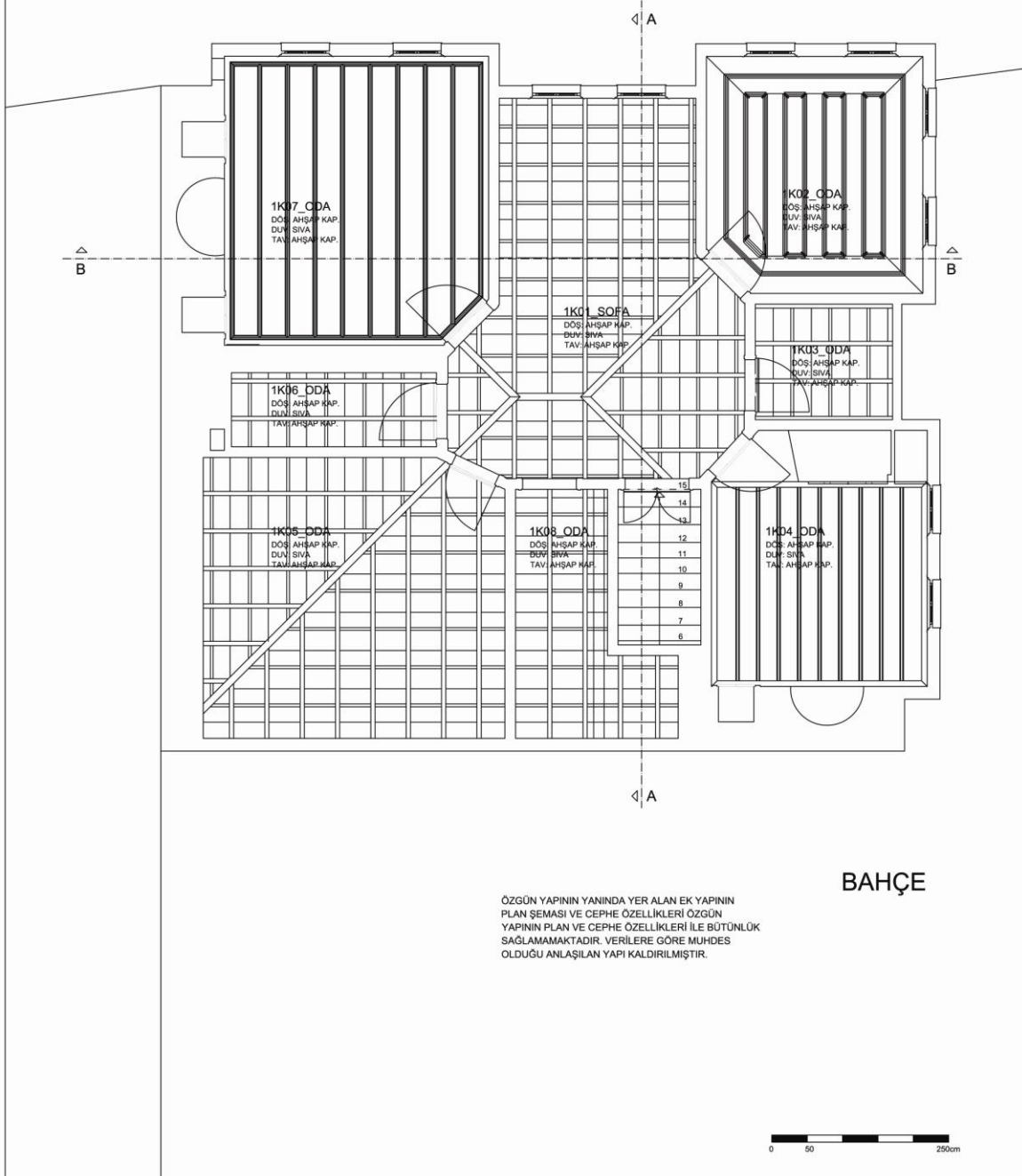


BAHÇE

ÖZGÜN YAPININ YANINDA YER ALAN EK YAPININ
PLAN ŞEMASI VE CEPHE ÖZELLİKLERİ ÖZGÜN
YAPININ PLAN VE CEPHE ÖZELLİKLERİ İLE BÜTÜNLÜK
SAĞLAMAMAKTADIR. VERİLERE GÖRE MUHDES
OLDUĞU ANLAŞILAN YAPI KALDIRILMIŞTIR.

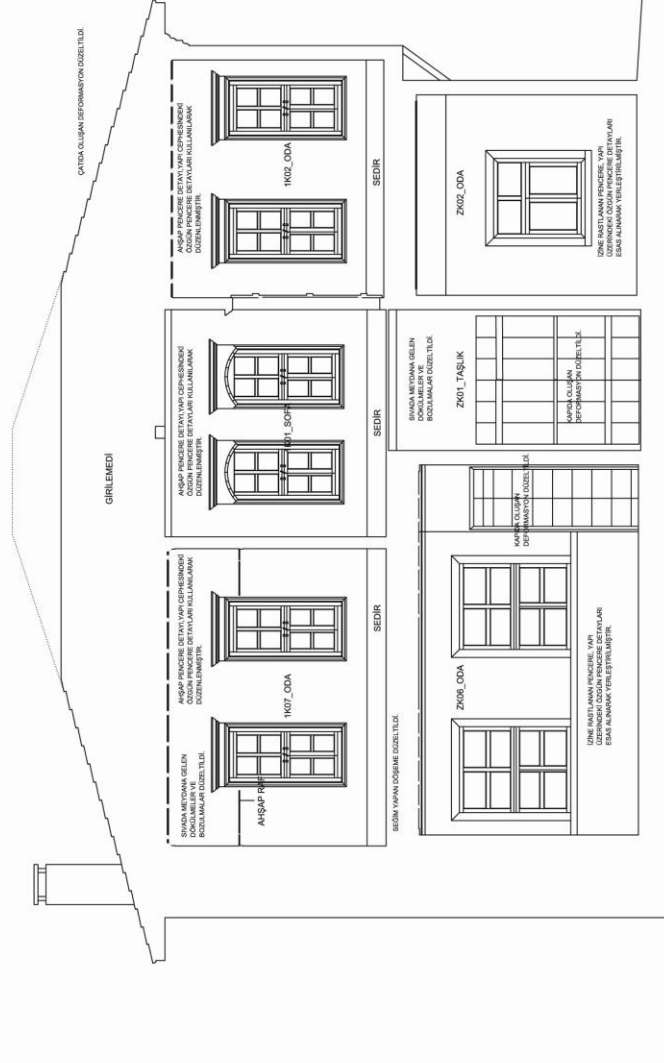
YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
RÖLÖVE-RESTORASYON ANABİLİM DALI

YOL



BAHÇE

YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
RÖLÖVE-RESTORASYON ANABİLİM DALI

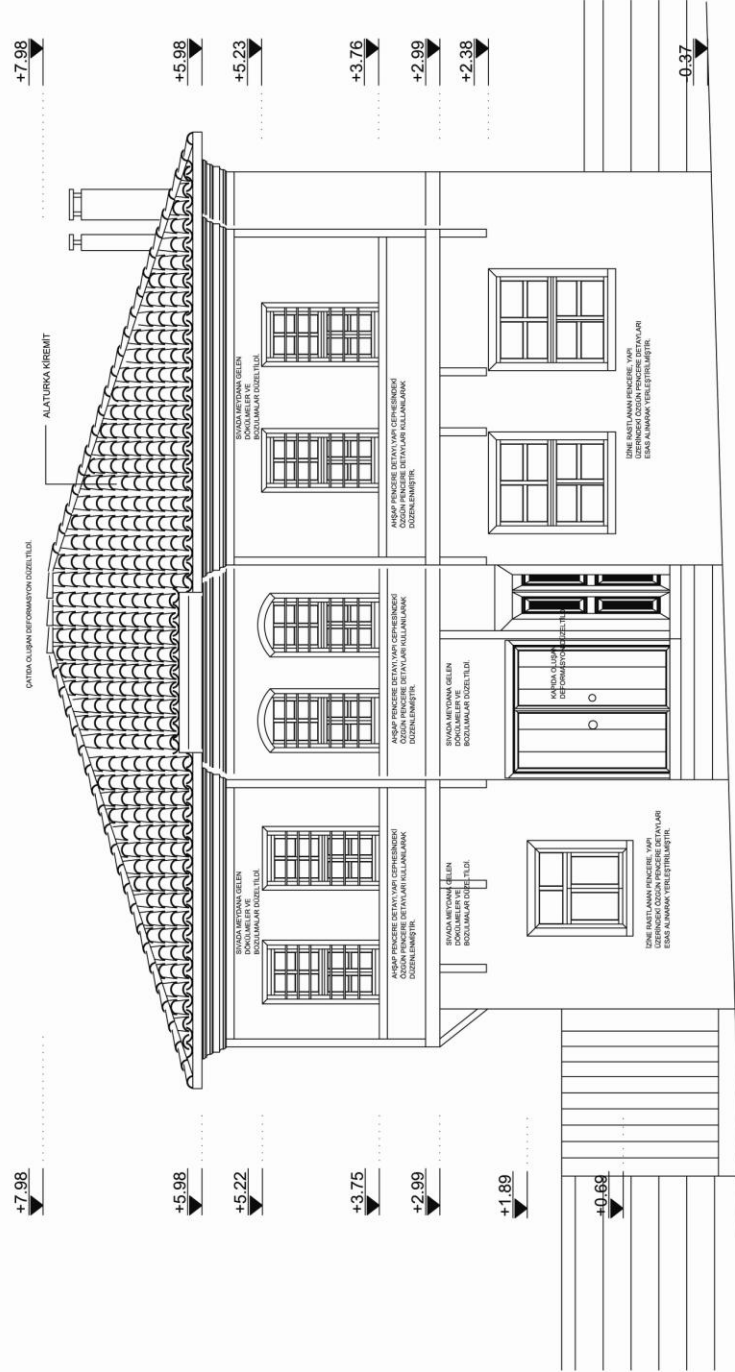


06534003 EBRU BİLGİÇ

RESTİTÜSYON- B-B KESİTİ

08/13

YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
RÖLÖVE-RESTORASYON ANABİLİM DALI

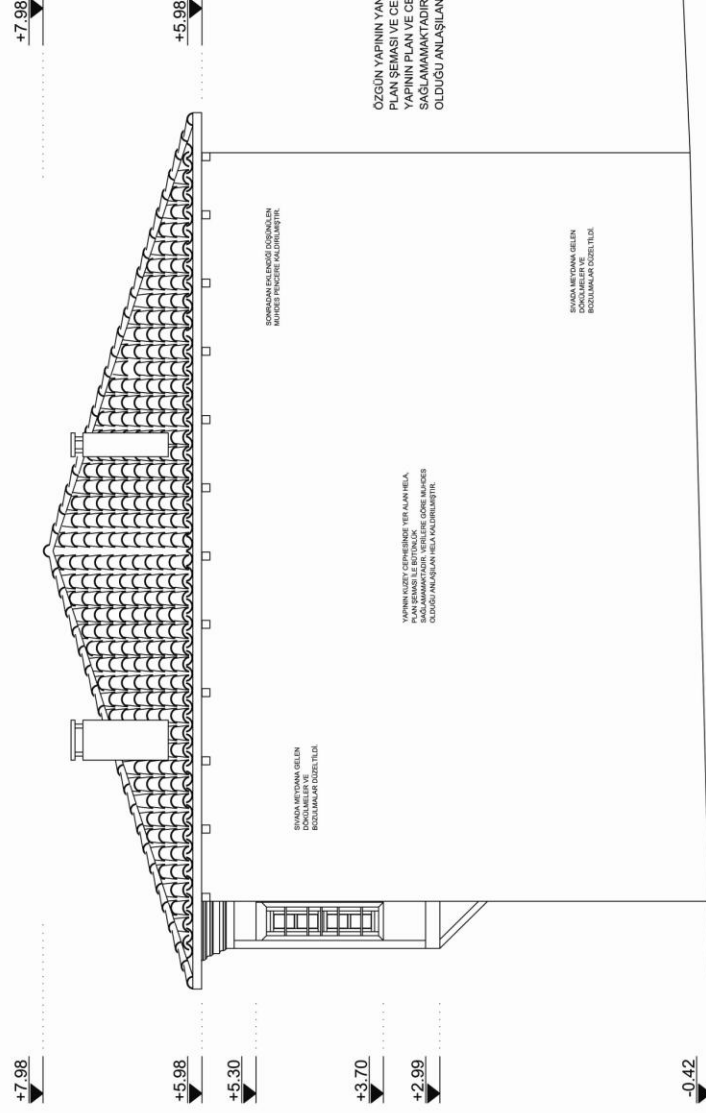


06534003 EBRU BİLGİÇ

RESTİTÜSYON- DOĞU CEPHESİ

09/13

YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
RÖLÖVE-RESTORASYON ANABİLİM DALI

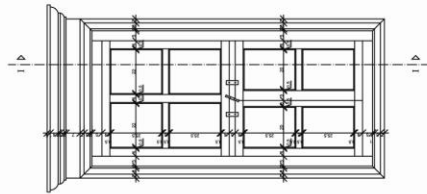


06534003 EBRU BİLGİÇ

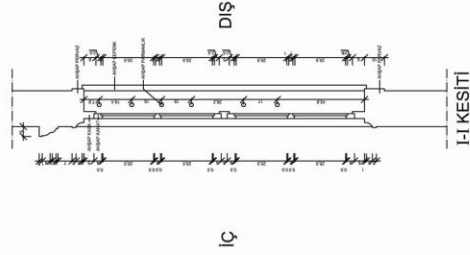
RESTİTÜSYON- KUZEY CEPHESİ

11/13

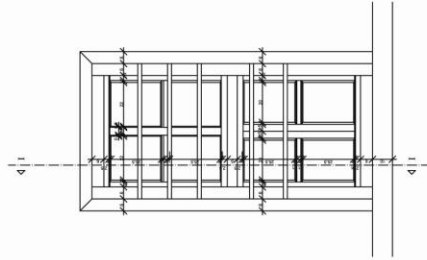
YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
RÖLÖVE-RESTORASYON ANABİLİM DALI



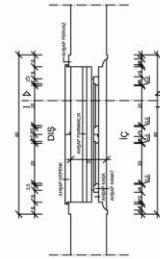
İÇ GÖRÜNÜŞ



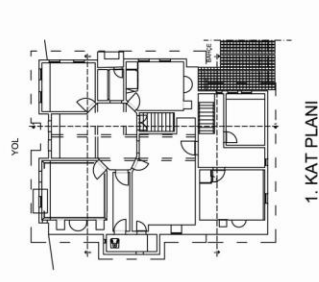
I-I KESİTİ



DİŞ GÖRÜNÜŞ



PLAN



1. KAT PLANI

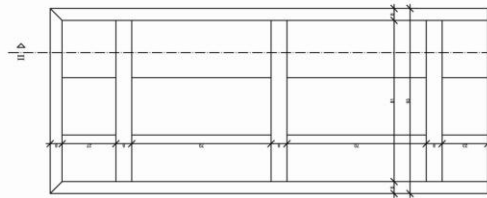


06534003 EBRU BİLGİÇ

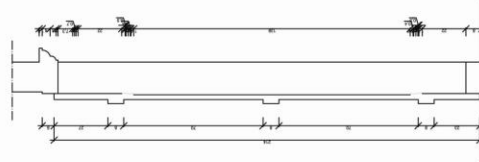
RESTİTÜSYON- ÖZGÜN AHŞAP PENCERE DETAYI

12/13

YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
RÖLÖVE-RESTORASYON ANABİLİM DALI



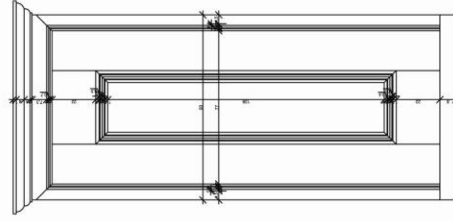
İÇ GÖRÜNÜŞ



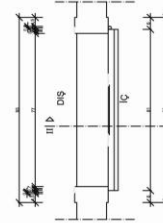
II-II KESİTİ

DİŞ

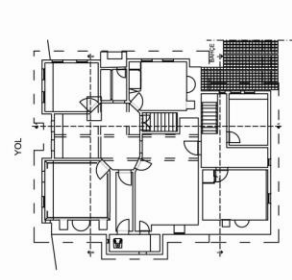
İÇ



DİŞ GÖRÜNÜŞ



PLAN



1. KAT PLANI



06534003 EBRU BİLGİÇ

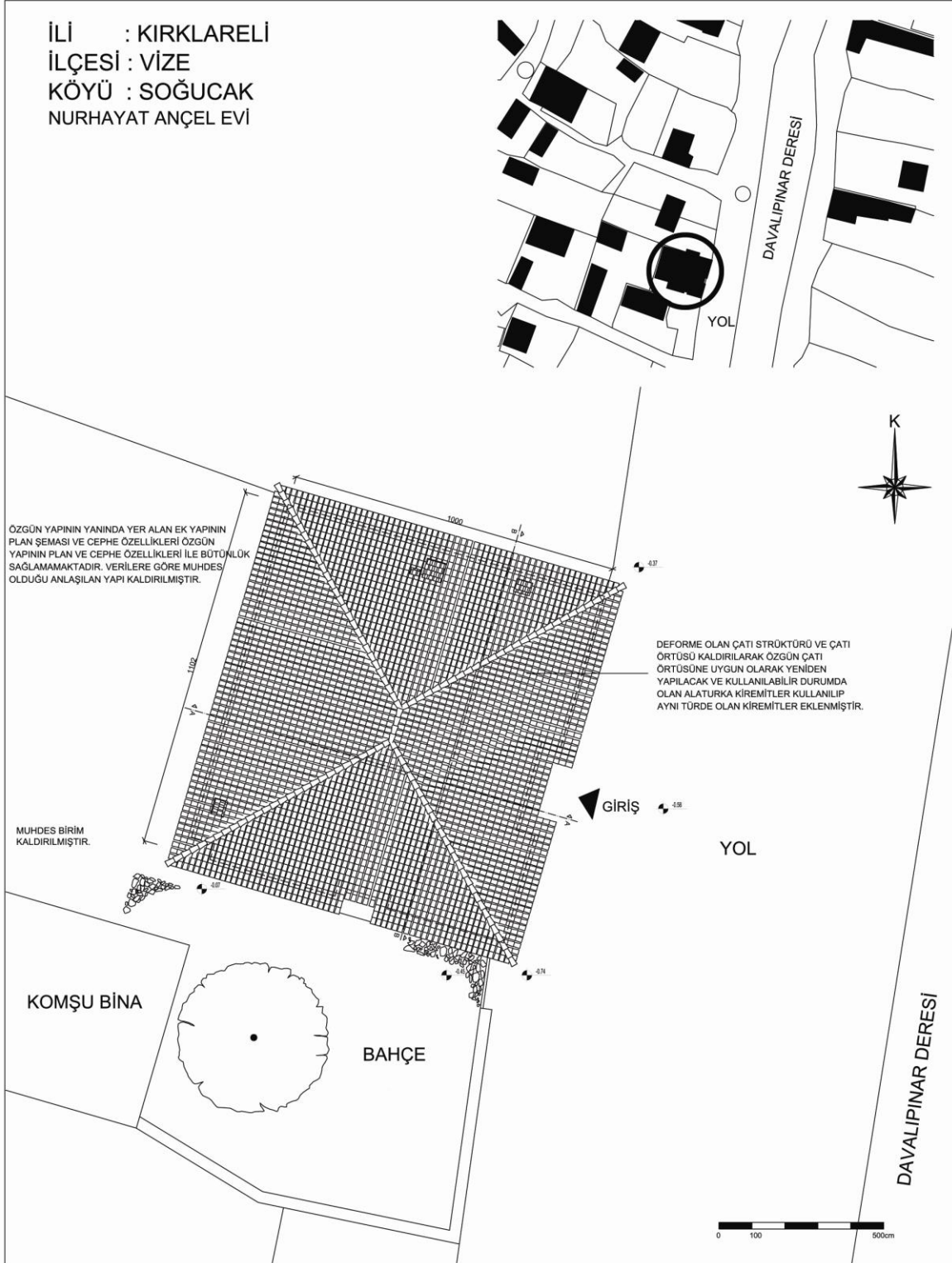
RESTİTÜSYON- ÖZGÜN AHŞAP KAPI DETAYI (1K1)

13/13

Ek4 Restorasyon Projesi

YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
RÖLÖVE-RESTORASYON ANABİLİM DALI

İLİ : KIRKLARELİ
İLÇESİ : VİZE
KÖYÜ : SOĞUCAK
NURHAYAT ANÇEL EVİ

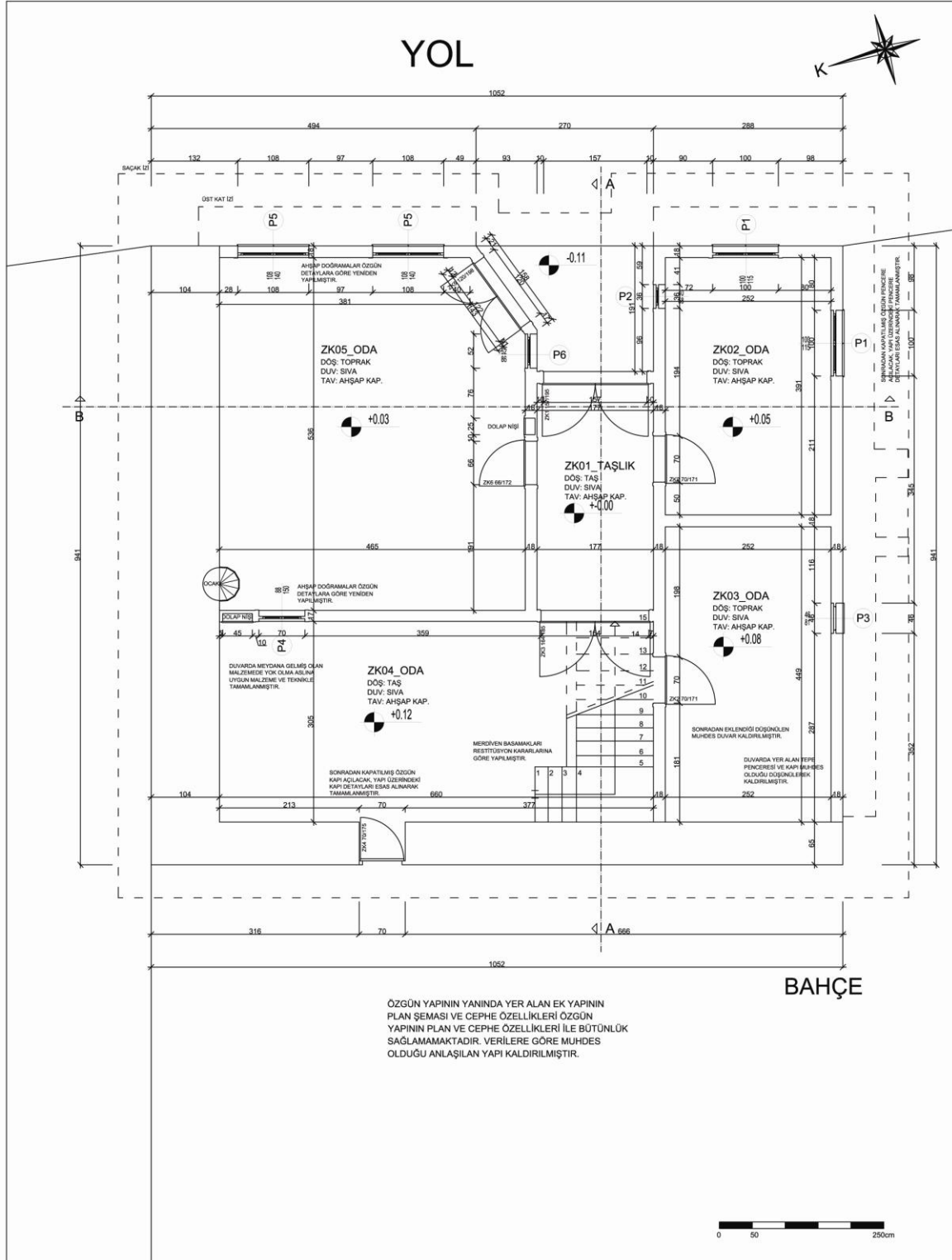


06534003 EBRU BİLGİÇ

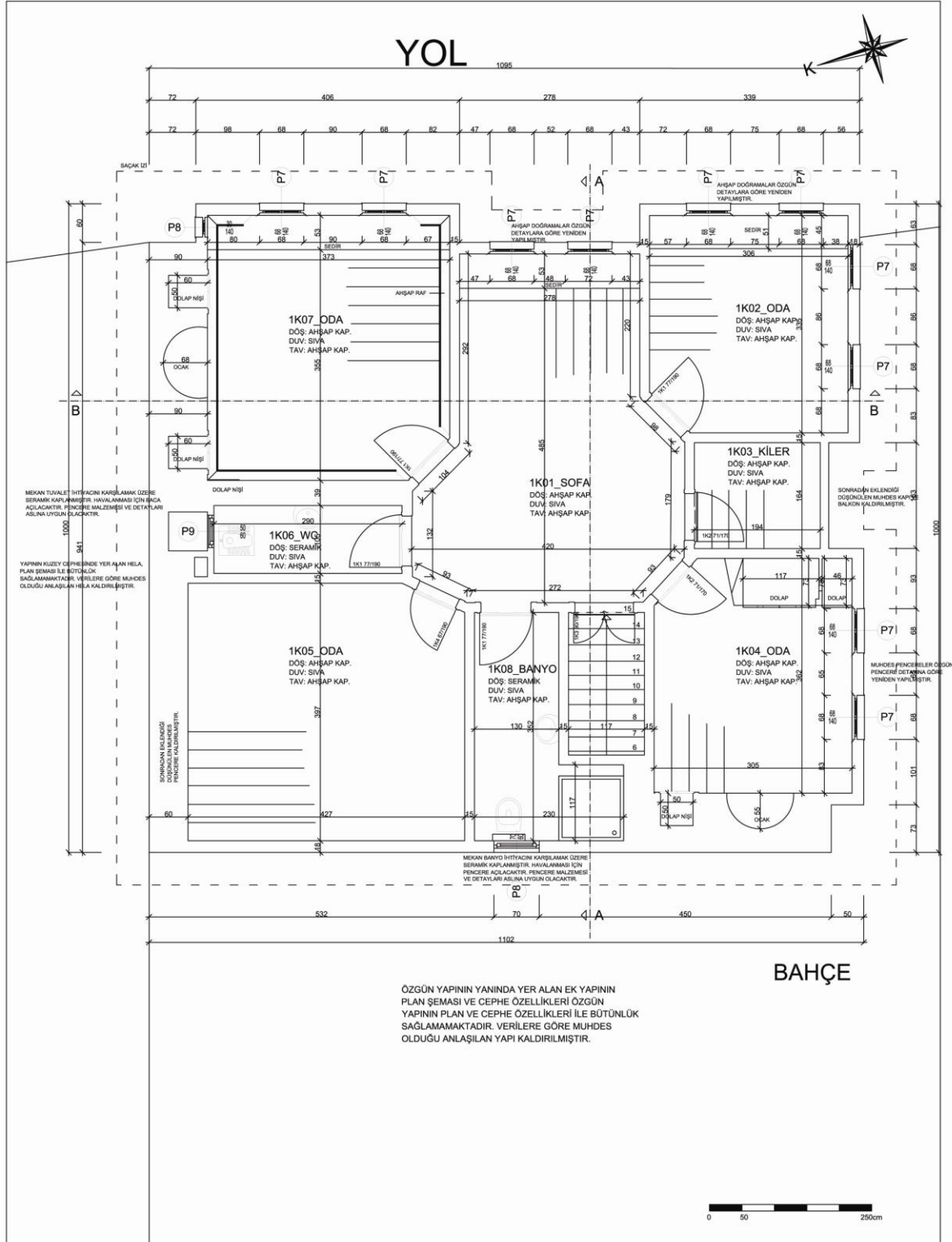
RESTORASYON- VAZİYET PLANI

01/13

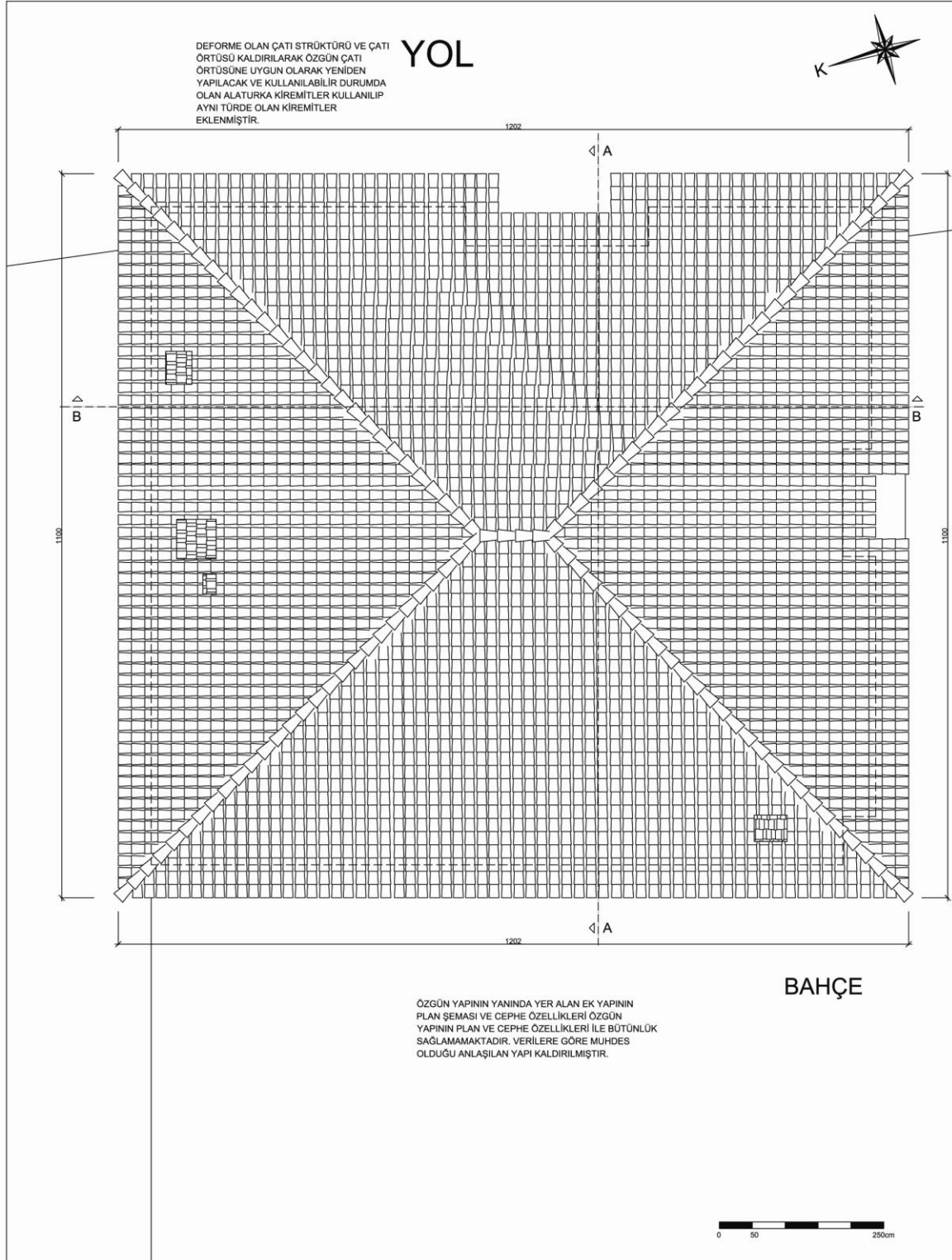
YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
RÖLÖVE-RESTORASYON ANABİLİM DALI



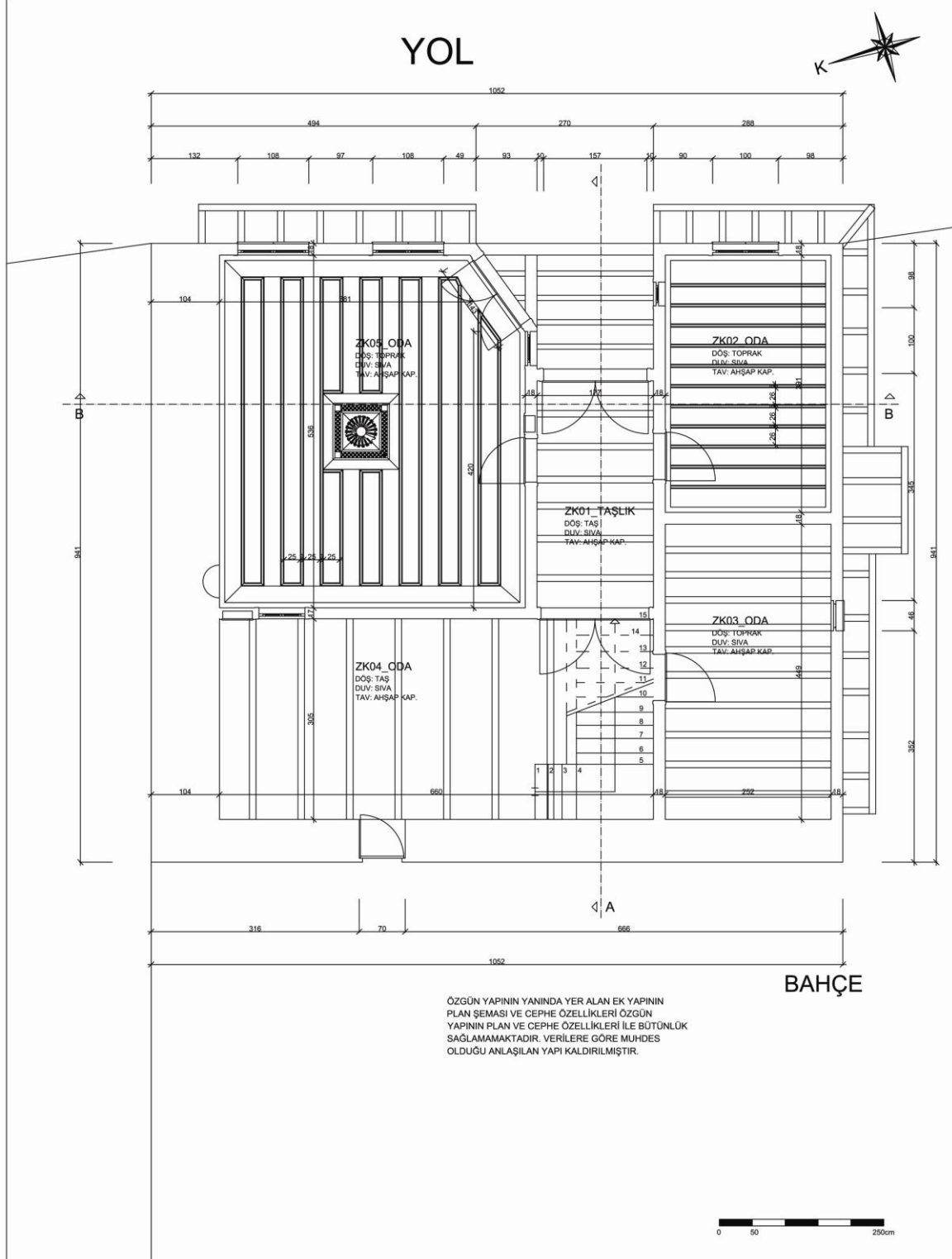
YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
RÖLÖVE-RESTORASYON ANABİLİM DALI



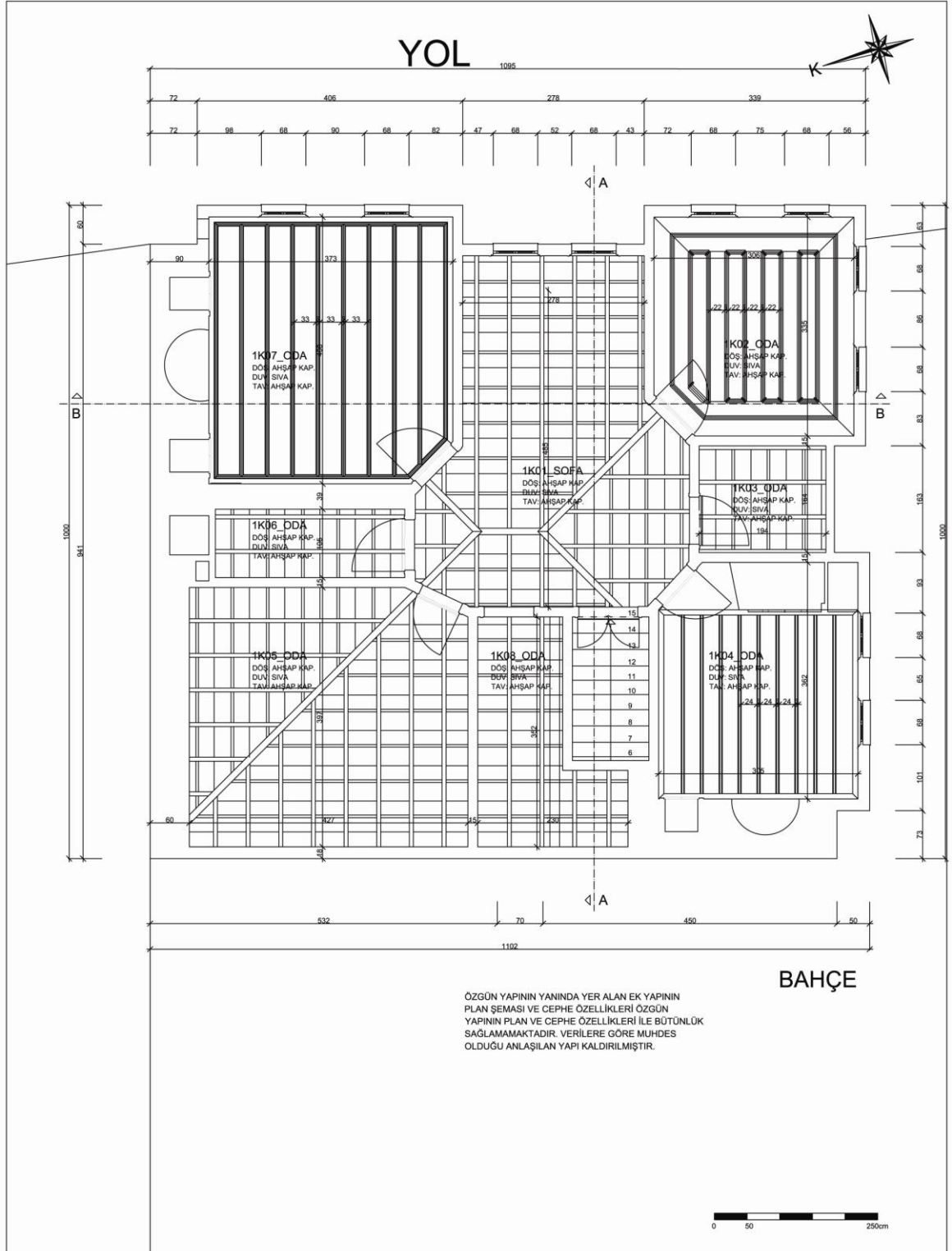
YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
RÖLÖVE-RESTORASYON ANABİLİM DALI



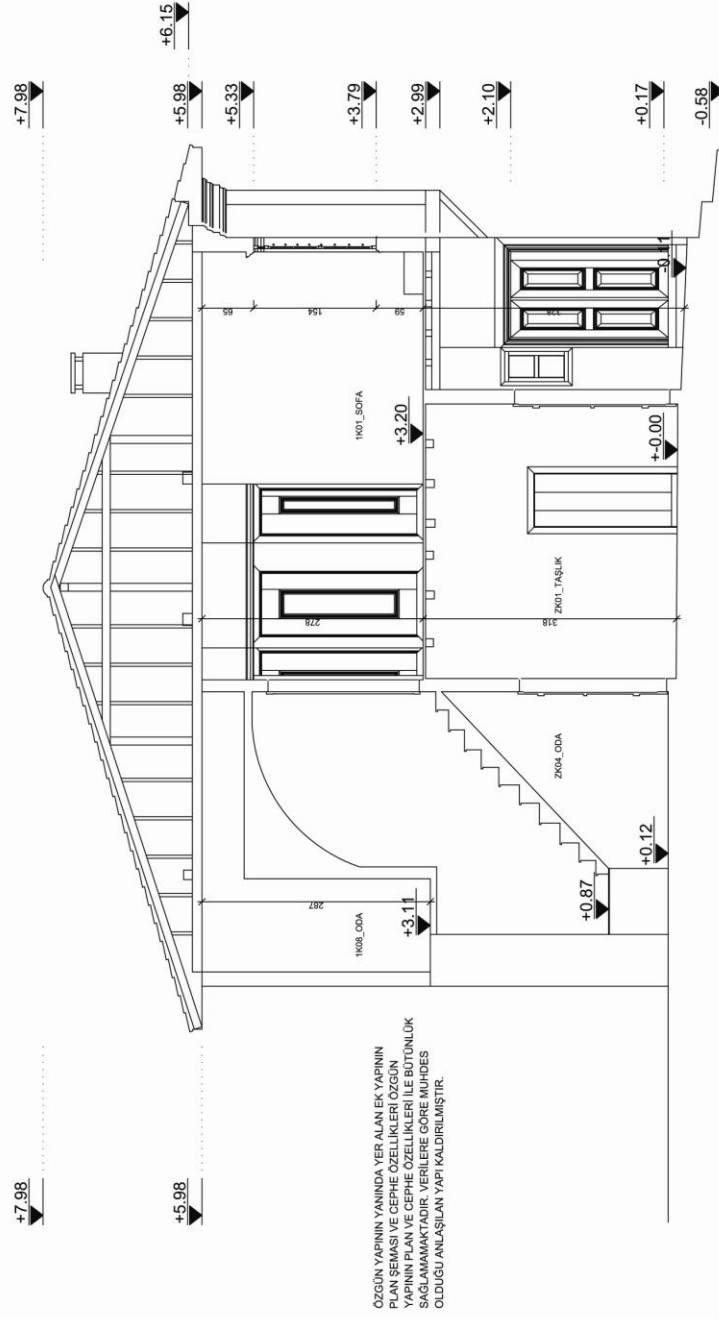
YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
RÖLÖVE-RESTORASYON ANABİLİM DALI



YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
RÖLÖVE-RESTORASYON ANABİLİM DALI



YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
RÖLÖVE-RESTORASYON ANABİLİM DALI

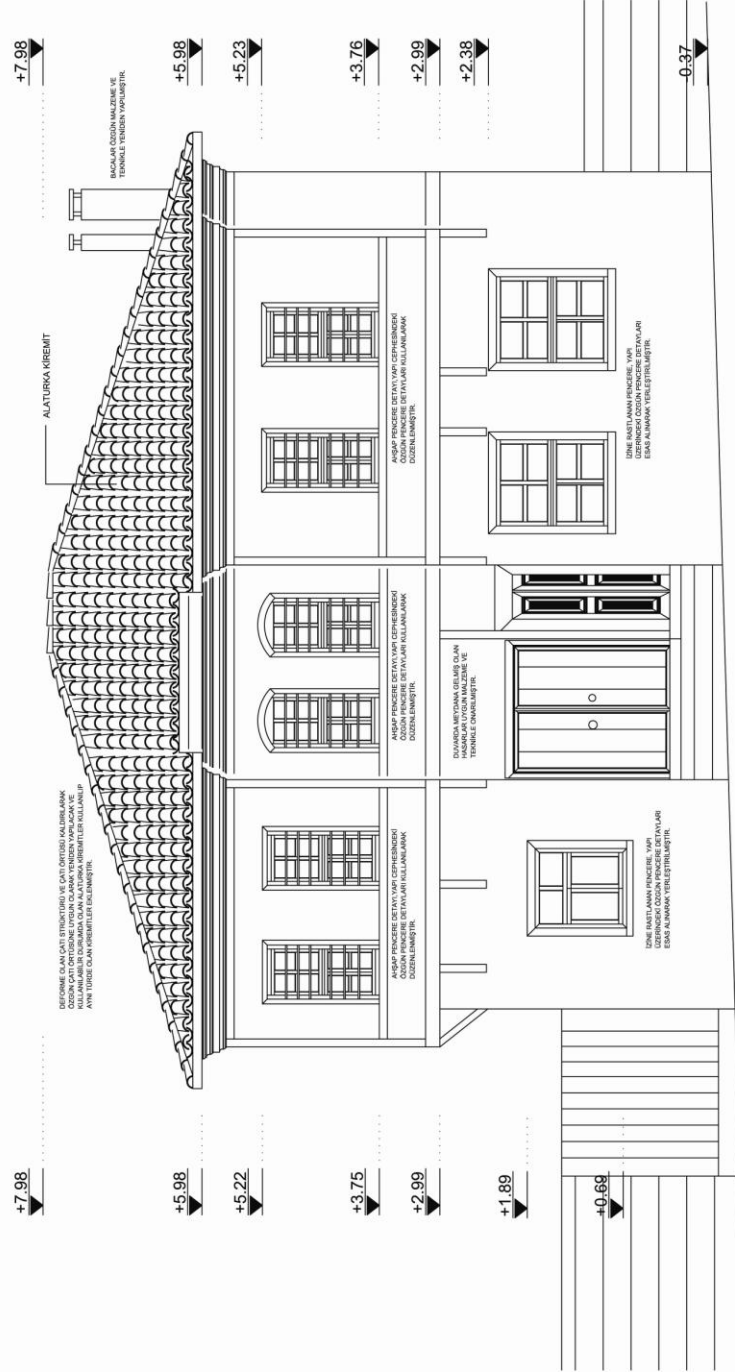


06534003 EBRU BİLGİÇ

RESTORASYON- A-A KESİTİ

07/13

YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
RÖLÖVE-RESTORASYON ANABİLİM DALI

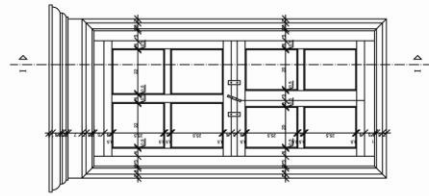


06534003 EBRU BİLGİÇ

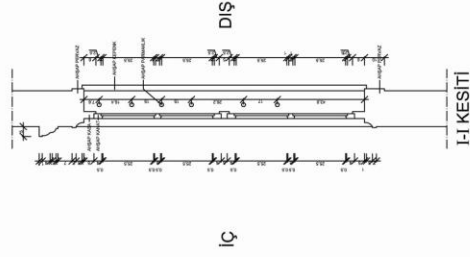
RESTORASYON- DOĞU CEPHESİ

09/13

YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
RÖLÖVE-RESTORASYON ANABİLİM DALI



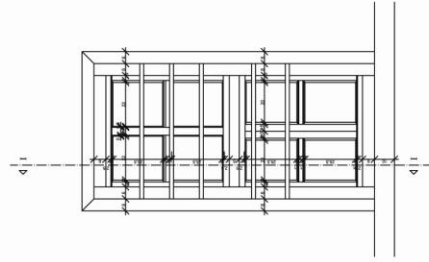
İÇ GÖRÜNÜŞ



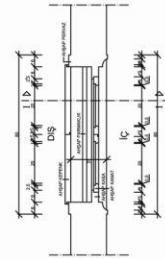
İÇ

DİŞ

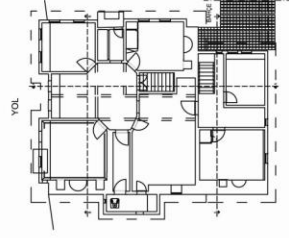
I-I KESİTİ



DİŞ GÖRÜNÜŞ



PLAN



1. KAT PLANI

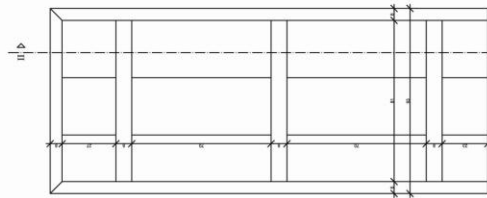


06534003 EBRU BİLGİÇ

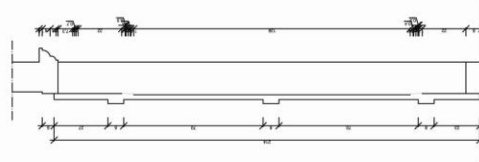
RESTORASYON- ÖZGÜN AHŞAP PENCERE DETAYI

12/13

YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ
RÖLÖVE-RESTORASYON ANABİLİM DALI



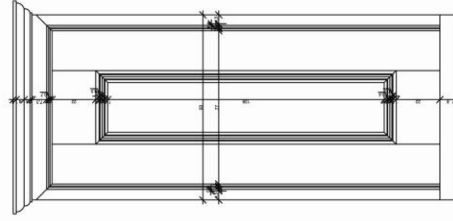
İÇ GÖRÜNÜŞ



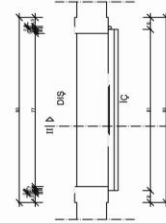
II-II KESİTİ

DİŞ

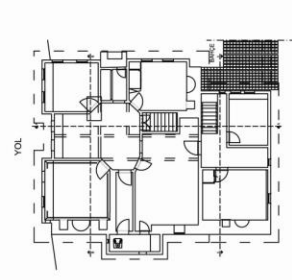
İÇ



DİŞ GÖRÜNÜŞ



PLAN



1. KAT PLANI

06534003 EBRU BİLGİÇ

RESTORASYON- ÖZGÜN AHŞAP KAPI DETAYI (1K1)

13/13

ÖZGEÇMİŞ

Doğum tarihi	29.05.1983	
Doğum yeri	Almanya	
Lise	1997-2001	Kırklareli Atatürk Lisesi (Y.Dil)
Lisans	2001-2006	Yıldız Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü
Yüksek Lisans	2006-2009	Yıldız Teknik Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Mimarlık Anabilim Dalı, Rölöve- Restorasyon Programı

Çalıştığı kurum(lar)

2006-2007	Profil Mimarlık ve Dekorasyon Ltd. Şti.
2007-2008	Metot Mimarlık Ltd. Şti.
2008-	Ebru Bilgiç Mimarlık